

الممام كيول تين الم ماتم كيول نهيل رتي ؟ جيب براكريم مشتاق بمبئ بازار تزو توجيشيع اثناع شدى جد كعارا دركراجي عظ

785626 7.01

87.20 0 m m 194 3/ Stiller 2 - F C5-3-2003 عنوانات برحار ا- سيش لفظ ۲- سفکوه (نظم) IA マーションションション ١١- مروجهاتم ٥- دليل عد ہر تامی صاحب کا جواب ٤- جواب الجواب دليل عل 10 ٨- مولوى الثرف على تفالؤى صاحب كالفسيرى حارشيد 9_ "مسر كم معنى المبنت مكيم الامتت مولوى اشرف على تفانوى كاربات ١٠- مولوي تضبير احريفهاني كي تفسير 44 ١١- لغظ "حشنرن" كاتشريخ ١١ وقى صدر YL ١٢- عسنرا داز أمتت MA المار يادكارعم ه ارتهباء كى بريال يادمنانات يول يهي ب اورطريق امحاب تلاشر ميس ہے۔ ١٦- إي حيين يا واه حيين

(جاحقة ق رجبه وطباعت عبي ناكث عيفوظ مي)

نام کتاب بم ماتم کیول کرتے میں ہ بجواب کتاب بم ماتم کیول نہیں کرتے ہ مجیب ۔ عبد انکویم مشتاق پیشکش انحت رعلی اخت کتابت اخت رعلی اخت پرنٹر نفیس اکیٹری آفید کی پرنٹوز قیمت نفیس اکیٹری آفید کی پرنٹوز

شالخ كردي

رحمت التدبك الحبنى نائتران وتاجران كتب بمئ بادارنزد وحريشيدا ثناعت رئ جدكها دادركوا في علا

		100		
ju	نیشار عنوانات	مغ	نيخد عنعانات	
44	يلار جواب شامئ	**	عار خراضهادت رمرورمونا چا بينة يامنوم؟	
44	n- فاكاركا جواب	24	١٠- انعاكا ما قدينت كى بهار!	
64	١٩- مرقبه اتم عديث	70	19 وسيل يك	
60	سالگاس ۲- ۱	44	.٧- قافي علم صاحب كاجواب	
40	اله۔ توریت وابخیل کی پیُروی	24	الا بالجانية	
44	١١٦- الهاى كتيب الع مين أيام عزا منافى كا برى مكم	14	١٠٠٠ استيا	
6.4	١١٥ - ونيل الله	T'A	۱۲۰ دسیل ملا	
64	مهر تاص عظر بين صاحب كابواب	J*A	۱۷۷ - انجواب القامني	
64	دام- جوارب من	14	٥٧- جواب الاحقر	
A-	والم- دليل ع	۴.	١٧- زين واسمان بارسيم غرب بي -	
۵-	على جواب دليل از قا منى منظر حيين	4.	١٧-١١م حشن اورد يكرت بهاوكي عالس عزا -	
Al	٨٨- مسيداجواب	li li	الم وسيل عك	
25	اله- ولسيل عنا		١٩٠ تامني صاحب كا جواب	
24	۵- جسرح قامنی	41	١٠- والسي جراب	
04	١٥- ٢٠١١ جوايي صبصره	pr	١١- آدم وحقاً ي طول المدت أوجهوا في	
DL	۵۲ علی نبیانت کا ثبوت	pr	١١٥ ماتم ستنتِ آوكم ہے۔	
۵۸	۵۲ - بالغرض محسال ۱۵۲ - عزاداری پررسول اکرم کا انلهارِتشکر	ריד	۲۲ سیاه پوشی	
AA		77	٧٧- دسيل يف	
09	٥٥ دىيل ملا	NP NP	۵۰ ويل يك	
09	۵۷ - جواب منجانب قاصی مظهر حیین صاحب	42	الم ويل عد	
			Series and the series of the s	

مغر		منغه	عنوان	نبرشار
4	ر عنوانات سندن در سرخ	برشا ۲۰	ش	۱۵- باری گذاری
4	قامى مظهرين صاحب كاجواب آخسد	-41		۵۰ دلیل ۱۳
44	ماری معرومنات ناسی مدرا میر ۱ تامندر	-41		الاء جواب ازة
4	خلاصه جوابات (قامنی)		(١٠- جواب الكري
اع مناحين ما ٩٠	جوابی تبعب ره مرة جدمانم عما جائزاور حرام سوسف که دلائل از قا			الا- دلسيل عظا
49	عروجهم عب مورو المصحدة الم	-11	ي جوا بي عبارت	۱۲۷ قامی صاحب
AY	۔ جوابی دلائل دلیا کی ارم	AP UW		١٢- باراجواب
۸۳	- دليل چهارم حدا	7.0		الار دسیل عکا
14	۔ جواب دلا شخ		ين صاحب كابواب	
AF	- دليل سيخب - حبواب		ū	٢٧- جوابه
14	ر جرزع ک تولیت (دلیل شنم)	44		علا۔ وليل عطا
AL	- جسرت ما تربیب روین م) ر- مجواب	MA.	0	٨٧- يان قامي
19	ر المباب المبتم المباركة المبا	4.5.4		٢٩- بيان داقم
***************************************	ر جواب - جواب	44.0		اعد دليل علا
19	ء باب د دليل مشتم	1.1 A	بن صاحب كاجوا بى بيان	المه قامني مقلرحية
9-	ر جراب ار جراب	8.2 43	Ü	١٧- عسر كأبيا
9-	ه و دسیل منهم	r 41		الله وليل المكا
91	۹- جواب	e 41		المناء الجواب
91	٩- وليل ديم	0 41	J	۵۱- جوابی اتماس
91	ا- جواب			الم - وليل عما

E

نيشار عنوانات مني	صغہ	ديرشمار عنوانات
الا يوم وفات پر صلوكس	94	عود دليل بازدمم
١١١ عوم بعادات	98	۸۰ - جواب
١١٩- تابوت العزية مشدوق	94	99- دلیل دوازدیم (امام حمین کی اخری وصیت)
١١١٨ الله وروسنيم كي وفات برسياه يوشي	44	-ا- جراب
١٧١ - فيوت على حفزت أدم عليه السلام كا الم حيين كي عزاداري كرنا- ١١١	99	١٠١- دليل سيزوم
١٢٢ - شوت ملا و- ذكر شهادت حسين ذاكر جبر شل عزاد ارحفرت لوقح	99	۱۰۱- عواب
أوركشتي نومي كاخوان رونا	1.4	۱۰۱۰ وليل چهاردم
١٧١- شوت عدد و وكرنشها و رحمين كا ذاكر خود خدا سوكوارما مكالنا	1.4	١٠١٠ جواب
عسنادارخليل فكرًا	1-10	٥٠١- دليل بانزوم
۱۱۹ حنت ابرا میم کی عزاد اری ۔	1-1-	١٠٠١ - جواب
١٢١ - شوت ملا ، عم حمين من حصرت موسلي كاخون بينا م	1.0	١٠١- دليل ف نزوم
١٧١- نيوت مه ريشهادت المحيين برخاتم المرسيين محد مطفط كاعزادار ١٢٢	1.4	١١١- جواب
١٢١ - فبوت ملة و حيت مشين مين استك بها ناتو مجما رسول في الي	1-4	١٠٩- دليل سفتدم
ا کلونے بیٹے کوت رہان کودیا۔ ۱۲۷	1-4	اا- جماب
١٧١ - فيوت عطي مي امير المونين حدرت على الدروح الله	1-4	الا- دليل مشتدمم
بنار عدائي کي سوگھاري .	1-4	۱۱۱- جواب
١٢٩ - فيوت عن درسبوا كرامام حشن اوديمه البيطيع يرتمام محلوقات	11 -	۱۱۳- ایک شلوا شات عزاداری
کی عزاداری	11-	الد حيزت عيلى عليه السلام كالدها كالحمر
١٢٩ شبوت على -عزاد أرصين سے الم حين كا وعدة حيث	11-	۱۱۵- مشبیهین اورطبوسس
اسمار تبویت سنا: سه امام زین العابترین ادرامام محدیا قریکه ارش داشت کرمومن عزادارتیامت کیدن ک سختی اور دوزنج کی عقوبت سے عنوظ موکا۔ ۱۳۰	m	١١١- خون ميري كي زيارت

سع

117

114

104

104

10/1

101

IM

104

١٨١

144

100

MA

144

100

100

40

3	دیثنار عنوانات ا		
	المار فيوت ما والمان واجهبة منيري "ماتم دارى كاتويت	مسنو	نبيشار عنوانات
104	برمايي مبديلين "	104	١٩٧ - نبوت عايم ابيعبالش كاغي صين مي نابينا مبوجانا
104	المار فيون عالا سادات كاطريق سلطان الثريث سمنا في ك زبا في	147	١٧١ - فيوت على زنده كاعم منان كا اجرو تواب
pe d	١٨٥ - فيوت ع سيخ الاسلام مخدوم علادا لحق ميدوي اورعزاداري مين	146	١٧١ - نبوت عطام حفرت ليتقوث كاعن فرزندس كرفميده سونا
106	١٨٦ - فيوت الله جده نواز كيوودا لا كاحسنرا دارى	10/2	١٧٩- نبوت عالم ام زين العامري كى عزادارى دامًا مخ عبش كى زيانى
104	عدا _ فيوت كا - تالين سن بعرى كاموكوا رمونا -	IN'A	١٤٠ فتوت عن ام الوصنيفرك الله المرصنيل يعزادان
IDA	١٨٨- ثرت ١٨٠ غ مير كالخ قر على بني -!	10/4	١١١- ثيوت علاه تحدي ط را خودي روسة !
IDA	١٨٨ ـ بنوت عالم الممثاني كا مرتينحاني	109	١١١ - نتوت على حفرت الوكرا ورحفرت عركا لبندا وازم رونا -
IDA	. 19. ثيوت عن شاه عبدالعزيز عدف دعوى كا فتوى	1/4_	سى ار بھوت ملے السيروں كے مطاروناسنت نبوى اورسيرت فيخين ہے
14-	الها- جُوت ملك تركات وزيارات شائراللوس وافل مي-	10-	المار فيوت عرف حفرت يوسعن كالبين مجاميون كولفا وير وكهانا-
14-	۱۹۲ فیوت ملک عواداری اثار اسلام عصب -		١٤٥ - لتوت ع٥٥ - الوالامت على الدام المسلين عاكث كالحدين الوكبر
141	١٩١٠ فيوت ملك شاه نيسل كاعزاد ارى -	10-	بيزه كزنا
144	الهوار فبوت عليه رمومات عزاوارى باعث رحمت بن-	101	١١١- نيوت دو دوردعم مارك ادرامي برصول كالريدوادي
144	١٩٥- بنوت عظ گريي افردهت م	101	١٤٤ _ تبرت كا عَلَمُ كوا حَرَاثًا جِومِنا اور تديارت كيسي كرنا -
141	١٩٧- فيوت عاد رخ وغفت كالت بين چبر عاشرن مونا.	34	١٤٨ فيوت هد تعزيد وارستحق شفاعت سفيس المذنيين ب
141	١٩٤ - فبوت يد مصها دريحسين برا كمهارعم لقبورت شفق	مرد	الما ميوت مه يكروبينواوعزاواركوديولاكي لا انط
146	١٩٨ _ هموت عليه طبق في عليه عن وصدص كو وقت خون بهانا -		١٨٠- نبوت منة ستيدال جديع كاعلس عوابيا كرنا - وأكرى فرا الاور
170	۱۹۹- لبون الم نخب ريخب ري ماح كى حكتى وليل	124	مريان عام مريا
144	٢٠٠٠ فيوت عد عالم طال مين خون يرافرات		الما - بوت الله صوفى بزدك شا وحن ميان معلوارى صفى قادرى كا
140	١٠١ - فيوت طاع خون أنكا لنالبعن امراص كاشافي علاج -	30	عزادارى كى الامتوره
		33	١٨٧- فبوت ريال بابا فريد مشكر مخ كاعز ادارى

بشيطلية فلناتعيث

يبش لفظ

اسلام میں چارمہینوں کو گومت ولد مہینے اعتقاد کیا جاتاہے ما ذی ہوں میں وی دی المجہ دی محرم (ہی رجب - ان مہینوں میں زماز جا بلیت میں ہی کفارِ عرب ایس میں جنگ وجدال روک دیا کرتے تھے - قرآن جیدمیں ان مہینوں میں طاق جنگوا، فساد قتل وغارت کو کبروگذا ہ فرمایا گیا ہے - بعنی یہ ایام امن ہیں - می کہ غیروں سے بھی اس زماز میں جنگ منع ہے چونکہ پاکستان کی اسساس نفاری اسلام ہے اور لفام اسلام کے نفاذگ کوششیں اب تیز جو دی ہیں لہا ذا تعلیم سمانان پاکستان کو جا جی کر ما ہ محرم میں خصوصاً امن وامان کا کا خاریس ایک دورے کے کا میں کہ دورے کے کا میں کہ دورے کے کام کی کہ دورے کے کام کی کہ دی کو ایس کا کا خاریس فرم میں خصوصاً امن وامان کا کا خاریس ایک دورے کو کو خابوں میں کی دورے کو کو خابوں میں اور خانوا دہ مول کی قرابی میں اور خانوا دہ مول کی قرابی میں اور خانوا دہ مول کی قرابی میں اور خانوا دہ مول کی کام کی کام کی میں میں کریں - اور خانوا دہ مول کی کھولیوں میں اور کا فاشش قدم پر سطنے کا مصنیم عبد کریں ۔

صنى	عنوانات	لمضاد
140	بوت بيد مكلف اشراهيت عاقل ويامير شي	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE
144	بوت عله الكم يادكارمنانا-	
141	بوت يه افلار توريت بابى اخوت وعربت كاسبب ب-	-4-4
144	بُوت عصد ایک بزرنگا دنصیحت	-1-0
194	بوت علام حفزت وا ودكاع بسريس مردوز ما تم كرنا	f_11.4
144	بوت يخد حطرت وا و وكاماتم برياك من عكم دينا .	7-1-4
144	دت ديم وَأَن جيرِين عزاداري كورام ورانين ديا كياب -	?-r-x
149	بوت الله مانعت عزادارى مين كوفي علية دستياب نهين-	-1-1
149	وت منه عزا دارى تبليغ عن كامو ثرة رايد ہے ۔	
14-	وت عله الرعزا دارى درموني تورير بين بي ما موتا - إ	d_ru
14-	وت الله عزاداری کی مخالفت باے نود اسے حق تابت کرتی ہے۔	
141	بوت عله عسرادادی اظلاق ساز جه	
141 .	تبوت علا عزادات يزيدية اورحسينية من احياز بيداك تي ب	-111
14	وت مطاع سين كاعزادات دراصل رسول كى عزادارى ب-	Ž rio
144	وت الله عسناداری سے دمول اکریم دامنی بوتے ہیں۔	
124	بوت يط مسترا دارى قا فوناً اورك رعا جاكنه -	
144	ويت عام الك غيرمسلم بي كاعزادارى كم متعلق فيصله	
	وت 44 براوت مخا لعنين عملاً رموما من عزاد ارى كا الكريتمبيا رط ال يحكي	
1409	بوت منا رسول صادقًا كاصدلية كونين سے وحدہ - عزاداد كي لفتني نجا	- PP-

cine

برسمتی سے ہادے ملک میں کچھ ایسے لاگ بھی ہیں جن کو کمت کا آقا وا آفا ہوئے سے ناگوارہ یہ بیٹر ورع میں ان لوگوں نے تیام ملکت اسلامیری سرتولو مخالفت کی ملکن جب ان کی احمیدوں پر بانی پھر گھا تھا بہت تکام وطن اُن سے سینے بیسانی بن کرد تما دہنا ہے۔ اور سروقت ان کی بہی کوشش ہمتی ہے کہ اِس ملک کو کمز ور بنایش یے بیانی یہ بین کرکسی دکسی طرح اپنے بنایش یے بیائی ۔ چہانچہ وہ جہ تن اس موقعہ کی تلاش میں وجھ ہیں کرکسی دکسی طرح اپنے ناپاک ادادوں میں کامیا بی حاصل کرایں ۔ لیکن افراد ملت اب بعد اور میں کامیا بی حاصل کرایں ۔ لیکن افراد ملت اب بعد اور میں جواواری سیدال سیدال میں جزاواری سیدال سیدال میں اور اخت کا ایک ایم جڑھ ہے ۔ لیکن اتفاق تشکیم کے خلاف اس جزو و اتحا دے خلاف ن زماؤت اُن میں کو کھا ون زماؤت اُن میں خداوات و مدامتی کے میں خداوات و مدامتی کے سی کو کھی اور دی ہے اور دی بی جاری عزاواری سے کسی تھرکوکو تی تقصا ن خرکے بوزا بنے ک کھی ورت دی ہے اور دی بی جاری عزاواری سے کسی تھرکوکو تی تقصا ن خرکے بوزا بنے ک کھی تو اور دی بی جاری عزاواری سے کسی تھرکوکو تی تقصا ن خرکے بوزا بنے ک کھی تھی تا دے کھی کوکوکو تی تقصا ن خرکے بوزا بنے کسی تھرکوکو تی تقصا ن

مشیعان گانگ کا طف رسے ایک چوں قد بنام " ہم ماتم کیوں کتے ہیں ؟ شخالتے ہوا جوں کے بیاں کے بیاں کے بیاں کی بھارک ہے ہیں ؟ شخالتے ہوا جوں بین شخریاب واکرفلام عباس (بی - اے) نے انظارہ دیدیں تحریر کرسے ہتا یا کہ عاصیر ماتھ کیوں کرتے ہیں - اس پی خلط ہیں نبیک سی فرد پر ترفقید کی گئے بے اور نری کوئی ایسا جو کسی کھی ہے اور نری کوئی کے ایسا جو کسی کھی ہے جو ان کا اخلاقی وشہری ہی تنہیں مکد دینی وشرعی حق تھا ۔

کیا ہے جو اُن کا اخلاقی وشہری ہی تنہیں مکد دینی وشرعی حق تھا ۔

کیا ہے جو اُن کا اخلاقی وشہری ہی تنہیں مکد دینی وشرعی حق تھا ۔

تامنی مظرحین ساحب امیر خدام ابل سنیة والجاعة میوال جن کوشید غیمب کے خلاف زر الجاعة میوال جن کوشید غیمب کے خلاف زر الحظے کی عادت موسی ہے معلوم نہیں کس وجہ سے ان چار ورقول کو مداشت ذکر سکے لہٰذا او تالیس سفیات میں ایک تنابح بنام ہم الم کموں نہیں کرتے ہ

الم ماتم كيون كرتيبي ؟

رف کون

إس لفكر : _ يم حمّا س دل بن ستكدل نهين مظلوم بن ظالم نهي -نية بي عب جم كويرغ بنين كرية معتول بين قائل بنين - نيم بوت بين دير منين - دوست بين ديمن بنين -الشك ففنل وكرم س بم مفت رمح مصطف صلى الشرطيرة الم وسلم ك تعليم يسي عفيقى دين اسلام برقائم بي-اورولى كل عفت إمرا لمومنين على عليه السلام كى ولايت كى بدولت ثعبت ايمانيد سيم شرّف بي مِحوُدة القرقي جيبى متاع عظيم عمالامال بين مهارت اللام وايمان كابنيادى تعاضايد بي حريم المتدو ال علیمات الم ی وشن سے بھوسے دہائی۔ ان ی عنبساک کے اتباع نی الان بحف أن تحظ كو البيئة لام يرترجي دي - عارا ماتم كرفا اورعزا دارى ك ديمريوم كويالانااسى فيادى تقاعة كما تحت بي كريبوب كي نوخي بن فوخي مناتي مي

م الم المان لا ع و ع الد ع الوظ الر ع المدى ع اسلام كوفقاً فعات سے بم منگ يا ياہے عادانسلام دين فعات ہے۔ اور تطت انانية توري كي طرف كالنات كابرش وجا الدوغ جا الداري عالم معيبت من هكين وكعان وي بيد عمروا نروه محموا تع برانسان توهول مورى جاكليداورا فك رواني بعي موتى بد - كريم ويجية بن كر إبيل كيفون ناحق مِن بِيالْكَ يَقِرِكَ أَسُوعِلَى بُوعَ - أَنْ بَنِي دَشْقَ مِن يَقِرَي روقي بُوفَي أَنْكُمَد موجود ب بن آدم كا فوحر وزياد توعام منابع يسب يكن بم دي كات بن كر يمنع على مقامات والدين أه ونفال كرتيبي بساني يرطال مريمين كليان بازاد

اذقلم ا- جنابعموس على حيدى (جيلم) فكوفي في ان عرمام بنس كية عكن تبين ول روتا موادرا فكف فيكس دوي عبت ب توكيون ع بنين كرية ع مي عدي ع شبير به دل مي جووك كأفيطم عسدم ببنوكت فم كييع زاد ارسوما تمنين كر غمط سي اكرموتا توافيساري موتا فطن بنبي لواقب احاب في افول كوني ان أيكنون يرتم وانس كرة فياداستم ديوه لحبى كم بنيس كسة جب دل ركي يوث توكير النبط كمال بو وه الشكفالى بداكول منبس كت احباب كاليس سيحب سيق بيعبداني پر کورنا کر بم زندوں بیاتی نیس کی اوران کافم ین عم کا مظام و کرتے ہیں ۔ بقركا كليحرو افطت كونكاركو كيول شيط لكارو فالم نوس كت كادنده محاويرة كقي حنت جزه؟ وه وين كرا فله كوم ع بنين كرا كون فالمرتباك مرت يديكاكي؟ عرزندة جاويدكا ماتم نبين كرت انوان في كول لاش نجايد كهاير ؟ عنداس يحبى مظهر بي والنس كرة الملككون غين بكاكرة تخفاق یے تعلی پر کھیل این ہی مائم نہیں کرنے قالزن يعط على يكيول المدزل شنتة بومعائب كمرع نبن كرت الانبطك قربان ين جات بوانسو جو زندة جا ديد كاسًا لم بين كرت موتن كالمنظران كوسنا المسكول جاكر

سياه كولي بننا زبان على عبين المصين بالمصين بكارت موسة مزينيا اسيركوني بى ئوندىكالى دىية بى فضائل يريستان طارى موجاتے بى اوريدتمام امو منا - دينيرون او تيريول سه ايني سينول كولهونهان كونا (اورجوان زخون كي تاب فترت كيفيت عم كعطابق رونمابوت بين جبنى برى مسيبت برتى بياتنا وللكرج عظام كوشهيد قرارونيا كابوت . تعزيد الدولسل (دوالجناح) كاجوس عُمْ مِنَا جِدِينِ مِن تَدِيعُمْ مِنَا إِلَى اعتبار العالم المارع بي كرية بي -معشق حقیقی کے امتحانوں سے واقعت ہیں اور جارے بزرگ ان احتحانوں ک اس تم كم وجهاتم كوعبادت ملنة والول برير لازم تفاكد قرآن سر لفن عديث اعزازى اسناد كاستقرباس كتيكي بم وه لذيت جانت بس جوابي عبوب سيم خربين سرة انياما ورسيرت امحاب رسول صلى التفعليه وستم عدماتم كى مرة جد نسيب موق بعد المنالاتم كر محروراً تاب وه غيرورد آشناك تعقر من عجاب فكروسورت كوناب كرت ميكن جود لألى يثي كالك بين النصقور مالم كريلي بعى ثابت نبي برا بعرفداجات تاكرصاحب تعليم يافته بوكراس بينيادا ور كارفان يستركتام معالمات اضافت واعتبادات برقائم بس-نسبت ي عزت وظهنت ويحبّت كعوابت يم كم يحشن موتى بعد المنواساتي مسين جوعزادا انتها في مودون رسادكوكيو نكرموزون قرار دس رسيد بين بهرطال خدكون ولائلكا كالم الم الم الما الم الفرت من الفريق في الفري على الله المرا على الما المراد المراب الم فالنى صاحب ك اس مطالب كوائذه صفات ميں پوراكروياجا كا كا - يعيد كونكرتم جانت بن كرمعنور البيد فواسك زندكى بي مي محن خريث بادت يرفزون جوك بم اتماس ف كرت بي رتا لان حرود و القامية بي يعلى من من ما من ما من كان برقا عن بي كاجوابي تبعره نقل مرك البين ب بن تذك الشهادت مين بنديو جائ مرالله كاوعده بيد وكر مينه ماركار م مورضات بيش كرت بي -الناعم بالكااليا درية بيغ بع جوظام وظلوم مي الميازيد اكت بعضاوم عد عبت ومدردى ك جذبات كوسيداكريا بصاور ظالمول كي خلاف لفزت ومقامت: التدفعالي قران جيدياره ١١ سورة يوسعن ١٨ مين فراتا ب اور عنم واندوه کی وجرسے اس کی دونوں آنکھیں سفید سو محکی " فابت مواكر معفرت ليقوم نے اليف بيط يوس كے صراق "عمالة كون بن كرة" كرسك يرتكية بي . مرق جماعم " جرائون بتول ثوات دسل يجدانان مبتت كر رواد معزت المميز ا رہن اللہ تعالی مندی شہادت کر بلای نباو پر برسال ماتی تواجب طرح کے علم میں رو رو کر اپنی آنگھیں سفید کے دیں مطال ککہ آپ نبی تھے اورجانتے مع كر معزت لوسف زنده مين - الله في العرف لول دوسرى علے ماتم بریا کتاہے اس کی کیفیت یہوتی ہے۔ المن حوزت اوست معيى اس بات كوجانته كق اور انبول في اين ميم

TY

اب شهدائ گربلای دو تون کومپ کات قرآنی جنت کار زق ملی ہے۔ الا وہ وہاں خوش ہیں تو اب رو نے اور مالا کرنے کا کیامو تعہد ہے ہم تو تفرت ایقوب علیات اور میں میں کروی کرتے ہیں کہ جب تک اپ میں بت کا تھے اس و تعت بھی ہر کیاا درجب حضت روسعت علیہ استقام کے بلند مقام کی لشارت کی تو بہا ہم بھی بالکل منا موجی مصرے رفت سے جنت کا مقام تواعلی درجہ رکھتا ہے۔ کیا ما تمیوں کو حضت حین رمنی النڈ عمذ کے عبتی مہونے اور دہ ال خوشیل منانے کا لفین نہیں ہے۔ معن تحرین رمنی النڈ عمذ کے عبتی مہونے اور دہ ال خوشیل منانے کا لفین نہیں ہے۔ اوعاب بھی ہی کرجنت میں بھی وہ معیدیت میں ہیں ۔ معادت وسعد علیال تلام کرم مرکی سلامات طف کے بعد بھی کی حضرت کو تعدیمی کیا حضرت کا تعدیمی کیا حضرت کا تعدیمی کیا حضرت کا تعدیمی کیا حضرت کے تعدیمی کیا حضرت کے تعدیمی کیا حضرت کا تعدیمی کیا حضرت کے تعدیمی کیا حضرت کی تعدیمی کیا حضرت کے تعدیمی کیا حضرت کا تعدیمی کیا حضرت کے تعدیمی کیا حضرت کی تعدیمی کیا حضرت کے تعدیمی کیا حضرت کے تعدیمی کیا حضرت کے تعدیمی کیا حضرت کی تعدیمی کیا حضرت کے تعدیمی کیا حضرت کی تعدیمی کیا حضرت کے تعدیمی کیا حضرت کی تعدیمی کیا حضرت کیا تعدیمی کیا حضرت کیا تعدیمی کیا حضرت کی تعدیمی کیا حضرت کی تعدیمی کیا حضرت کیا تعدیمی کیا حضرت کیا تعدیمی کیا حضرت کیا تعدیمی کیا حضرت کیا تعدیمی کیا تعدیمیں کیا تعدیمی کیا تعدیمیت کیا تعدیمی کیا تعدیم

اطاب، ولد بالمستر الموسعة عليه استلام كوم حرى الطنت علين كے بعد مجرى كيا حضوت بي خو (۲) صفت ريوسعة عليه استلام كوم حركى الطنت علين كے بعد مجرى كيا حضوت بريدال علم كى تحيلس مفعق مد مديال للام نے اس گذرى بوئ مصيبت كى ياد كارمين بريدال علم كى تحيلس مفعق مد كى نقر ، 9

دی حشت جین کے دیے سافہ کربلا ایک بہت بڑا ایما نی امتحان تھا جیس میں آپ علی غیروں میں پاس موسے تو اب واہ وا ہ حسین امام کربلا کی شان کے مناسب ہے یا جا بھے حسین بلے حسین ۔ جوانعام عالی مقام کو پاس مجھتا ہے وہ واہ واہ کرے اور جونعوذ باللہ فیل مجستا ہے وہ بائے کرتا رہے سے واہ کرے اور جونعوذ باللہ فیل مجستا ہے وہ بائے کرتا رہے سے

" نظاہ اپن اپنی پسند اپن اپنی " ان پاکستان میں کتنے مالی ایسے ہیں جوامام حسین کے عمیر اندھے ہوئے ہیں؟

جواب الجواب دليانمبرا

ا- آفارتیدواسے بین ساحب نقوی نے " نلاح الکونی فی تزادالی بین" میں قامنی صاحب کو بڑا عمدہ جواب دیا ہے اور میرا بھی ہی جی چاہتا ہے کہ اُسی کو دیماو ملک ۔ آفاصاحب تحریر کرتے ہیں کریہ قامنی صاحب کی فلط انہی ہے کہ نکھ کو کفلیم کا ترجہ وَاکرفلام عباس صاحب نے اس سے ترک کردیا کہ اس سے ماتم رواد کی حسن کو حضنت ریفتوب نے ایٹے چہرہ مبارک پر ملا تو انہم دوبارہ تفار حاصل ہوگئ - (ہم مائم کیموں کرتے ہیں صفی سے اسے قاضی صاب کا جواب ان کا بنیکٹٹ عینیا کا مون الحود بن تکھیں مائی میں الحود بن تکھیں کا جواب کا جواب کی خلیج دانقران

اً وداپ کی آنگھیں فرّن (عمٰ) سے سفیدم گئیں۔ بس وہ عُمَ کو اپنے اندر دورک والے تھے "

ما تی رسادمی قدار کفلیگر کا ترجمه ای سے بچھوٹ دیا گیاسته که اس سے ماہ کرنا ثابت موتا ہے کیونکرکنلم اس شخص کو کہتے ہیں جس کے ول میں بہت صدم لیکن مبری وجہ سے وہ اس کا اظہار نہ کرسکے اور یہی وہ صبر جہیل ہے جس کا املا آپ نے اس وقت کیا تھا جب بھا بیکس نے یہ جھوٹی خبر دی تھی کہ یوسعٹ کوہو کھا گیا ہے یہ

ولا) آیت میں زمنہ پیلنے کا تفظہ دسیندکوبی اورماتم کا بلکرصرون مخزا تفظیم جس کامعنی معرض عن واندودہ ہے۔

وس حضت روست کے فراق کا صدر حضرت دیتے وب کیار سال موسلسل ط ایکن جب و در فراق ختم مجا اور آپ کوسفت ریوست علی السلام کے تحفیت ہمریہ مونے کی بشت رس می توجر آپ کا غنم بھی جا تاریج اور آ تکھوں کی روشتی بھی وائے اور ط آئی ۔ اس سے نیا بت میو اگر جب تک کسی محبوب کی مصیبت باقی ہجا ا اس کا صدر مدلا متی رہے دیکن مبر کے فلامت کوئی حرکت نرکوے تو رغیب وافیا غنم واغروہ گذا و نہیں اور جب وہ مصیبہ شختم موجائے تو بحیر غنم بھی ختم موجا تا ہے اس طرح ہم تھیتے ہیں کہ میدان کربلامیں صفت رامام عالی مقام اور آپ۔ امر تہ واحباب پر جومصیبیت نازل مولئ وہ وقتی تقی مشہادت کا درجہ یائے کے امر تب آپ کو جنت مل گئ تو بہلی مصیبہ شختم موسی ۔ اس معن ضبط وبرواشت كرف كے بي جس صعرادارى كامفہوم متار بنين

اس تقدمے یہ بات بھی تابت ہوتی ہے کہ لیقوب کے عم کا باعث بنے والے بحات کی عزا واری پرمعترمن موتے محے لہذا عور فرطانیں اب عزادا ری کے مخالین كاشارك جاعتين كياجا كتاب

كسبى مصيبت يررونا اورمعموم و محزون موناصبرو تواب كوضائع نبين الريا-اس العاكم يمقتضيات بشريت

مولوى انترف على تفانوى صاب كالغسيرى ما مشيد

سے ۔ میا ارسلم کی مدیث س ہے کہ آگا سعدبن عبادہ رسی اللہ عذکی عیادت کو آئے۔ ابنیں بے موسش یاکررو ہے۔ حاضرین محفول کے رونے سے رويط برأي نے فرايا التُدتعالیٰ است بحثيم وحزن ول پرعذاب نبس كرتا یبی شکایت وکلمات خلاف سے نوح کرنے سے عذاب سوتا ہے۔ دمترجم قرآن جيزونوى اخرف على مقانوي مطبوعه ملك دين محدانية سنزلاسو وسنطيخ

المبير معنى المراسعية حكيم الامت مولوى الدوى تفالذي سوره يوسعن ك الترف علی تفالوی کی زبان سے آیت مدے کی تغییر کے ماشیہ

مِنْ صِدِيدًا كُم عَنْ معزت ليقوي ك زديك يون محقة بين كر جب ان كم بيون فياب كى عزادارى يراعتراص كياتوانبون في يعجباياكم :-

" لعنى فركيا جو كوصر كما وك ديكن بعبروه بع جو خلق ك آگے شکایت کرے خالق کی تومیں تواس سے کہتا ہوں جس نے دردویا الدريجي جانتا مول كرمجد يرآزمائن سيد ويحيول كس حدثك سنج كر (مترجم ترأن جديدولوى تقانوى والبذكورة) يس بوء

مذكرنا ثابت موتاب - يا فتك كفلي ك معنى عم ومنعة كومنيط كرف مالابين مكرتان بحديث ابت موتا ب كرصنت لعقوب فاس ع كودور بنين كالقا- وه مينزوا اور انکول سے اس بدائی کا البارکرتے رہے۔ جنائ قافی جی کے بم ملک مولوی الترت مى تقانوى فھوكىقائد كاتر جريول كرتے بين كر ليقوث عمرے بى بى بى جى ميں النشاكرة تنقط يبي ترجه مغيقت پرمبني ہے۔ بنيا بذ قرآن نجيداس كالفديق كتلب بادران يوست كى اين بايث سے گفتگو كو قرآن نے اس طرح بال كيليك البن احداد موتاب كم مل كالعلام موالي ما كارى بل مل كار موكا

يبان تك كرففل ففل كروم برنب بوجاوك بايركه بالكل ي مرجادت يه

(ترجم مولوى الشريث على مقا نوى)

قرآك مجيرس مفوظ يكلام تابت كتاب كرحنت لعقوت اس درج موكوالنف كرث تبغ دعيه كرمينون كوباب كى بلاكت كاخطره لاحق تقا يحفرت فيعقون كاحزن وطال رنح والم اس يروال بعكما يسكوين للورندر يخا اجو بآوا زلمبذكياجا تابع- ياكنني لخني لوتشف - بإعاضوس يوسعت يرإ جب بيول في كروادارى براعتراص كياتواب فارتناد فرمايا مين توابيض في وغم كى شكايت صرف التلاس كرتابون اورالتلاكى باتون كوحتنامين جانتا مول تم منبي بانت

ہیں اذراؤے قرآن ہی ثابت سے کر حفت بعقو بٹ نے اس تار گررہ بکا کیا کہ دوتے دوتے آنگھیں سفید ہوگئیں -اورقریب بربل کت ہوگئے -اب تا بل ہوا امر بيك اس بن رت اللهار سوكوارى كے الله تعالى نے بيعوث كى اس عزادارى توسرجين فرايله للذا يخيال قرآن كريفلات ابت مواكر اظهارع ميس موگوارمونالینی عزاداری کرناصر کمنانی ہے۔التذتیا الینے رونے وصوبے صعيتوث كوليمي بمع منع يزكيا - للذاتا مني صداحب كاير خيال قطعًا خلاب قرآن المراكة كفليم كعن المضخص كي بي جو ول كاسدم كا اظهار د كرے . بلك معانا وجود میں آیا ۔ لین جب خدان میقوش کے صدے کی اتن فتلت بیان کی کہ اُن کی جاکت کا خدمت پیدا ہونے لنگا تو پھر ماتم وسید کوبی جسے کمتر افعال کے بیان کی حدودت میں باتی در رہی ۔ البادا صنت دائیقوش کی عزادا دی کے مقابلہ میں ماما ماتم کرالیا کے حضہ ۔ یہ بہنوں رکھتا ہے ۔ التارتعالٰ کے ایک نجا برحق معسوم کا ایک نجازا دو تھے عم

مجھ مندست می بنیں رکھتا ہے ۔ النز تعالیٰ کے ایک بی برحق معسوم کا ایک بی زا دہ کے عمر میں اع کنان رمنا اس امری جوازی دلیل ہے کہ او دنناں اگرید دباکا کفا معنو العقودی

كاستند به نيموم فل ياي -

واض مجر قامن مداحب نے خود الم کے مفہوم میں اے حسن البار تے اور سینہ زقی وسیاد بیٹ و وزوکو معا دنین اتم دعزا داری تشیم کیا ہے - اسی طرح قامنی صاحب یہ بھی منت بین کرد جب بھی کسی مجرب کی مصیب باتی مواور اس کا صدمہ لاحق سے سیکن مبر کے خلاف کوئی ترکت نہ کرے تو یہ غیراختیاری تم داندوہ گفاہ نہیں۔"

البذاع كمية بي رعزادان حرام نهبي ب ادر يونكابل بيت وحل باستجوب العالم المنان برهيد بين توكون خاك كورن و الدان برهيد بين توكون خاك كالم العناه و المنان برهيد بين توكون خاك كالم المنظاء و المناز كرك و توام قرارو م كران كورن وصوص بهنجا با جواجي تكريارى المنظام المناوي المناز المنزل كالمنان اوري المنظام بالا به كرما من جنيه كورادان منها عبرات جواز كوسيرة تلم كروا و المنال بالا به كرما من جنيل المنظام المناز مونا و من جنت كه اعلى مقامات برفائز موئ ميك بين يخيال المن من المناسب المناسب

"ام الفضل زوج صنت عباس العلى عروى ب كريس ايك ون رمو لحذاً كي فلامت بي امام حين كويكر وه ايك ون كري تق منكر ما عز بهوئي ا ما حين كو صعوار كي كود مولوی شبیراحمد عثمانی المبیراحمد ماخید متحقق بین کر نیازیم المبیراحمد معتمانی اسس وامعدی تعنید بین کر نیازیم کی تعنید بین کر المائی تعنید بین کر میرا نازیم براموگیا دادید امتیار کیا این استفاعی کوشف - بائے اضوس ایوسف پر ا

اب ایمان سے نبیط کیا جائے کہ جب نخالفین یادِ حبی پر پابندی لنگلف کی کوشش کرتے ہیں اور دُکر حبین کرنے پر اعتراص کرتے ہیں توحسین کے محبولات کی کوشش کرتے ہیں اور حسین کے محبولات کا پرافاز خم ہرام و تاہیں۔ لبیں اگریم یا حبین الم بار کرتے ہیں تویہ اتباع سنت کی بھالوں سبیت کی بھالوں سبیت کی بھالفت ہے ۔ اوراس کی خالفت ہی برحق کی سنت کی مخالفت ہے لہٰذا نخالف سنت کو البنت

كَلِمِوانَ كَاحِنَ عَاصَلَ نَهِينَ ہِے۔ افغ النظام وَ اللّٰهِ اللّ

تومعلی موتا ہے کہ اس لفظ کے دامن میں مان کا ایک بحریکرال موجز نہے جس میں اہ وفغال الدوفراد گررہ وہ تم سب مجھ ہے۔ بینا بجہ لیقو بھلے السّلام کا حزن جے اب مول فا وفراد گررہ وہ تم سب مجھ ہے۔ بینا بھی وقرآن میں اس فار خرمول اور شدید کھا کہ اس خرمیر کرنظ انداز کر سبے ہیں۔ نسکا وقرآن میں اسلاکا اس فار خرمول اور شدید کھا کہ ایسی نہائی کیفیت بیان کرنے کے بعد مائم کم سینزرنی وغرہ کا تذکرہ بلا عنہ کا مرکز مائی سوجا تک کروگاؤں میں مطلب یہ موگا ایک کو کھا نا ہوجا آلک کے وقد کا تذکرہ بلا عنہ کا مرکز میں کو کھا نا ہوجا تک کروگاؤں سے مطلب یہ موگا ایک کو کھا نا ہوجا آلک کے دورہ وفوت کے لوانیات سامنے دیکھے ہے ۔ پانی ہیش کیا گا میں اور اس میں کو اورہ میز بانوں نے تواج میں کھا ایسی کیا۔ کھا نا اورم بیز بانوں نے تواجد کے موافق اہم کیا۔ اس بورے بدواب شام کیا اورم بیز بانوں نے تواجد کے موافق اہم کیا۔ اس بورے بدواب شام کیا وافعال مرزہ ہونے کے بعدا کی جو عدا فعال خوافی اورہ بین ہونے کے بعدا کی جو عدا فعال خوافی اورہ بین ہونے کے بعدا کی جو عدا فعال خوافی اورہ بین ہونے کے بعدا کی جو عدا فعال خوافی اورہ بین ہونے کے بعدا کی جو عدا فعال خوافی ہونے کے بعدا کیں جو عدا فعال خوافی ہونے کے بعدا کے بعدا کے بعدا کے بعدا کیا ہونے کیا ہونے کیا ہونے کیا تھا ہونے کے بعدا کیا ہونے کیا ہونے کیا ہونے کیا ہونے کو بھونے کو بھونے کیا ہونے کیا ہونے کیا ہونے کیا ہونے کیا ہونے کو بھونے کو بھونے کو بھونے کیا ہونے کیا ہونے کیا ہونے کیا ہونے کیا ہونے کے بعدا کیا ہونے کیا ہونے کیا ہونے کیا ہونے کیا ہونے کیا ہونے کی میں کو بھونے کیا ہونے کیا ہو

موتاب- اور اكر ابي احباب ورنقار كالماض السي يُرطال واقد كا تذكره التاسياب-اسى فطرى تناف كحقت دنيا والعالي فزاوا ترباد وي ونیری را بنا قل اوربزدگوں کے ایکم مناتے ہیں ۔ آج کے دو رصد رس بن القوا سطح راليے دن منائے جاتے ہیں ۔ شنا کم من کو يوم مئ منا کرشکا کو کے مخت کون يظلم يادنانه كي جاتى ہے - يدالك بات ي كركمسى كا دن صيفر كلفروا سے يا خوفيش واقارب مناتة بي كسي كاصرت اس كه بيروكارا وركسي كاسارى ونيا-اسى فطرى تقاضك يشين نظرجب حضرت يوسقن كرجدان والادن آنا موكا يالمجى منرت بيتوب كالفارمتنيرة الوداع "يريش موكى توفيتوك كومنرور ای مصیت بادا تی موگل ایک عام درخت کرجهان سے پوسٹ کو وداع کیاگیا تھا كان تدر شهور موجانا كراس كانام في مفيح و الوداع موكيا الرياد كارنبي ب توكيركيات جب بزارول الربيت جائك بقرشبحة الوداع" كانام آت يقدد يوسك كانفوش دين براجراتي بن توكيا جب مجى بعي ليقوب اس كودي مركا توده ای مصیبت کو یاد ز کرتے ہوں گئے۔ کوئی اے مانے یا زمانے ببرطال نطرت الى كالدكرية يرفيور ب

مشهدا كي برال بادمنانا منترس ول جي اورطريق امحاز

ثلاثر بھی ہے۔

حنت إبربر فره معمروی به کردنی سالتی میدر کم شهدادی قرول پر برسال شریعت الات تقدیم به با در که برته بغینه تو (مشهدون کو نالب کری فرطت (اسلام علیکم بما صبرتم ۴ یعنی تبارے مبرک باعث تم پرسلامتی بور اوراس کے انجام میں تم بہت عمدہ مقام پرتا ہنے ہو۔ پھر بی سلیم کے بعد حفرت ابوکر بھی (برسال) آتے تھے اوران کے بعد سعنت رعمر کا کام بھی ہی گتا ۔ اور پھر حست مثمان نے بھی ایران کے بعد سعنت رعمر کا کام بھی ہی گتا ۔ اور کھر میں دیا۔ میں نے آپ کی طرف دیجھا آپ کی انکھوں سے انسور داں تھے ۔ میں نے عرض کیا حسنو کر یہ کی دین نے دری اس میں انہوں نے خردی کے میں انہوں نے خردی کے میں انہوں نے خردی کے میں انتخاب اس میٹے کو تعلی دسے گی ہے۔

اب مهاجبان الفعات فیصد فرطیش ده آمت کاکون مناگردد ہے جوہر سال تھوت حسین کی باد تازہ کرتا ہے ۔ کیا یہ وہی ماتمی ٹواز نہیں جو شرط مصیب یالا تاہے حبر کی خالفت کرے آپ مسیدہ مظلوم کی دلاڑاری کرنے کی جدرت کرتے ہیں۔

پین الم حیثن کی دنیوی زندگی میں رسول کریم کا اسٹی والم اور گریہ وباکا ای امرکی بین ولیل ہے کرچھنو گرامام نظلوم کی شہارت سے مالبدکی وہ حیات حیل کوم اورآپ مجھ ہی نہیں گئے حمیثن پر گریہ ولیکا ، نوجہ اورماتم کرنا حرام نہیں بلکہ ہ منقب رسول ہے۔ سُنت نبوری کوناجا لزاور حرام کہنا کسی جی دھو بدارا ہی ہت کوزیب نہیں دیتا ہے۔

ا بران فی نطق به کر آنام مصیبت گذرجانے کے بدیمی ایم سیاد کاریخم جب انسان کوگذری صیبت یاد آتی ہے تو اسے حزن عموں بى نوع ان ان كابرطبقه اس معملًا اتفاق كرنا بي كرجب كونى مي تعنس كسي فلاى معقد كے ليے جان جوكھوں ميں كال كر كاميابى حاسل كرتا ہے تو اس عجيد موع معائب وسدمات كويا در كها جانا ب- اور الروه اي مان رکھیں کرا ہے نیک مقصد میں کا مران موتا ہے تواس کے اثبار جاتی کو تامابل الى نقصان قرارديا جا كاس - اورانكمار تعزيت كرن مي كو في دقيقة فرو گذاشت بنیں کیا جاتا ہے۔ اس من گساری اور ماتم داری سے نربی اس ى كامياني يركوني فريخ تلب اورز بي موكوارون بريدان اما عامد كياجاتك كه وه عزود موني وجرسے اس ك حاصل كرده كاميا بى يرناخونش ميں رياكستان میں رھیں کی جنگ اور رہے و کے ماغر میں پاک افواج کے جن بہا در جوانوں نے ملک کی حفاظت کرتے ہوئے جام شہا دت نوش فرملے اُن کو جی مركز قوم نے نفروان سلام بیش كيا - مگر م نے خود فی - وى يرد كيماكر اُن كے واحقین کے انسوبہدرہے تھے اورشکلیں عموم تقیں۔ اس طرح مکی اخبارا نے اگران کی مضماعت کو داہ واہ کہ کر دا وعسین دی توا ن سے جیور جانے براك انوى بي كها ورياليسي عقيقت ب كراس سوا فكار عن موقعي

ابل سنّن معزات اس بات كوما نته بن كرحفت وعركوشهد كيا كيا-للذا محابر كوچا بين تفاكداك كه مرتبرت بها دت پر فائز مون كى خورشى م اظها رمرزت كرنته مكر دادى كه شا به كه

" معجب معنت عمر کی دفات موئی تو نوگوں پرا تناغم طاری مواکدانہوں نے کہ 'نا پینا چیوڈردیا'' یعناب عباس (بن عبدللطلب نے کہا کہ

(البدايه والنحاير ابن كيرُ جلديث مدهي مطبوع بيروت) قامتى ماحب توحفن بيقوب كياريس برسال ياد كارمنا في كاسوال كرتي جيكر حضات لوسعت لغا برستهيد زموع بكك زنده مل كيئ مكريهال اخرف الابنيا الشني مديق أبر فاروق اعتلم اورذو النورين مبيي طرى سستيال مرسال شهدائ احدى يا دمناق برئ نظرات بين - گروي مي كان كان كان وي ہوتی ہے جس طرح معنور اورخلفائے المستق جلوس کی شکل میں برسال شہدام ى قرول يرجلة تق - اى وح بادا بحى جى جائبا ہے كر برسال ايام يوم ميں كربلامعتى ماكرسدالتهدا اوران كامحاب ك زيارت كيدي جائي -اس خواسش كي تكميل مم ما في علوس نسكال كرحب استطاعت كريه وما تم سے ان عاشقال حقیق کوسلام اور ندرام پیش کرتے ہیں اس مے کہ الركوني اليفاكام يورانه موسك توكم سهكم اس كاجس تذريعي موسك كراينيا بهترجه- اب اگراس اجهانی کوکونی احیمًا نرجانے تواس کاسب عفی عداد حيين اوربنين آل رسول يى بوسكتا بعد

اعلى تبرون بي يا والحسين المالي المالية المالي

اسی مبرون بی با اوراس کا میابی پر انبیان و اور بین اور اس کا میابی بر انبیان و اور محت کے عوض آب کو یہ کامیابی حاصل موئی وہ معلوم کرسے کا ہے حسین ہے اختیار منہ سے نکل جاتا ہے۔ اوریہ تقامنائے ابتہ ست ہے کہ کسی کارنا مرکے مرافیام صنے پر شخص کا کا اوریہ تقامنائے ابتہ ست ہے کہ کسی کارنا مرکے مرافیام ویے پر شخص کا اوریہ تقامنائے ہے ہاری ویے پر شخص کا اوریہ اسے ہماری بیٹن کیاجا تا ہے۔ ہماری برائی ہے ہماری مواداری میک وقت و واول تقاضے لودرے کرتی ہے ۔ ایک طرف کا میابی پر واداری میک وقت و واول تقاضے لودرے کرتی ہے ۔ ایک طرف کا میابی پر واداری میک وقت و وادل تقاضے لودرے کرتی ہے ۔ ایک طرف کا میابی پر وادر تقاضے کودرے کرتی ہے ۔ ایک طرف کا میابی پر وادر تا میں کو تو رہ تا ہے ۔ کا میابی پر وادر تا کو پورا کرتی ہے ۔ ایک طرف کا میابی پر وادر تا کہ ورب کا میابی پر وربت کو پورا کرتی ہے ۔

بوعاد إسماعيل واه إسماعيل كبنة كبيته بيولانبين سمانا جاجية عمّا مكروه مال سیں بھی ہیں۔ ہو بیٹے کی تکلید بھی کرخوش ہوتی لیں آپ بڑے سوق سے واه واه كري فيكن ملى الإخاط ركعيس كر عبوب كي مصيبت سن كرياد يحد رفي كوتو ر ع وصد مراحة يتا ب اور وشمن كوخونش حاصل موتى بي جرس كى ك ول ميں صین علیالسلام کی مجتت ہوگی وہ تو اُن کی خلومیت پرخون کے آنوبہائے گا كرستكدل وهمن واه واه كرك اس ظلم كودا وشماعت دے كا . إمسوال كابواب نواجحسن كنااى مرتوم نے بیے جامع ومعقول انداز میں دیا ہے۔ مونا علميد يأمغوم ؟ خاب صور نطت ويركرت بن كدر. ایک نبایت باریک سوال بیرا موتا ہے کر جیٹ بہا دت معنیدا ورمزوری شے بالاسكاميد مالم كول كياجاتات وعلين اورانسوس كواس سع كميا تعلق- أه ويكا كاس سے كيامروكار ؟ مكري مجياليسى بات بني حب كاجواب ويوسط جوييز بضهيد مورى بصاس كوتواين موت كاكوي افسوس اورهم نهني مِنَا وہ بے بروائی اور المینان سے این سب تی کومٹانے پر آ اوہ سو تی ہے۔ مردوروں کے دل پراس کی جوط مگا فطری امرہے ابت طبیکہ ان کے دلول میں آدمتیت کی حیس اور آدمیت کا مادہ مجی سوم (مانوة ازدساده تشهير كربلاه مرتبه ايراد احدمسولي) جس كدول مي أدميت ك ميس اورانسانيت كاماده موكا لقيناً اس يرحوط

سے کی اور الم یے حسین می کہدا کے گا۔ پیٹیبرسلی الندُ علیہ والم رسم کے زمانہ میں جننے غزوات ہوئے ان میں کئی محابہ مضہیر ہوئے بورسید کے سب اپنے اپنے مراتب و مقامات پرامنحان میں ہاس ہوئے۔ محصرت وجزہ رہنی اللہ تعالیٰ عذ جو سیدالت بہا میں ان کو خصوص سندیل میکن کیسی مگریہ معلوم بنیں ہور کا سرکار کا رود عالم نے کسی مہید کی شہادت پر روت وشاد مانی ۱۳۳ اورلیدین لوگوں نے بھی کھانا کھایا ی^{یں} (تاریخ لبنداد جلد<u>ما ا</u> ص<u>ے سے</u>

اس دوایت معلوم مراکد اصحاب نے تم کے موقعوں پرملول موکر کھا ہ بینا تک ترک کرمے موگواری کی اور حضرت رغمر کے انتقال پر حضرت رعباس بن عبدالمطلب نے نوگوں کو کھانے پیننے کی طرف ریعبت ولائی ۔ ای طرح اصحاب نے وفایت کا پر بین ہی کے مجیدا کرمٹ مہور طلامہ المبیدیث مولوی وحیدالزمان جیدوابادی نے تر پر کیا ہے کہ ہے۔

" قال اولیں القرنی بعد وفات علی باعمرا کا یاعمرا کا یاعمرا کا " لیمی حفت عمرکی مفات کے بعد (عاشق رسول) خواجہ اولیں قرنی ننے یا عمرا ہ لیمی ایٹ عمرا المے عمرا الم یعنی کہ کے یہ

(بدینۃ المہدی جلدعدا صری مطبوعہ دہلی) اگر معترین کے نظریہ کے مطابق مضہید کے ایج بائے کی بجلتے صریت واہ کہنا درست ہے تو پیچر مفت راوم بن نے اس کا کھا کا کیوں نر رکھا ۔ کیا تعنت راول پڑ یاہ گیرامحاب و تابعین مفت رغر کو امتحان میں نمیل مجد رہے تھے یاان کی نگاہ و لین درکا قصد رہتا ہ

اگراَپ کامن گوطت خیال درست سے تو بی بی صاحبہ کو تو دو مری خوت م منانا چا جیئے تتی ایک جان بینے کی دو سری احتمان میں کامیابی کی للزاحضرت حاجرہ كا المهار توايا بو-يا واه واه كى بو-مالاتكه اگريمن گلون خيال درست موتا اكر اوربعات رس اضاف موتا بعد ربشرى احتيار سے اگركس عز أواركو عارمندلاحق

ے واپس آئے تک بینا زہوتواس کوتتل کردیا جلے۔ وہ گدا گرجب ناورشا ہی فران بين شبيد ك معائب برعام برياك المعن الإعاصين كبنا مين منتب ريك منتاج تواس كريرون تظارمين فعل جاتى ب عبان كولا عربشت بين توصيق بدل عجرآه نعلی ب اثر تحق ب- آه بالاه تكريسان يا تى ب ادر کوف سے قبل اندھ فقری بینان پلط آت ہے جب ادرشاہ یہ اعجاز دکھتا تنافيا دمرت عيموم النتاب اورمائل كاجمولى بحرف كاحكروك وتياب -مشيدخوش منى سے دكھينے والى أنكھيں ركھتے ہيں " بائے حسين كا كر كرميشى نظامة كوج تسكين ماصل موتى بيداس كا دراك كورجيشم ا وربد نظر كوموى نيس كاب عدالاتم إلى خين والحسين كم يكر اللاحين كم عد صالب انسرباكر مبت خريرى جاسكتى ب يميونكر فيت الى بيت س بهاياموا اليسا شكوهم ونياواً خرت كعمول سي فيات دين كا ضامن بن جاتا ہے۔

القرآن ياره تمري سورة المائده آيت يهم "اورجب وه سنة بي اس كوجودمول كى طب را تاراگيا توتم ديجيعة مبوكه ان کی انکھول سے اکنوجاری ہوجاتے ہیں۔ الس لا کے انہوں نے حق کوہیمیان لیا "

جناب بدانشهدا حضرت حزوبن عبرالمطلب من التذعنه كيشهادت برتورسول كر بريمها عاتواس كى بالمنى ليسيت راس قدرقوى بوتى بيركمخالعت كى ظاهري بسار واه واه كه واستكان نعب الميذكرن عاجية عقر اليكن كتب مي اس كر بوكس أس كا الت تجذيبيا جاتى ہے -مرتوم كالمي حفت ومروى المين كا ورنوحروما معند المراق المراق المراق وكال حب متيانى بعداسدالتذا الغالب الى ابن ابى كرف والي عودتول كو مدعوكيا اوران روف واليول كم حق مي دعائ خير فرما في كالبطاياتكام كارده اقدى برنيا رت برهي كالبات وكسا ورحسرم بر ملاسظ كري سيرة التي استيعاب جلدعك صصهم ، معارزح المنبوة ركن عد ايك ايناسائل وكعاني وتبابيد نادرث ومنكم دتيا بهر الري اندهاميري مامزى ياب علا مسالا وفنيده -

اس كبرهكن شباوت برخوت ال منانا اوروا حسين كب كب كب رمنالم كويميانا ك والدكوف التي الديد عايين وكربرزارى اورفضوع وخثوع سه لكانتا سنت ربول سے الابت بہیں ہے۔

اندهاكيا جانے لبنت كى بہار! الديرالور تعيدہ ہے كم حين مي پرمنوں گريزاری نابينے كو

مناكره ين ب ر محفن عقيدت بنين ملكرا زمود ف عنب معتبر كوامول كم بال معلوم بواكم لابورك كريا كاے شاه ميں ايك انتصاع واوا رجيد لمحول ميں أه وزارى اورما ترن كرت بوئ شفايا كيا- اس خصين ظلوم كروسيف باركاه اللي مناجات کی اور کھوئی ہوئی ہما رہ عاصل کرگیا۔ میکن قامنی ہی ہو تھے ہیں کریا کستان بن ك الى الى بن بوسين كان بن المن يوسة ميرا جواب بر ي كرمسين غ اندهون كورور من ديا المرجس ال يوسين كاكرة في يقوم كي المحمون كي رونشن اوٹان کتی اس طرح حیثن کے جرمیل علی کال عباس علمدار کے علم کا پیریا اليفشيون كي لصارت ك العمفظ ما تقدم كاكام كتاب - تام جن معتل ف عمن نياريت كم الخ اليف اعداكوا الغ الن ومن كى بارى نكادى الكوسان الكهين مفيد كرليناكو في مشكل كام نهين ب - دعلية ما ويحين كركت بكراكس ك زندك معيبت مي بهائ كان ك جنت كم وقيون مي تبديل موجلت مي

ثابت مواكر قب مان مجيد كے نزويك رونا عاريس م على بهره بى دو باد شاه خينه مسلمان موا-يرايات أن كي تي الله المي ماتم بي كا أيك ركن ب- للبذاماتم سے اس كا تعلق ار خود ثابت ول يرأيت ان ميسايول كم من سوكل اليه تعلق دريافت كرنا بالكل وليه استح كوسى بنانے والے تركعان سے انكوى كافئة كالعلق كرسى مازى سے يوجيا جائے قران الامتى اورشها دىتى الحراق المامت بادر حين قرآن ناطق بي مديث تقلين كي رُوسے دولون والى سائتى بين- ان ا بدال بن يسب طرح الجهائيان كلام حق من كرمنا تربون بين اوران كي أنكسول مة توجارى بوجات بى - اسى طرحة وكراشها دب مين كواسى كرا بل سى ك أللوق أنوبين لكت بيد اورجو كاستن مبتم قران بي وللذا أن كامعائيك وكرع اشك افشانى سے بڑھ كرمبلهات رقت نظر تاكسيزكونى يرغبود كرفيتے بي -بم يمين من والمنظين عائن كرة عق كداكي مرتب حين وحين كيسانة موسة معدنبوی میں آے اور انبوں نے آن کازیز بناکراس برقدم رکھے کہی نے اعراس كارسنين في قرآن كرجاد بل كدى وجب صاحبة كان رسول تك يعامل بينياتك بدخ جواب دياكر قرأن يرقرأن جطه جائ سع كون حوزة واتع نبين بوئار للذا معلوم مواكر حسين وقرأن مم شان بين-

ابدرا قرأن سنغ يرمام كرف كاسوال توجواب يرب كرحين ذى حيات بي أن يصلا كي بالتولي على المنزا وكرصين منكرية س مل ماتم وارى ير فجود بوجانات وبكن كتابكون ي بجوكا بياسا وج كياكل اورزى اس كي كي كو فيدكانا كردر بدريجرايا كميا-تاج كتاب من تذكره إعظم الص قارى وسامع دونون منهم وكرون برت جوكرايك فطرى امريه -

الريدا بنيا المع بحري بي كم مقامة حنن وطال برعزا وارى كالقاض بورے کے جائیں ۔ بہی انبیاء کرام کا شعار دیا ۔ جنائی۔

كا فعل ہے اور فعل حسن ہے۔ قرآن كے نزديك أنكور تا تعون ہے أنسوجارى بونے بى كورونا كہاجا تا ہے۔ اور رونا سے اسو کا جاری ہوناسی کو پہچانے کی عملامت ہے۔ قاصى منظهر صياحب كاجواب ناذل مونى بي جوطك عبيشر

> حفرت عبغ بن إن طالب كما كة مديف شريعي بني تق - الرجب رسول صلى التُرْعليدوسكم كى زبان مبارك سے انبول نے قرآن بجيدات توان كى آلك سے النوماری ہوگئے اوروہ سلمان ہوگئے ۔ یہاں توصیف کا تکھوں سے ا جاری بونے کا ذکرہے اوروہ بھی قرآن سنے بر-اس کو تمبارے ماتم ،

> وال الرحا كميول ك نزديد اس آيت كامطلب ماتم كرنا ب توسيرة صيغ يرماتم كيول بنين كرت ؟ الترتعاط مح مجه عطا ف ماري بمارا جواب اتطع نغراس بات كالمقاص صاحب كابيان عاتلا خلابت وا توب كريراكيت ان عيما يؤل كے حق م نا نل موئى جوحبت يصدر أئة حالانكرشاه عبدالقادر محدّت دبلوى

تفنيرون الوائمي اس كانفسيراس طرح تكفي بس كدو-" كي من كا فرول في جب مها نول بي ظلم كيا توا تخفرت ملم في ا ذن ديكرك اور ملك مين نكل جاوارة ربيب التي آدى ملمان لعصل تنهاا وربعص محرسميت جارب وإلى كاباد شاه خوب منصف مراح تخارير يك مح كافرول في كوبهكا ياكه اس قوم كور بعيضرنه و ورير حصرت عيسے على نبنيا كوعلام كہتے ہيں. بادبثاه في معانون كويواكر بوجها اورقد آن فرهواكرمنا- اوراس معلا بہت روے اور کہا حضت رهیا کی زبان سے بم کواسی موافق پہنچا ہے۔ م كوخردى ب حضرت ميلى نے كرمسيك معيد پيش از قيامت ايك اور ني آت

دان اس آیت میں اگر شہادت کا ذکر نہیں تو کم سے کم معیمت و جواب الاحقر باکست کا تذکرہ حرور موجود ہے ساور سمریہ وبکا ماتم ہی

-420 bis

ول بيان قرآن مع مولى موجد بوجد ركفنه و الشخف بحرية مجد سكتا بي كرانداز لفتكو كن نوييت كاب _ كرخدا فرامًا بداس كيش فرعون اوراس كالشكريز ق موا تون اسمان مع ماز زمن مراد اس سے يہ ماس غرقابي وبلاكت يركسي نے افوس كانوزياع فيتجرير كدبواكم فداك بافي كوبعداز لماكت يرمزا في كداس يركسية لے دکیا معلوم برا کوکسی کی معیمیت کے وقت کو نبوانا ایک لیندیدہ نعل ہے۔ بيضن وشن خدا كم لط وجودين زا يا دلنزا بطورعبت راس كا تذكه كيا كميا كر قرص اليسا يوادى خاكداس كا موت كع بعدا سے كوئى زرويا۔ اگروہ نيك بوتا أسمان وزمن ال ك ي الله دوانى كرت ريال اسمان وزمين كرون عصرا والجيان احزة سما بی بریکے ہیں۔ نیس واکر فلام عباس صاحب کی دلیل متحکم ہے کہ براعمال کے معالمی زادی دہوئی-اور اسی کوبطور طعن بائے عسبت بان کیا گراگر فرمون ادراس کے مشکر کے نقبش قدم پر میلو کے تو ذکت کی مؤت ہی موسک اور تہارا كونى مزادار ربي زبوكا - اس كروكس اكراطاعت خدا دندى مين ميان دوست توعزت كارت عاب ووام مى باجاء كاورزمن واسان تهار عدمائيد كررزارى

اسى الريم اليستذكره حفزت شيب عليالسلام كلبه كرجب كافرقوم برعنداب بوا تواک نے فرفایا میں اس مضرر قوم کے معذب ہونے کا احدیس بنین کرتا ہیں الريه نيك لوك بوت اوران يرمصيبت آن توس اظهار تعزيت كرتا-اب جوزك يبركار يخاس يطعي ان كاغ بني مناتا ينا يزموره اعرات يس بعكم "بين ان كوز وسية كيرا - مواية كول ين اونده كا وتدهيرك مه گئے۔ جبوں نے شمیت کی گذیب کی تھی ان کی رحالت ہوگئ کرچیے ان گھروں " انتصاب يرآدم انوع اوردا وُرُسب روئ ان كي ناجائزية مجمى كئ" (تغنيركيربسيط مايك المم دازى) ای طرح معدبن وقاص نے پینمبر فداسے روایت کی ہے ک مُصِولُ النُّرْصَتَى النُّرُظِيرِ وَسَمِّ نَ فَرَمَايًا اسْتُكِيا دِي كُرُوا ورَاكُر دِ يدائع توروح واليصورت بناؤك

(سن ابن ما تحرب مدي صفيع مطبوع معراسات يس بالعاماتم وارى كوناجا لز كبنا دراصل انبياد كرام اورسيدالم صلى التُدهيدواً لِهِ وسَمَّ كَ سَنَّت بِراعتراصَ كُرناج -

وليل كمديها

القرآن -اس موقع كم جب فرعون اوراس كالشكريزق موكياة ادران وہوا" نہ اُن پراکسمان معیا نہ زمین نے گریہ کیا ۔ نہ انہی اللَّذِي طن معلت دي من " اس سے تابت بواكر قرآ ا تقطه نظرس بداعماني كاتقاصا يرب كدبد اعمال برمزره بإجاسا اس كرمقابل جوحسن عمل د كلتے بول وہ ستی گریہ ہیں " الجواب القاصى مرتج ماتم كيية ثابت موكليا .

وى اى أيت من كون مكونين بي نيك نوكون بررونا چا بيدا-والى كياماتى اوك زمين والمسان كه تدبب كه بيروبي -لك) الراليُّزك معبُّول اور ما ي بندے ستي گريه بيں تو پيرامام مين اور ديم مىلحائے ائتست كى وفات پر برسال كيوں گرم وماتم كى بجلس بيا بنبي كرمتے ۔ والمالين كالميان والمالين كالمالين والمالين والمالين المالين كالمالين المالين نه این کنیزیں بھی وہ عبارت نہنیں متی جواس کمفلط میں درج کی گئے ہے ۔ ملکر تقسیسر

ان كيز من تواس كے بوكس ير مكھا ہے كر،-" يحقق بن كر اس صور سے حفرت رآ دم بہت عملين موے اور سال جو تک انہيں بن دان- ا وفر فتول فال كالم دورمون اورض ان كادعاك. الح

(تقنيراين كثيرسترجم جلدادل مالك)

ف وليدكيا س مد يراب موتاب كر حفرت أدم مرسال في كالمس قام كر في الله يا يناب وتاب كروشتول في ان كم علم كودور كرف كى دعا كى تقى-اس ع علوم مرا المع دور كام ودرى به دار يا قاركانا-

والا حنت كادم ف من جا الدراسيد كوبي كى ادرة كالم كيط ميهي قواتى الاک الام کرکے کس کا منت کا ہوی کرتے ہیں ؟

وس الرقبين شهاد بيعين العنب تومارى عرك لي نبنااوروشى الاجوارو بي اول منعتول الادسيل روايت منوى من تحقي في ب مذكر وايت لفظى المعاملات عن قرأن جيد كا تذكره توكيا بي نبين مُرْتَفسيرا بن كثير كونشها دت بلياكيا ب يصفود مترمن قرمعنوى كالاسترسام كيا به ك"اس مدرس معنوت المع ببيت عمين موسة اورسال مك انبي منى دا في اسخر فرمشتول في ان كاعم ولور برے اور خی کے ک دنماک یہ

اب يربات لقلاتابت به كه اگرسخوت كدم على بْينامعروت گرروب كانجوت وشول لكايب مكسلط فيضا ورفوش موسف كى دعاكرية كي عزورت محريس نرموتى - يهال يربا بى قابلى فورى كرفتول كادعاكنا بنات خود حفرت ادم كم صيبت مي أن = اظهارتعزيت دميردى كزنا ظامركتاب - إگرفتكين موناكن وموتا فرشتون عبسي معموم تخلوق ايك كذكا ربندے ك الله وكا ذكرتى - توشقول كا دُعاكنا الحام كرتا ب

ين لجي ليے ي مر تخف جبنول نے شعیب کی گذرب کی تحق دی خدارہ میں را گئے! اس وقت فيك ان عيد ولار على كا اور فرط الكا الم يرى توم بي في م اليفيرود كارتكما حكام ببنجا ويشتق - اورس نقبارى فرخوابى كا - بعرس الأكاذ وكل يرافوس ومين كيون كرون"

(مورة الاعرات في أيت علامًا عدف) حفت شعیب کے اس بیان سے مومن کا عممنا ناصر بھا تابت ہوناہے بس زصف غلام عباس صاحب كي سيني كرده أيت سع ليك لوگون بررونا تابت ال ب بكر مقد شعيث عظيى صالح افراد كالصييت يراظها رافس كر ن كاجواز نكالب ا جن طرح بم خدا ك توليد المان بالكريم مذمب بين البوت ورسالت ادعلى ك والت

يراكيان لائ بوئ أسى طرح زمين وأسمان كالجوري غربب بع يحس طرح بم حيين مقلوم كي عم يس عزاداريس اسى طرح ادمن وسما الجي عاديدا عد شركيا على م ٧ - امام سن اورد مير شهداى مجالس عزا اور دير سناه كريم الم من اورد مير شهداى مجالس عزا اوردير سناو ملى الم

جانس عزا بریانین کرتے ۔ ۲۸ صفر کرام حسن کی شیادت کادن برسال بدم عزا محطور شيد برادري مين مناياجا ما ب اوراسي طرح اكتر اظهار ومومنين كام كي يا و مِن الله عِلى السين الاسلام الدي ربياب

حضت ومم خصت بإبيل كالشهادت برورثيه برها اوربره عود تعبی روئے اور دوسروں کو بھی ر لایا اور برسال جب وہ دن آ تا اس دن ريشريره كرخودروية اوردوبرول كورلايا كرية كق-(تعتبيرابن كتير علد دوم صغرم المطبوع مص)

MM

ب بوجیة بی و تنبیاتان پرتوگول نے سیاہ بوشی کیول کی میسا کر کھا ہے کہ جعفرت عقان کے تنبیاتا اجائز تھا تو بھی کے مقان کے خرصان کے موادر اور اس بہنا یہ اگر کالا باس بہنا انا اجائز تھا تو بھرصنت وشان کے غربی ان کے سوگواں ول نے اسے کیول زیب تن کیا جو مصن کی سا۔ بھول آغا وا صعف صاحب یتا نوب عادت جاریہ کو خوصی کی معنوں کرت ہو کیونکہ یہ جراث کون مجا اجھ دلیک حضات کے معنوں کرتے ہوئے کا در جرائے کون مجا اجہ دلیک حضات کی تقریب کو محتال کے میں اور کوئی تقریب میں اور کوئی تقریب میں اور کوئی تقریب میں ہو اور کوئی تقریب کو محتال نہیں جھتے ۔ بسری جب کا اور کوئی تقریب کو محتال نہیں کھتے ۔ بسری بھا ماری کا اور کہا میں اور کہا ان جن اور کہا ان جو نی سرنا کھی یا و مسین کی اس تقریب کو محتال نہیں کھتے ۔ بسری بھی ماری کوئی اور کھی میں دو ای کرتے دہتے ہیں کہ اے الکر سوالے عام میں کے ہیں برقع سے مورط دہا ہے ۔ اور دیم ہروم ہی و ماکرتے دہتے ہیں کہ اے الکر سوالے عام میں کے ہیں برقع سے محتون طاری ہے۔ اور دیم ہروم ہی و ماکرتے دہتے ہیں کہ اے الکر سوالے عام میں کے ہیں برقع سے محتون طاری ہے۔ اور دیم ہروم ہی و ماکرتے دہتے ہیں کہ اے الکر سوالے عام میں کہ ہمیں برقع سے محتون طاری ہے۔

دليش لنمره

حفت إبرابيم نعضت رساره كى وفات برماتم اوركريركياً. (پيدائش باب توريت)

دىن لىنىرك

محصنت رشعیت دس برس تک روتے رہے جس کے سبب سے کہ ہے تکعوں سے نا بہانا ہو گئے۔ (توریت صفحہ ۲۹۱)

دليشل تميرا

حنت ارون نوبهاويروفات پائىجهال حفت رموسى

کا دیم کا عم می تھا۔ للبندا امریمت کی نمالفت باطل پیست ہی کیا گرتے ہیں۔ اگرعزا وارم نا مذموم فعل میں توطوا اپنے طبیعا کی مرزنش کرتا یا فرشتے اس کی مذمت کرتے تھیں ایر دسیا ہم ایک الیسی کیفیت ہے جس کا تعلق سوائر فیطنت سے ہے۔ نہی انسان محلیم ا می کود در کرناہے اور دیمی باقی رکھنا ہے کم کو محلانے کی مصنوی کوششیں مہینہ فعل زاک ٹا ہر جوئی ہیں ۔ لیس فرشتوں کی دعاسے تہ بات ہرگز اخذ نہیں ہم تی کہ عم دور مرزا عزوری ہے ڈکر باقی دکھنا۔"

البالب ومرفي المات توجيعوا في البالب ومرفي المات المسترورة المالية المسترورة المالية المسترورة المرابية المراب

لود کرتے سبد اوراک کے آنسول کا بانی نبرکی مانندجاری مبوا۔ (ماریخ بیتوی مبدیل مستل)

ای فرح سنت را دخم کے گریے وب کا کی کیفیت ملّاحسین واعظ کا شفی نے تحریا کل ہے کہ وائیں آنکھ ماننڈاک وجلہ اور بائیں آنکی مثل آپ فرات جاری رہی ۔ (روضتہ الشہدا صنع

٧- ماتم ستنيت آ وم سيد كنا تدون وكت بن آگى مريا

تمباً ترب د فغان بربا کرد با (آه وزاری فرانی) اور اس سنّت کواین اولادی درمیان مچهوارگ نه" (معارج النبوّه ظامعین رکن اقبل صلیط عظ)

معنت را معنت را معند معیدالسلام کازمان ابتدان دورتفارسم وروان اورزنگ و خرکا اجراد مین مجاریجی لامش کا دن کین کیر بھی لامش کا دن کرنے کا میں میں انتخابی کا میں بہنا کر بھیجا جری فاجت موار کا لاہاس بجالیت کم مرضات الہیں ہے۔ ورز اللہ تعانی جو تا دیم مللق ہے فراب کے پرول کو کا اے کے علاوہ کو فی اور دیگ بھی عطا کورسک تعقا۔

بم كا الدياس كوعم كعموا تع يربيننا اينا خرمي شعار تجيت بي اورا پنے نخالف

بن گرفروی اختلات کے باعث "مرقع بائم "برمعترض بی -آسانی کتب این اگر ترآن جدی تصدیق ان کتب سے ہوتی ہوتوان معدقات كوماننا يزناب يهي وجب ان كتابون يراكيان لانا معفت اكمان م شاق كياليا ہے ۔ ينا في علماء نے ان كت كو في مت وضوح مجو كر تبت تو تسيم نہيں كاليكن تغييرى معلوات كصلفان كتابون كوما خذما ناكياب يخصوصا بيش كأميون ع طوريرجو وا تعات بيان كظ كف تق وه درست تابت بوسط بي- اورا غلب خلايرے كريش كويوں ميں تحريف برائے نام موق ہے۔ چنائ علاقا سلام خاكمة إن كتابول مي مرقوم لشانيان جوم فيراسلام ا وردين اسلام سيمتعلق بي بطويشوا برابين دلائل وبراجين مين شامل كفين - زماء ارسول مي نجى مسلمان ان كمابون ع متندم ترب اورحضوصًا خليذ المبنت معفرت عربن خطاب كوتوكت المة عد كالماشغف كقا- للذا عفن يركب كركم يركت منسوخ بي ان والكراديا كان بني بوكا -جب كرخود تران ف إن كالعديق ك بو-صاحبا إن علم اس بات معدماً متفق بي كرتوريت و الجنيل ك وبي احكام منون على جلت بي جن كونسي يرقد أن جد كى صراحت سور وريز ابل اسلام ك العاجى بخت بول كى - اب الأمعر في من كون على دم فيه به توقر آن كريم سه اس عم كانسخ البتكرين عالمائكة توريت سي يورى طرح تابت بيركد ادام عرم الحرام ين فروك منافي كاحكم عام قالون ابدى كى حيثيت ركحساسه توریت وانجیل کی پیروی اسلای کتب تفاسیری مرتوم انبیاء کوریت وانجیل کی پیروی کے کوام ملیم اسلام اور کھیلی اُمتوں کے مالات ووا تنات كا تقريباً ايك تها لي حصة توريت بي سے ماغوذ ہے - اور لعفن اليدوا تعات بي درج بي جن سے نبيوں كى عصمت مجروح برتى ہے بلكم البياءكى

تومن محق ب مثلاً حفرت ابرائم كالحجوط لونها يعضرت دا وموكا شادى شفة

مہم غیں دن ان کا ماتم کرتے رہے اور تیں دن گذرنے کے بعد پہاڑ سے دیگر ہمرا ہموں کے ساتھ اُ ترہے۔ (توریت باب ۲۰)

جواب قاصنی

ں ان عبارتوں میں ہی من پیٹینے اور سیرز کو بی کرنے کا کو فی ڈکر نہیں ہے۔ پھر مروّج ماتم کیونکر ٹابت ہوا ؟

دن قران کے بعد تورات ۔ ابخیل وظرو اسمانی کتابین شوخ ہو بھی ہیں جن کا عبارتین سلانوں کے لیے بخت نہیں ہیں ۔ کیونکہ اصلی اسمانی کتابوں میں تبدیلی ہو گئی ہے ۔

دس اگرتورات - الجیل کے مذہب کی بیروی کرنی ہے تو کیااس پر بھی ایمان لاؤ محے جو تورات میں تکھا ہے کہ : ۔

رای حفت رفیقوب نے خدا کے ساتھ کشتن کی بخی منو دبا بنڈ۔ (پیدالش صلام)

وب صنت لوط نے اپن بیٹوں سے برکاری کی تھی۔ استخرالیا۔ (پیدائش صلام

فاكسار كاجواب

ا منوربالاعبارات مل المركب كالفا كاباله وحدة والمركب كالفا كاباله وحدة وقو المستحضية المركب كالفا كاباله وحدة والمركب كالمنا المركب وروا وحد المنا المركب المركب وروا وحد المنا المركب المركب المركب وروا وحد المنا المركب المركب

معامت (محل كران دونول نواسول كويترير لوگ ناحق ظلم كر كے دیا (اقتداد) ی خاطر مارا ایس گے۔ اورساری زمین ان کے مار الحالے سے عديد بلن كا-اوران كمار والف والعليم بول معدود موجائ کے۔ان کے دلی مہامت (علی کی عبت درہے گا۔ اورعاتیت میں رس کے بیواہت اسم اور لوگ بھی ان کی برای تبول کری گے - مهامت روس اوربهامت (وقل) فرزندوں کے مال جلن کے قلات بہت سے کام مندے اختیار کری گے ۔ مقورت سے آدی مہامت (محدً) کے فردندوں كى دا در بين كے اكثر لوگ قتل كرنے والوں كے موانق بہت سے ادر ظاہر میں مہامت (خیا کے دوست کہلائیں کے۔ اليه ظايردادى كريے والے لوگ كل جگ (انتى زمان ميں بہت بونكے اورمارے جمال میں فساور یا کریں گئے ۔" كزت ياز كيف دانون كوجلى عبارت يرخوب فوركرف كى دفوت ب. "كابعوس باناعيرنام كاب داميان كياباك فغره ملاس على تك نقل كرت يى -

۱۹۷۱ ۱۹۵ ۱۹۷۰ ۱۹۵ ۱۹ ۱۹ و فدا و ندر نے موسلی سے کہا ؟ بنی اسرائیل سے کہہ کرسا توں مجھنے کی ہم تا درخ تمہا دے سے خاص ارام کا دن ہو۔ اس میں یا درخ ترک ہم اس مور ترک ہم اس دوز کے جائی اورمقدس قجمع مہوے تم اس دوز کے جائی اورمقدس قجمع مہوے تم اس دوز کے اور فدا و ندر کے حصور آ تشین قربانی گذارنا ہے ملاحات ۲ مار و فدا نے مورس تا دین کو کھی و کا دو خدا نے موسلی سے کہا ہے اس دوز قربارا مقدیس تجمع مو۔ اور تم ابنی جانوں کو کا دن ہے۔ اس دوز قربارا مقدیس تجمع مو۔ اور تم ابنی جانوں کو کھی دو کے دورا اور خدا و ندر کے حصوراً تشین قربانی گذرا مثا ہے تم اس ف

عودت سے مشق را نا یعفرت میں قراب والدہ کا ایما، پر اپنے والدہ در اسام اسکان کو بحری کے کہا ہے کھلاکرد حوکر سے نبوت حاصل کرنا وغیرہ وغیرہ تھام واہیات تعقیم مذہب شنید کی کما ہوں میں مثبوت واصل کرنا وغیرہ وغیرہ تھام شنیع باتوں کی فائید آپ کے خرمب میں کرنی گئ ہے تو پیر "ا ور"ب " کومان لینا کبی آپ کا ایک طبقہ ما تنا ہے تیمت بین کوموگا آپ کا ایک طبقہ ما تنا ہے تیمت ہوئے کا الزام گئے ہے خود درسل متبول میں الڈ علیہ رسلم برسی مضیح میں جیا کر شراب پہنے کا الزام گئے والاگروہ میں تورا تہ وائیل کے خرمب کی پیروی کا طعنہ ومشورہ ویتا ہے۔ کا ش مات کہنے سے بیلے مورج لیتے ۔ گزیبان می جھا تک لیلتے !

الهاى كتب القرس ايام عزامنا وكابرى كم

بلنداقبال افا واصعیصین صاحب نے نالین کے دانت کھے کرتے ہوسے دندان شکن سوال دریافت کیا ہے کہ اگر گذشت الہای کما ہیں مللق منونع شرہ ہیں توہیر نواتم الابعیا سعندت محد مسطفی صلی التعظیم والہ رستم کی فہورت درسالت کو ان کما ہوں سے کیوں ثابت کرتے ہو ہ

کیونکہ ان کا بوں میں مازل شرہ میشی گوٹیاں بعد میں حردت بحریث بہی ثابت ہوتی ہیں لہٰذا یہ ماننا پڑتا ہے کہ ان کتا بوں میں درزج بعن با نین غرمیترل ہیں۔ مولوی عبدالعز برجنعی اہل سند کے بلندیا یہ عالم ہیں۔ انہوں نے اپنی تاب مساخوذ ہے موسوت کے مطابق کم از کم جے ہزاد رئیس قبل کی جات ہے کرگفتگو مہاد ہوجی اور ارائی یاری کھا ہیں موری ۔ اس میں حفت را دیم کا طقت آب کی اولاد کا صال موسوت کے مطابق کم از کم جے ہزاد رئیس قبل کی جات ہے کرگفتگو مہاد ہوجی اور ابن یاری کے ماجل ہوگی اور کا حال سال موسوت کے مطابق کم از کم جے ہزاد رئیس قبل کی جات ہے کرگفتگو مہاد ہوجی اور ابن باری اور کیا حال سال موسوت کے مطابق کی اور کی ہوئے ۔ اس میں حفت را دیم کی خلفت آب کی اولاد کا حال سال میں موسوت کے ابل بیت بیان مول ہے اور کیونر کو رئیس کے اہل بیت المہار علیم الدیم ہو اس کے اہل بیت المہار علیم الدیم ہو ہو الدیم ہو الد

ترانب لن تجدلسنة الله تبديلاء دليل ممكر

حضت نوشح كااصلى نام عبدالغفار كفار اورنوحه كرينه ك وج - نوح كبلات بن

(القناوي على الجلالين جلىدويم صفحة ١٣١ مطبوعمص

قاضى ظيريين صاب كاجواب اليعنت ذوع مليا سلام كتقبول بندے کا معیبت ولٹارت کی وجہ

ے بنس دوئے بلک اس کی وج خود صاوی حائے۔ جلالین میں ریکھی ہے۔ لقت بنوح لكثرة لوحدعلى لفسه حيث رعاعلى توهه نطلواونيل لمراجعته مربه في شان وله لا كنعان _ ك كالعب نرْح اس لي سيماكم أب اس بنا يرزياده روت ب كرايسة ای فوم کے اور مال کی جس کی وجے دوبال ہوگئ متی ماور یہی کہا گیا ہے كايسك دون كا وجري يتى كم اين بيط كم بارد ين أيث اين رب بيموال

٢- اس نود (روت عمريا اورسيد كون كرناكي تابت بوكيا-

المصنب يوج كم متعلق يركهناكه ومكسى غيرمتبول بندي في عيبت ير دوقة دسصه وراصل ان كاعمت كانكار كردينا ب مزيقين كي اكثر كتب و تعاسير على المعاب كر الفري المعن المعالي من الحصول تقال ك الماكريكال ديد -اوراس كريه ويكاكى كفرت كاسب آب كا نام أوح لفين الاركون والاستمور موليا -

تهادے فداکے معنورتبارے مناکفارہ دیا جائے گاہ ٠٠١٠ : - جوشمفى اس دن اي جان كو گركه د دے ده اين لوگول مي كأط والاجائ كان اوريوشخعي اس دن كسي طرح كاكام كي اسےس اس کے لوگوں میں سے فنا کردوں گاے

ا ا اس تم كس طرح كا كام مت كرقا - تميارى سيكونت كابول عي ايشت وا ليشترين أين سهاكا -

٢٣ :- يقبار عطاخاص أرام كاست بو-اس سي تم اي جانون كو وكوي تماس بيين كى نوي تاريخ كى شام معدد دري شام تك ايناست اللا منقول بالاآبات يغصوص عورو توجروي حبى عبادت ورياحنت كاحكم ديا جاراب اس كا وقت ساتوي ميدين كابيلاعشروب-نوي كى شام عدي روسوي كى شام كا يخصوصيّت من من في موتى مقين - اوراڭران ايّام مين اين مبالون كو د كور نهنيا مليّا تووه البين لوكون سي كال بيا جائ كارحال نكرأت كيرا صفى كوفي ايرا واقعر زيخاج كوده ديم كريات كرايي جانون كودكم بهنجان كاسبب بيداكسة.

ان كا تون بيني كاريخ اورفرم الشيطى بين تاريخ الك يخس ال كرساتون بين كانام تشري كيد جنائ علامطبرى كرمطابق مكم عرم والترصطان عِم تشرين سندوب مورخ ليقوني تؤرارت بين بكم فرم الحرام سالاره كا ما و تشرین کی بہلی تاریخ تھی۔ بعق عجمی ضہروں میں اس ون سورنے برزح میزلا ين ساول عدره درج براورجاند برن دلو كي جيوي مزل بريقا - ثابت محرم المعرب ماه تشرين كى تاريخين توام موكني -

لیس ایام محرم می عمر منانے 'اپی جانوں کو تعلیعت دینے کا مریخی حکم توریخ ين عفوظ بد - اور منقوله أيت عاس كع مطابق بدد الحي قانون لين ليشت دريث أيئن فافذ ہے۔ چونکہ یہ قانون دائمی قرار دیا گیا ہے للذا ا مربعیرہے کہ ابدی قا كوتحيدي عصابدمنوخ كرديا جائ كيون التكرك متستدين تبديلي تسيم كرنا خلاي

معيدا دحل بن عوصت كها يا دسول الله إآب كى يرحالت ہے - آسے عزويا يرتت ٢٠٠٠ اس سے ثابت مواکد اپنے فرزند حضت دا براہیم کے انتقال پر معت کی وجم صنودمل الشعليد وسلم كا تحصي أنموجارى مو يحد كق لكن اس سع ماتم وقد الم البديدا؟ ٢- اوراس كريرى بحى كيابرا الصنت الباميم كى وفات ك دن رول التُصل الشُّعليد وكم في كونٌ مجلس بياكى بخى - ؟ ٢- مفت وسي كم ما تيول ن بي مجي هفت را راجم بن محد كم ماتم كى مجلس بيا كا ہے؟ المسكمه عب في الروه الفاظ مين تصحواب في تبلية تواس ساأن كم متعاير توكوف افرديرا - دى تو الفاظا يسك في معني يقتر المين كم عبد الرجل بن عوت في رسول كال فنك روانى يرتمب كيا . اور حفولات حوايًا فزها ياكر" يرحت ب ديربات تواميً والان كم الله والل قراريان مرحمين كاثبوت بينا يذي من تعيروا ا ين الم ي جوده منط ين نقل كاب- السي كو يونكمتا المول-الاراج فرزدرمول كى وفات كالسليدس عادات بإن كرت بوي النب بن ما لك ي ي ي ي كريم لوك رسول الشرصلي كيسا كالأمكان مي واخل موسف ادراباع دم توفر رسي كقد لبس رسول خداكى دونول أ تكهول سے اسٹک جاری ہوئے وہدائر جمل بن عومت نے کہا یارسول الند! أيدرية بن ؟ آك فرمايا اعطون كيدي إيتورهمت مس كي بعد كرير يمي بوجاتى بدر يجرار شاد سواكه أنكدروتى ب ول مكين موتا يد محريم التذكى مرمنى ك خلاف مجه تنبس محية ولين التذ لنان عالم ونبين كريق _ اے ابرابيم إب شكري

بیس صاحب الصادی علی انجلالین کارتخر پرکرزاکر منست بنوح قوم اور پرا کلاکت پردو تے دہے مرگز درست بنہیں۔ کیونکر سنجیر کا مرکش قوم اور ناخلو جیٹے زجیے السکنرنے اولا دسے خارزح کر دیا کی ملاکت پراتی طویل مدت گریزاری کرتے رہنا اور ضعا کا مزروکنا - ایک امریاطل کی موصلہ فزائ کرنے کے مترادون م جو کہ امریحال ہے۔

دائن می داداری است کے بیتو ای قاصی اگرغیر مقبول بندے کے این ہی عزاداری ہو تھی عزاداری کا جواز مجاری موا فقت پی نکانیا ہے کہ اینٹری تقاضا تھا جبکہ ابلی سنت کے مطابق مقبول وغیر مقبول استہدد عام مردہ سب بردونے سے میت پر عذاب موتاہ ہے ۔ تفعیل کے لئے دکھیے میری کتاب ہو گاہ من لئے ہی میت پر عذاب موتاہ سے من کرکے روناہ ہے جو بلند آ وا زسے موتا ہے ۔ و فطری امواز خود دلیل ہے کہ حالب بی مرد بات کی شدت منموم کو بے لیس کردتی ہے امواز خود دلیل ہے کہ حالب بی موتا کھی ہے ۔ اگر اس عبارت سے مذربی الا اورانسی اصطرا بی کیفیت میں بیٹی کھی ہے ۔ اگر اس عبارت سے مذربی الا اورانسی اصطرا بی کیفیت میں بیٹی کھی ہے ۔ اگر اس عبارت سے مذربی الا اوران کی نوعہ موتا تو تھی آ ب سے موت جرماتم میں زبان سے بائے اسے دیکو کی اور دا و دلیا کرنا از خود ماتم قرار با اور و ماتم کرنے کی متحکم دلیل تھی ہی ۔ اور و ماتم کرنے کی متحکم دلیل تھی ہی ۔ اور و ماتم کرنے کی متحکم دلیل تھی ہی ۔

وليسل تمبره

حفن رابلهم بن محكر في انتفال كيا - انخفت كوخرم و في تو عبد الرقيل بن عوم المحد كشر لين لائة - نزرع كى حالت كق حودس أنظاليا - آنكعول سے انسوجارى بوگئة -(سيرت النج عملت اقل صلال) (سيرت النج عملت اقل صلال) جواب وليل از قاصى مظهرتين الدالي كليد الفاظائين ساک شان کے مطابق پرسردی کرنے کاسی کی ہے۔ اورا براہم کی وفات برعبری کرنے کاسی کی ہے۔ اورا براہم کی وفات برعبری اٹھا فعقا وہا دے ہاں ممنوع تو بہیں ہے۔ اگریم علم انجہوارہ کی ذواجناح جیسی چیزوں سے خمگساں کی کرسکتے ہیں اورعام میشت کے ہے بی بی خواجہ حزار باکرتے ہیں تو پھر فرزندرسول کی عبلس کرنے جس بھی کوئی حزج بہیں کھتے اور چیا ہی احتجاجی اور چیا ہی کارا ایک احتجاجی اور تھا می خارا ایک احتجاجی جلے ہوتا ہے کہ افران سے ابد کک تمام ابل حق منطلومین کی تھا بیت کرتے ہیں ویر بھارے تمام غول کاسٹ فی اور تمام خالین کے خلاص احتجاجی کرتے ہیں دیر بھارے تمام غول کاسٹ فی

الم المرابع وما مرابع معالم النام الازياد كاري معضراً ن الوكون كا مناقى التي بين جنبول في ويناسي كوفى كارنام سرانجام ديا مهو جس سے السائيت كو المام حسين في معرك كرمليا بين شهيد مهوكواسلام كارو وجسم بين اپنے لمبوسے حوارت بيداك اگر جناب ابرا ميم فرز تدرسول اين لمبوع مربع بين اپنے لمبوسے حوارت بيداك اگر جناب ابرا ميم فرز تدرسول اين لمبوع مربع بين الين المرنا فرسرانجام دينے تو يم الن كار بين بروجراتم مناقد۔

دلىيسل نمث لر

معنت جمزه کی شہادت پر حفنت درسول اکرم موسے اور فرمایا بلے گئے جمزہ کا مائم کرنے والا کوئی بہیں ہے۔ اس پر محابر دسول نے اپن عور توں سے کہا کہ تم حضت جمزہ کا ماثم کرو۔ اورعور توں نے گریکیا اور صفیت ماتم مجھائی ۔ آنخفت رسنے عورتوں کا گریمشن کرخود گریکیا اورعور توں کو ماتم کرنے کی وجہ سے وعلیے خکیرودی ۔ دکتا بعغازی فتوج الشام صفح ۱۰۹۔ سیرت این مبتام پرسیرت النی شبل نعمانی جلدا قبل ک مِدائي سے عملين اور محرون ميں ميا

(منكواة مطبوع نورخداصى المساولة موالي على خود وقت صور كرماله بيس جونك رسولى المساولة عليروا له وسلم نه خود وقت صور كرماله كا اور بَن كيا جوكة ماتم كا أخريت بيا المين كيا جوكة ماتم كا المرادة وفعال وبين كرنا أماتم " بى كے دروہ كرا المواكية والا انسان اولاد كى جوٹ مقبلا نہيں سكا يا كوئز را المان اولاد كى جوٹ كوئو الموش كا متحفر را المان اولاد كى جوٹ كوئو الموش كا متحفر من كيا بي بول كرفا والم مين كوئو الموش كا متحفر الموسي كا مان كوئو الموش كا الموسي كوئو الموش كا متحفر الموسي كا من كوئو الموس كا متحفر الموسي كا من كوئو الموس كا متحف المتحد الموسي كا متحد الموسي كا متحد الموسي كا متحد الموسي كا متحد المتحد المت

(UNDER STOOD) في من الأرسطة (UNDER STOOD) من المرسطة (UNDER STOOD)

معترین کارخیال کر اعفرت رف ماتم دارخورتوں کونوحہ کرنے سے دوک دیا درست نہیں ہے کیونکر سیاق دسیاتی اسیاتی میں موفود کرنے سے معلوم ہوجا تا ہے کہ ملکن مردوں پر نوحہ کرنا جا کر نہیں " کا جدموضوع ہے کیونکہ یرمحال ہے کم پہلے توروش خودی حمز و پرماتم کی خوام شی فرایش ادر کھرخود ہی منع کردیں۔ ولا ماتم کر کا خودی حمز و پرماتم کی خوام شی فرایش ادر کھرخود ہی منع کردیں۔ بحری قاصی اراس عبادت میں بھی مند بٹینا ادیسید کوبی کرنا نمایت بحری قاصی ابنین میں سے مروجہ ماتم نابت ہوتا ہو۔

۲ یسیرة النبی شبی نعمانی معتدا قال صفیق میں تویہ الفائظ ہیں :۔
الله مخفیت صلی السیملیہ و آلہ در کتھ تے دیجھا تو د رواز ہ پر بردہ نشینا لا
انعاری بحیط بخی اورصفت جرائے کا ماتم بلند تھا۔ان سمے حق میں دُعاسے
خیری اور فرطیا تمہاری بحدردی کا مشکر گذار سجل ۔ دیکین مردوں برنوم
کرنا جا کر دہنیں ؟

اس سے تورہ علوم موتاہے کر حفت وجمزہ کے ماتم میں عور توں نے رواج کے تحت نوجہ (بین کرکے رونل) متروع کردیا تھا یعبس سے رحمت الالم ا صلی التاریمیہ والہ وسکم نے ان کومنع فرما دیا۔

۳ - پیفلٹ میں مصنورصلی النڈ علیہ وستم کے یہ الفاظ مبارک نقل در کا کہ "مرُدوں پر مفوحہ کرنا جا مُزنہیں یہ کیا علی بد دیانتی نہیں ہ

۷- کیا پھر مرسال صنت پھڑہ کی شہادت کے دن صرف گریہ کی تحیلی مجھی تا م کی گئی ہتی ۔

۵-اورکیا اُن کل کے ماتیوں نے بھی کبھی مضت جمزہ کی مجالس ماتم بیا گ بیں - اگر نہیں توکیوں ؟

 علی خیانت کا بیوت البی کی مندرج صدرعبادت استدائ مندرج مدرعبادت استدائی مندرج مدرعبادت استدائی مندرج مدرعبادت استدائی مندرج ده ایدلین البیان می مندرج ده ایدلین البیان می مندرج ده ایدلین البیان می مندرج ده ایدلین مندرج داد ایدلین مندرج ده ایدلین مندرج داد ایدلین مندرج داد

بی تربی کری سخت علمی خیانت کا نثوت دیا گیاہے - اصل عبارت ہم نقل کریجکے - اب محرف شرہ عبارت میں دکھے مجیۂ اورا بیان والعباف سے چیا محید کہ فائن " اور کا ذب کون ہے ؟ یہ تحربیت شدہ عبارت ہم سیرت التی معتد اقال سن اشاعت رصافی ، نامشہ - دین کشید فار لا مورمطبع کہلای

لاہور کے ماہم سے نقل کریہ ہیں۔

والخفت (من التُذهليديكم) مدين مين تشريب لائ توتمام مدين مائم كده تفا- البي حب طرف سے گذرت مقے گھروں سے مائم كا وازي الى تى معين الدي كا حرص مقيں الب كو عرب مروئ كرسب كے عزیزوا قارب مائم وارى كا خرص اواكر دست كے جوش ميں اواكر دست كے جوش ميں اواكر دست كے جوش ميں الله كار فى احتيار نسكا -

نودی، - اس کے بعد صنف کا بورا پر اچ عرب می و توریخا می سے سے کو اس کے بعد صنف کا بورا پر اچ عرب میں و توریخا م سے سے کا محتیقی فیسٹے متح ہے " تکہ ہے ۔ حذوث کو یا گیا ہے ۔ اور اس کے کے جگر خطوط و حدا فی صین پر عبارت کھی ہے جوا شارد کرے رکھ سے مسید کہان ندو کے سے منسوب کرے گئے ہے۔ حالانکر پہلے ایڈ لیشن کے ایک ایک بہلے ایک ب

اگر صفور نے بالفرض منع کردیا سرتا تو پھر مدتوں دمعول کبول رمہتا ک جبکسی کا ماتم کیا جاتا تو داستان تمزہ سے مشروع ہوتی۔

على دسول كى خلات محابيات سال كے ايام خاص مى ماتم كيول كي الله مردون بر بنوحد كرناجا فرينين كا تراث اياد بنده به كيونك كتب تواريخ مي يرجو بنين طلب مارج النبوة كلا تحقة بين كه "حضت بردية الما توالفا درك اكثر كلور سے دونے كا واذا تى تحقى سوائے جمزه كر كورو سے دونے كا واذا تى تحقى سوائے جمزه كورو سے كہا اين خور تول سے كہا كہ اكثر كلورو سے والاكوئى بنيں -الفار نے اپن خور تول سے كہا كہا جمزه بردونى بورا بي موسى جنائي وه مثام اور خفت كا دور ميان كھي سے اور خفت كا دور ميان كي مورو كا ميں موسى جنائي وه مثام اور خفت كا دور ميان كي مي مورو كي در ميان كي مي دونى در ميان كي مي دا در خفت كا دور ميان كي مي در دونى در ميان كي مي دونى در ميان حفرائي ميان كا دون ميان كي ميان كي ميان كي تو فرمايا - خدا تم سے اور تو ميان اولاد كي او

اسی طرح استیعاب میں ہے کہ معنور کے ارت دکے بود کو فی الفاد کورت این میت پر بہیں روئ گر بہلے جمز ہ پرروئی ۔ لیس روات ایادرات اسی طرح سے بھی یہ نابت بہیں ہے کہ معنور نے نوحہ کرنے سے منع کیا ہو۔

۳ یکی قرآن ہے کہ سے بھی ایشہدا ہیں ۔ للفا ارسی کری کے اور حضرت محز ہ بن عبالمطلب رمنی اللاعتر سیدائشہدا ہیں ۔ للفا ارسی کری کے بارے میں یہ کہنا کہ انہوں نے معا فاللہ خلاب قرآن شہد کو مرد ہی کہ مرد ول برزوج کی ناکہ انہوں نے معا فاللہ خلاب قرآن شہد کو مرد ہی کہ مرد مرد ول برزوج نکرے کا حکم دیا یہ بان سی بھی الک نائی بدریائی نہیں ہے ۔ ال پوری عبارت کے پہلے بیراگرا من کے انفاظ ا صاحم وقا میں ہے۔ ال پوری عبارت کے پہلے بیراگرا من سے آخری الفاظ ا صاحم وقا ملا و اللہ و اکر و دورے بیراگرا من سے آخری الفاظ ا صاحم وقا ملا و اللہ و اکر جب کی کا مائم کیا جاتا تو یہ اس وا تو کے بعد مد توں تک یہ مول رہا کہ جب کی کا مائم کیا جاتا تو یہ داستان جمز و سے شروع مرتی کے الفاظ نقل د کرنا بہت بوی بددیا تی ہے۔ داستان جمز و سے شروع مرتی کے الفاظ نقل د کرنا بہت بوی بددیا تی ہے۔

الهد برسال حفت وجزه كاشهادت كيدن عجلس عزا كاانعقاد توريل ا كرف ينتود بالاعبارت سے تور بات ثابت موتی ہے كاستها ديہ و ع بدور تون تك يمعول رع كرجب كسى كاماتم كيا جا تاتو واستان مخره ين وع كاجاتى - نيز الخفت كا ورخلفاك ثلا فر (المينت) كات بداء كاتبوريد يرسال بشكل مبلوس مانام كذمشة اوراق س كويك ي ۵- ممان تمام بزدگوارول کے ایام مناتے اوران کی یادیس محلیس کتے ين جبنون اسلام اوربا في اسلام ي حايت وحفاظت بين جاين نشار ك ين عما كري السوي حفظ ورك وكرك ان كاياد مي منات ريخ جي علاده بري اس وقت كلام إس المركح وازس سے جو محدم تعالی خالف كا قرار بي تابت ب ديكن يا در كيس مرباح امر مريكل كا مرودي نبين " تاسی ماحب ایم آیدے وعدہ کرتے ہیں کہ اگر آپ فترکت کا لیتن دلاش تو م بديد كبير معنت جزه كى يادين خصوص مجلس عز اكا انتظام كرك آپ كودعوت دين كوتيارس و ملي منظورمو كي مانيس ؟

دىيىلىمىلىر

وعسرب مين ومتوراتها كرمروول يرعوديش نزور فدوست فوحدا وديه كرتى تقين كيول يعار لتى تقين - كال نوحيتي اكالول يرتقيط ماتى تقين ال چینی جلاتی مخیں۔ پرسم براس دن سے بندکردی کی اور زمایا گیاکہ آج كسى مرده يرنوحه مذكيا جائي - يرتعبى بعدكوا ما الدومواكراس طرح ما يمك ملان کی شان نہیں نگ نوط میں سس سے طاہرے کم پرعبارت سے مسليان ندوى صاحب في بعدمي اضافه كريك مكمى سبع اوراصل عبارت كر تبدیل کردیا ہے۔ (حوالہ مذکورہ بالا) اگریه فرض کرایا جائے کر معنور نے فرمایا مردوں پر بالفرین محال فوجہ کرنا جائز نہیں تو بھی عزاداری اما جین علالتا براس كانعت كاكون الربني يطيكا اس ليا كمتهيدنده بصاوراي كومرُوه كيف كى كالغت ہے۔ ليس يرحرُون عام مرُدول كے الانابت ہوگ جيكر بم خور معى عام ميت ك نوحه وماتم كوجا از بنين كيت بي-عزاداری پردمولی اکرم کا اظہارِ تستیکر صفولہ بالادا تعدیق کے

عرا دادوں کی توح خواتی پرسر کاردسالت مکب صلے اللہ علیروہ ہم ہم کا اُن کی بھیدہ کا در مرکا درسالت مکب صلے اللہ علیروہ ہم ہم کا اُن کی بھیدی اور تعزیت پرمشکرگذار سونا اور اُن کے حق بی دعائے خیر کرنا اس بات کی قوی دبیل ہے کہ انہوں نے جو پُرسد دیا اُنے درسول اللہ نے لیے المنا اور اسے بھردی لیند کیا۔ ایک ناجائز وحرام نعل کے سائے المبارِ تشکر کیا لانا اور اسے بھردی قرار دینا شان درمالت سے لیسید ہے ہے اُن کرنا ہوں تا ہم کہ ہے جو اُرسے ۔ اصل قلہ کے نور اُن بعدم دول پرنوج کرنا جا کرنا ہوں اور جگہ ہے جو اُرسے ۔ اصل قلہ کے نور اُن بعدم دول پرنوج کرنا جا کرنا ہوں اُن بہت کہ اس کا کوئی واسط بہت ہے۔ ملک لید کی اختراع ہے سائی کو جھائے ہے سے اس کا کوئی واسط بہت ہے۔ ملک ابتدائی معاجب کی جا میں درد دبیل کی اس علی کو جھائے ہے ہے سے اس کا کوئی واسط بہت ہے۔ اور دبیل کی صرورت بیش کرنے ہے۔

وسيل تمبراا

جنگ اُ عدمیں جناب رسالت ما می کا داخت مبارک شعبیرمو عیا یعب کی خبر مسن کر خواجه اولیس قرنی نے اپنے دانت توفیدے ای خواجہ اولیس قرنی ایم لئے دکھا کی۔ این ایس لئے اس میں موجہ تنہیں بنایا جا سکتا۔ دی اگراس طرح اپنے دائت توفرنا میں ہے اور کا د تواب موتا تو کھیر مقر

على المرتفع فيرخد البحد النبي وانت تورد ويتے - كيا مائيوں كے زريك خواجب اوليس قرنى كاعشق رسالت محضرت على سے زيادہ كتا ؟ اوليس قرنى كاعشق رسالت محضرت على سے زيادہ كتا ؟ من اگر خواجہ اوليس قرنى كى پرستنت سائيوں كوليند ہے تو كھر سركار

دوعالم صلے اللہ علیہ رسم کے وانت شہید سونے کی باد گار میں اپنے وانت کیون ہیں تورد سے سارا قعت ہی تم سوجائے نہ مرثیہ خوال رہیں اور پر سوز خوال سے تورد سے سارا قعت ہی تم سوجائے نہ مرثیہ خوال رہیں اور پر سوز خوال سے

" ندر سے بانس اور ندیجے بانسری "

المحفظ المحمی ال

کے صفال ورص کا پرید مساحب میں الحلید نے اسے اپی دوسری جلد کے مدالا رفقل کیا ہے۔ اس کے علادہ کی دیگر کما بوں میں اس واقعہ کو کھا گیا ہے مشیخ و میدالدین عطار تحرمر کرتے ہیں کہ:-

سى منايا تنا ۽ اگرين ٿر بيركون کي پيروي کرتے ہو ؟ ای فضوس الروج و فرقام الخزن کانام دینے کالب عاری گذارش اس مرسوایا برستا ہے دیوراسال دس کریے اپنے محسن جياا ورمستزاسلام زوجه كاعتم منايا يميا رسول كايعمل ستنص نبح يالنيس الكياب المنت مرفي وعومياري تواس ملت يريعي المحيية كدرسول في ابيغ محسن رشتدوا رول كاعم منايا - بوراسال وا دارد به- إس منت كورفك كالوشش كس يبى ابل ستت كوزيد بنين دي جب رسول في يوراسال فيمنايا- ان ك يخ يربات بعيدا زمّياس بيكروه إن مفارتسول كومبول كف بي- بهي ومينج كاكن ويشية رسول إن دونول مستيول كويادك تربيدا وربيا وكارى اس حلاک متن کوجود آپ کی زوج بی بی عالث کراس سے لاگ آنے ملی متنی بینا پند ب بى صاحبتى دا قرار كرق بى كر مجھے فدير كے نام محور الرك تى عقى مصلية المبت كليداعتزات اس باشكاروش فبوت ہے كا كفنت كيانى زندگى ضريب كا عم د عبلایا - اور ز ظاہر ہے ذکر خد یج کس ما مع کے سامنے ہی سرتا مبرکا اور واکر و سامعین کے درمیان ذکری کا نام مجلس سبزتا ہے۔اب چونک یرسانی الم کے ارتحال التغذياء يرينين بين جتنا كرشهادت سيق كاسافيه وللذا ولياامتمام بجلس عزاميدانشهدا كابوتلهض دنياز موسكا . كمرتبر كبي عمقوة يوم خديد اور يع إنى طاب منات رعبة بي- الغرون اصل مرعامين يرب كرعم منا نا- ما تمريع ك اورعزادارى كا بهام كرنا سنت رسول مع تولاً اور فعلاً جالز الابت بي اورين عاداموتف ہے۔ اگر نتب مواج كوموان يرجانے كي خوشي يں برسال اس شب كوفوش منا ن جاسكت به تو بيركوى وجد بنين بي كركسى يوم حبيب كى دى كاركونىلانداد كرديا جائے كيونكر زندگى ميں ريخ و خوش دولوں ايم ميں۔ جب تعربت گذاری اور مرسردی اصولی طور پرستحب اور شخس عکرمنت قولی معل تابت ہے تو کھرسلوم نہیں اس کی نمالفت کس جوازیر کی جاتی ہے عامنے

41

دات کیے گرنا مزودی مقا اسی طرح فلامان علی کوا پنے وا نت تو الرنے کی بجائے وہ خون وی الدی کو و ندان مشکن حجاب و بنے کے لئے وا نت تو الرنے کی بجائے وہ نے من وی الدی کے و ندان کی گریست ہے۔ ورہ مربال میں اورز فیروں سے ماتم کرسکتے ہیں ویکیتے موسے السکا دول پر جل کرسیز کوئی کوئی ہی تو جائے ہی تو وافت تو الرک ایس کے خوا بول کو مربی کے رجہاں بنوعباس اور بنوامیۃ کے فلم و جور ہماری مربی نوان اور موز فوائی کو زروک کے وہاں ایس کی بڑی کیا وقعت ہے۔

مرفتہ خوائی اور موز خوائی کو زروک کے وہاں آپ کی بڑی کیا وقعت ہے۔

" السان کو بدرار تو مولیے نے دو

وليسل تمرسوا

اسلام دین فعطت ہے۔ رونا فطرتِ انسانی ہے۔ بچہ پیدائش کے بعد زندگی کا آئنازرونے سے کرتاہے۔ ونیابیں ہر ندمہب وملت کے نزدیک رونا ممنوع نہیں ہے جب ان و مہی یا روحانی تکلیف کے پینچنے پر مرانسان کے انسوب قابوم وجائے ہیں ۔اور اکسون منٹ یخ کا زنان بیکڑتم کا از الر بھی ہیں ۔

قاضی صاب کی جوابی عیارت

१ स्थाप्त

ا اس الربی روتاب توبیشاب یا خار بھی کرتاب تواس فطرت انسانی کے پیش نظر بیٹاب یا خاری بمالس بھی تائم ہونی چا بیش - واہ کیا خوب عقل ہے یہ بھان اللہ -بیٹاب یا خاری بمالس بھی تائم ہونی چا بیش - واہ کیا خوب عقل ہے یہ بھان اللہ در کر مارا میوا میں اسکا در کر سے ماتم میں روتاہے تواس کا جواب تھ معضت اولین قرنی نے مست کری خاص کو کہا۔ اگرم دوسی میں درست ہوئے تواس ون جبکہ ایسائے دندان مبارک شہید ہوئے تہ توہم نے کیوں موافقت کے طرلقہ براپنے وانت نہ توڑوں ہے ۔ کیونکہ یہ شرط موافقت ہے کہ موافقت کے طرلقہ براپنے وانت نہ توڑوں ہے ۔ کیونکہ یہ شرط موافقت ہے کیونکہ یہ مشرک ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے کے اور کہا میں نے ب کوبلادیکے علیہ کا کہا دیکھے علیہ تعدانت میں اینے دانت و کھلا ہے کہ موافقت میں توٹر والا رکرب میں ایک دانت توٹر تا تھا توٹر کے بی نے سب دانت توٹر تا تھا توٹر دیئے۔ " تذکر تا الاولیا مسئلہ دانت توٹر دیئے۔ " تذکر تا الاولیا مسئلہ دانت توٹر دیئے۔ " تذکر تا الاولیا مسئلہ

۲-اگراولیس قرقی اس فرج دانت توط زا خلات نشرع میوتا توسیفرت عمر ان کومنرور لوک دیتے -اوراُن کے اس طعن بر نادرست درستی کاجواب دیتے۔ عکر صفرت عرضا موش رہبے ۔ یہ سکوت اس امر ہروال ہے کہ حضت عرکے نزویک جناب اولیس قرق کا دندان کو توفر ناخلاب مشرع معل دیمقا بلکر کا پر ٹواب مقار اورد دستی کا نشوت کھی کتھا۔

تاریخ سے اب ہے کہ حبک احد میں جب سلانوں پر شکل وقت کیا تھا بڑے
بڑے نامور مائتی تدم رجا کے حتی کہ حضرت بڑرک نے مایوس مور تجسیار بھیک
دئے تھے۔ ببیا کہ شمس العلمار شبل نعافی نے میرت البی حبد اقل مستفی پر اکارون موری کی حضرت مید کرار جائز ہواں مجسیل پر رکار کرون واری کی سے خاا کھ تھے۔ ان کے لئے این مراک کی موقع سے زبادہ فروی اس وقت رضی کے وائت کے لئے۔ ان کے لئے اپنے دائت توری کے مفافت کے لئے جان کی بازی لگاتے ہے۔ وولوگ ہو میں ان کی بازی لگاتے ہے۔ وولوگ ہو میں ان کی بازی لگاتے ہے۔ وولوگ ہو میں ان کی بازی لگاتے ہے۔ وائٹ اورائی مقال میں مقت کے ایک میں تھا کہ وہ اپنے وائٹ کے ایک میں مقت کے ایک میں تھا کہ وہ اپنے وائٹ کے ایک میں تھا کہ وہ اپنے وائٹ کے ایک میں تھا کہ وہ اپنے وائٹ کے ایک میں تھا کہ وہ اپنے کے ایک ایک ایک میں تھا کہ وہ اپنے کا میں وقت کھی تھا ۔ تبنیا فی کھی تی دائی کھی تی دائے کے ایک میں دولت کھی تھا ۔ تبنیا فی کھی تی دائی کھی تھا ۔ تبنیا فی کھی تبنیا ۔ تبنیا فی کھی تبنیا دی کھی تھا ۔ تبنیا فی کھی تبنیا دی کھی تبنیا دی کھی تھا ۔ تبنیا فی کھی تبنیا دی تبنیا دی کھی تبنیا دی تبنیا

تعبى طرح صنت على على السلام كو مفاطب رمول كى خاطر مرة ركين كے

دىيىلىنمىبكلر

المریخ کا من کرالا سال پیمکودا تیع موئی سائی کرالما کے وقت اسلام میں کوئی فرقہ مبنری نہ تھتی ۔ قاتلان ا مام حسین دائرہ اسلام سے خارج مریخ ہے ہے۔ آج ا مام حسین کا ذکر ا وران کی حمایت کرنا گویا ام منطلوم میں انڈ دنیا ہے ۔ اور حسینیت کی مخالفت کرنا پزیدیت کی حمایت کوئے کے برابریہے ۔ جیسا کرمدیث فتر لیون میں آیا ہے کہ بتحقیقی مبرا یہ فرزند حسین زمین کر ملا پر قتل کیا جائے گا۔ بہی تم میں سے جو مضحف اس وقت موجود میو و و حسین کی مدو کرے ۔

(ينابع المودة باب ٢٠)

ما من المعلى الم

په کدا م حمین نے حب فزلیت اور منتب مقدم کے سطایی جان قربان کی میں۔ معین نے حب فزلیان کی معین اس کی تباعث کے دا وراعمالی صالحہ کودائ کی کیا جلنے مرت رک و بدوت اور بت در ترک مثاباً جائے۔

امام عالی مقام کو دعوت دینے والے بھی کوفی میں۔ اوریز پرمیت کی حمایت میں شہید کرنے والے فعدار کھی کوفی میں جوماتم امام حمین نے ساری عربی کی اس کا ارتکاب حمینیت کی حمایت ہے یا مخالفت ؟
۲- اخارماتم صلے 19 میں ہے کرسب سے پہلے مشہما در حمین کا مما تمزیع کے گھریں اس کی بیوی جندہ نے میا کھا تھا۔ اب یہ نیجرن کا اس کے میر کے کہ حمین سے کہ کہ حمینیت کیا ہے اوریز پربیت کمیا ؟

دی و مربی کاحبر کوانیا وه دو نایادموگا . گرشنا ہے کہ جب آدم کوجنست ہے اس خطآ ا دمنی پر کیمجاگیا تو آپ اس انتقال مکانی پر دوسے اور پھی وجہ ہے کہ بن آدم اس دنیا میں آتے ہی روتے ہیں۔ اگر یہ بات ددست ہے تو یہ تو وجر گئ بارے موقعت کی تا گیر کرتی ہے کریہ فیطرت ہے کہ جدائی ا ورمغا رقت کے صدر مرم دونا آنا ہے۔ ا ورج وکارو تا مقتقائے فیطرت ہے اسی لیے الٹرتھا کی ہے روٹ کو لیدند کیا ہے۔ اور قرایا ہے کہ

« کیاتم اس بات سے تعبّب کرتے ہوکہ اور معنکدا ڈاتے ہوا ور روستے بعن سری "

ادرشاد باری تعالی سے تا بت سے کہ الٹارتعالی دونے کولیہ ندکرتے ہوئے معدنے کا حکم دیتاہے اوراس کی مخالفت میں مفحکہ تیزی کونالینند کرتا ہے بیائی عدامت ویشیمانی میں خووت واکام میں اورصائب و تکا لیعت کی صالت میں گریہ نداری کرنا خاصابی خدا کا شعد رما ہے ۔ اور چیز تکہ "رونا" ماتم کا معاون فعل ؟ لہٰذا ماتم کی دامیل قرار یا یا۔

۱۰ بالساده نے کا بہیں بکارونے کے لئے ہوتی ہیں ۔ ایسے مقدی اجتماع کیلے معن میں فداوا فیادہ کا کرتا اور بن گان دین کے تذکرے ہوں محد وال محلالما اور بن گان دین کے تذکرے ہوں محد وال محلالما کے فضائل اصاب کا بیان ہو۔ قرآن کی آیات کی لا وت ہو۔ ورو و شراعیت اور احادیث نبوی بالی و مان کی مجالسے اصاب بالی بی اس سے اس بالی بیارہ می فائل کو میشاب دیا فائد کی مجالس سے احدیث نبوی بالی دین میں اور شخصی میں میں میں اور بی دائل میں ہے۔ اوب بھیا قرینہ ہے محبیت کے قرینوں میں ۔ کی دائل نبوی نبوی کو ایس کی دائل میں اور بی میں کا ایک محافل کے نامی کی دائل مور بریر میں اور ایس میں کا اور بریر میں اور اور اور بریر میں است در کر میں گئی اور بریر میں است در کر میکن گئی اور بریر میں اور بریر میں است در کر میکن گئی اور بریر میں است در کر میکن گئی اور بریر میں است در کر میکن گئی اور بریال میں اور بیال میں اور بریر میں است در کر میکن گئی اور بریر میں است در کر میکن گئی اور بریال میں اور بریر میں است در کر میکن گئی اور بری میں اور بریال میں اور بریال میں اور بریال میں اور بریر میں است در کر میکن گئی کے دور بریال میں میں کر برین میں کر بریال میں کر بریں میں کر بریال میں کر

من من المعربي في وي وي الحوش قالل المام كال جيد ملعون سد آب ك الم عدات بول كرى بها بالمائية حيليت كا حايت وه وك كرت بن جمعاللان من يست كرته بن - ياده لاك جوال ملاكن كالمترجية بن - حايت وخالفت بانعار خو كر محية - باق روكيا يرسوال كر امام حين في سارى عمراتم نوكياجها لتدير من بي كري تصفي اين زندگي مين اينا مائم منين كريا بهد تا م ام محين طالسلهن ابتناجترا بمدمتيدا لمرسلين حننظ وتخدصطفياصل التذعليدوكه ويتم يديزدكوا رسيدا لاوليا مامر المومنين على عليدانسلام والده ماجده سيّة النَّامُ فالمة الزم إسلام التفليها اوربرا ورعتم الم حن عليا لسلام ك ساغه بائ القال بری بجر مانم بریا گیا- اکتره مفاحی ہم ایسے شوا بدسیش کرہے ہیں۔ ب حسینت ہی ہے رحمین کی عبت کاحق اوا کرتے ہوئے اس کے معائب بعزادارى كيك ان ك موذيان كى تخالفت كى جائ يهى أن كے موقف ا بعایت ہے۔ ما من موکہ بغیر عینت کے ان کے اُسُوہ کی پیروی کرنا مکن ہی بنیں ہے ۔ اور عبوب کی باو کا ہروقت دل میں سونا لازی امرہے - عاشق کی زبان بهروشام اس معشق کا نام رعباہے۔ وہ لوگ جوسین کا ذکر مبدکروانا ماج بن ان كايمى منشا ب لوگ حين كا نام زلين اوريرسيرهى بات ب كه بالرنا حايت بنين بلكر كفكى نخالعت ب-

۱- اخاریم تای کتاب مهرسه بال کوئی معتبرگتاب بنین ہے کہ جے تب مان الما اللہ اللہ میں ایک متنازع واقعہ ہے ۔ تام الرسی بھی موتو اس سے عزاداری کرنا مذموم نہیں کھا جا سکتا ۔ کیونکر زید اگر سی بھی موتو اس سے عزاداری کرنا مذموم نہیں کھا جا سکتا ۔ کیونکر زید ملک کا وقوع کسی بدکار گھر میں موجا نا اس عمل کے استحباب وحکت برقطعا افرانداز نہیں مہرتا ۔ ولیے پر بدر کے بیٹے معا ویرنانی نے اپنے باپ اور دا دا افرانداز نہیں مہرتا ۔ ولیے پر بدر کے بیٹے معا ویرنانی نے اپنے باپ اور دا دا افرانداز نہیں مہرتا ۔ ولیے پر بدر کے بیٹے معا ویرنانی نے اپنے باپ اور دا دا جوارم شناق المرية ونياخالفان مع موال كري جواب طلب المريخ من المريخ كرنا من المريخ من عزاوا ركفاد سے المهار تعزيت كرنا مه المريخ من شرك مونا رحايت به يا مخالفت مه فعل كارت م المك بعي صاحب موض البيا نه بلوگا جواليے موروا نه بلابات كونجالفت قرار وے محرج عقل مائة جوارے و بوش ار مجانے اور قعقب اندھاكر كورك ولاك كو تقل كر وس من من تعرب من المرائ من من المرائ من من المرائ من من المرائ من المرائ من من المرائ من من المرائ من من المرائل من المرئل من المرائل من المرئل من المرائل من المرئل من المرئل من المرئل من المرئل من المرئل من ا

الم حين كاسرة حسد يعلى فالماست حيينيت ب يمرعزادارى كي سے اس ببلوکوکیا نعقبان ہے - کیا اُن کی عمکساری کے عالم میں ایسا ا تباع و پیروی بطریق احسن د بوگی ۔ باقی اعال صالحہ کورا کے کرنے کا کام تو وسول كريع است فرمن منفسي كعمطابق بورا فرا كفير بم إعال صالح كورا بح كيه كريخة بين - بم توصيف إن اعال كواينا كرصالح بن نسكنة ك كومفيش كر کے ہیں۔ باتی ری بات مترک ویدعت اوربت براستی کی تواس کے مظام معط ى مِسط بِيك بين رعا لم اسلام مِن كوئى جاعت ان يرعامل نہيں۔ ير محفن آپ جيبة حفرات كامهراني بدكرابل توحيدكو بلاوجه مشرك وبدعتي بنات ربيت بي -ورزاى كاكون مخوى يا كمزور فيوت اس كمليس أب كه ياس نهي ب الاحلين كوابل كوف في وهوت وع كرشميد كرك فدارى كي توعم أن ير مجع شام دونت كرية ميں رجير آپ كے إلى ان كو لفة كارت مريا كيا ہے۔ اورقاتل الم حسين بيے ضمن سے آپ ك الم عارى نے دوايت نقل كرا ہے۔ انوس بي ركسى دادى كالحفن حقيب سيمتم موناس كى بي اعتبارى كے ليے

المعطورت الماحمين سف علق بصداس ليداس كا الم سع بظام كوفى واسط يس يسوال گندم بواب بؤسه ٣- آپ نے دیے افغال میں تسلیم کیا ہے کہ وہ تحقی جوجی معین کی فت كالمتحق وبنت موكيا رجكه ستن كاتارك اوربدعات كالمرتكب تؤسناس اى نبي لبازا اس كسلة اس مي كون مفاد منيي - بيكن يا در تيمية الحامة ك بغير قرب ك بغير محبت اور عبت كه بغير معرفت مكن بي بنين - اور ميت كاعام درجريب كمعبوب كانام مروقت زبان يرركه-لي خودنيد المحيد كر ذر حين كوسرام قرار وسد كر عبت كا دموى المن طرح تيا الوسكة ب حضت ومحراسول اكرم في اصفاد قرما ياكه جوشحف حسين بران الم ي المحانة موي رواع الله يرحبت واجب سے -ا- اس دوایت کانجی قاصى مظهرين ما الاجوابي سان حوالدېنىي مىش كياكيا ـ ٧- كيمراس سي مائم مروج كاتوكوني ذكريس-٣- اگرمن رونے سے جنت طی ہے تو پھر بیڑ لیت کی کیا عزورت ہے۔ المدائي سيط الم وين العابدين - المام محديا قر- ا ورا مام محفوساني الده بالس مائم كيون قائم بهنيركيس بكدان اموركوحرام قرار ديامبياكه الله والجات من يش كيا جائ كا-

اليي شهور موايت كه الاحواله كى فرورت تونهين فرز كابيان بركيف اليسي متعدد روايات مين سے چنديش فدمت

خاتى يانىبى يۇغاش ئىنى -اگراپى كەسىيەزنى قوغون سە كرغسىن موشلى مۇكا ہے تو مور وج ایز در کی تعزیت اور مائم داری بھی قابل تولیت موگی ۔ حوسوبيت ا ورفرعونيت كانيعل كرسكه المحلوصينيت ا وريزيريت برلينطبق فرلقين كي معترروا يتول مي ام المومنين عائث جا برين عبدالله اورانس وغیرہ سے منفول سے کہ جناب رسالت مآب نے فرمایا جو صحف کر الم میں امام حسین کی زیارت کرے درا تحالیکہ ان کے حق كوبهجانا موتواس بريبشت واجب موتاب -ا- فريقين (يعنى منى اورشيعي) كاكما لول كاحوالم نہیں مکھاگیا تاکرمعلوم موکہ پرروامیت کیبی ہے۔ 4-1مام حظن كسزارى زيارت كرف سيماتم كاعبادت موناكيے ٢ يجوشهض امام سين كصبرا ورنمازي بيروى بنين كرتا اورسنت كاتارك باوربهات كامرتكب بوده امام حيين كاحق بهيان والول ص شالى يېنين بوسكة پر حبّت كامتى كيے بوكيا ؟

ابت ہوگیا؟

اس بورشی امام سین کے مبرا ورنمازی پروی بہیں کرتا اور سنت والوں کا تارک ہے اور برعات کا مرتکب ہے وہ امام سین کا حق بہیائے والوں میں شامل ہی بہیں موسکتا بھر حبّت کا مستحق کیے سوگیا ہے میں شامل ہی بہیں موسکتا بھر حبّت کا مستحق کیے سوگیا ہے میا این موالا اس محتوی کی این روایات موجود ہیں ختاتہ کا مل ازبارات وغیرہ سکستا ہیں اس محتوی کی کانی روایات موجود ہیں ختاتہ کا مل ازبارات وغیرہ سکستا ہے۔ رہ گیا اس مقدری کی کانی روایات موجود ہیں ختاتہ کا مل از بورگا ورز کمتب زیا گیا اور برلیوی ذور ہی کہ جس کے البتہ اسوری صوفیار عظام میں امید کم ہے۔ البتہ اسوری صوفیار عظام ہیں اس مطلب کی عبارتیں طاح نظری جاسکتی ہیں۔

٧ ديل الم كوعبادت أبت كرف ك لي ييش ي نيس كا كل به - من

الم-آئدابل بين كاعزادارى كالبات أنده اليضفام يرمش كي ماريه بن ريال صفر ي كمناكا في م كرية طعا غلط ب كرا عمر لما برين عيبمالتلام نے بجالس ماتم قائم زفرایش اوران احور کوحرام قراردیا حفتل ب استانده ري ب معلن ريس

حفنت المام حسين كاعم وه عم بيحس برانسان تو محاجن و ملك برندوير عرام المان ودرخت سب في كريما يجناعيم ملها بحراسهان مفترا المحين برحاليس دن مك روتا ريابيع المورت مطبوع تسطنطني صفي ١٩٩١ أرعلام شيخ سلان منعي فندوزي)

تابت مواكه مرتبيه بإيصنا - رونا ا ورماتم كرنا انبياء كي سُنت اورسرت اصیاب رسول اکرم سے -اور سرت اصیاب رسول اکرم سے -اور ان استا المودات حنفیوں کی کوئی ستند کتاب نہیں -

الجواب محرران ومديث كمريخ ارتنادات كاخلات اليسى

رواستين كيونكرقابي تبول موسكتي بي -

٢- اس عبارت مين منهيين اورسيندكوني كاكون ذكرتك بنهيا-سركيا فرختوں كى فعات رہى رونا اورما ہے كناہے ۔ العياذ بالنز-الم _ كارسال دين داسمان ماخ كرت بين ؟

جوا بى التماس في المودات نامى كما ب كاذكر غلام عباس ماحب في المحاس في المحاس ماحب في المحالي المودة " تسطنطنيه ك منتى اعظم علام ينيخ سلمان حنى قندوزى كى تخريريد بيع الياسي متنديز مانغ يريمين كونى انسوس بنين كيونكريه أب لوكون كابهت برانا

المنت الداربوس المام احرين حنبل يحصة بي كرا-" حبی عفی کی آنکھوں نے امام حسین کی مضہادت پر آنسوبہلے خواہ ایک قطرہ اشک می ہواس کامقام حبت ہے " مولوی محتمین وزیلی علی نے این کتاب وسیلتر النجات میں ہی روایت منداحدین منیل کے حوالی صف من پرنقل کی ہے۔ علامه ابن مجرعمقل في شهورتصنيف اصابه كي حلد عل صهوم پر تر پر کرتے ہیں کہ فرمایار سول سے کہ کوئی بھی بندہ میرے فرزندسين يرروزعا شوره رويخ النثراس كوروز فيامت اولوانعزم رمولول کی معیت میں بہشت میں مجگر دسے گا۔ا وریکجی ارت او کیا کہ ليرم عاستوره كو الريزارى كرنا قيا مت ك ون تورتا مدمو كا " مو لوى سهدى على حنى خانكھاہے كم" جوحسين پرروستے اوردُلانے والاسوگا واجب موگ اس پربهشت: (انمین اللاکرین صندا)

٢-جب الم كمعنى مين كرير وبكا واخل ب توكيرم وجرماتم ك ذكر الاسوال ي جبالت يرميني ہے-

س- ملک فلام عباس صاحب کی دلیل میں میش کروہ روایت میں قلماً يركور بهبي ب كرخفن رون سے جنت ملى سے ملكد مكھا ہے كرحسين كاسى يجيلنة مجيئة روف يرتبت ماصل موتى ب - اورخود قامى صاحب تے گذش ولیل کے جواب کے قیرے پئیرایس حق شنای کاتولیت یہ کی ہے کہ بے صب کا ادك العلواة اوريعي حق شناس موي بنين كتاب - اور على برب ك سفت الما يحين علي السلام عصائب يراه و بكا دى كرے كا حيل كه دل مين حسين كى محبت بولك و مبت الحاعت واتباع كے بغير كا مل بنين موسكت -للذاعب حسين لقينا سرب مين كابيروكاريسي موكا - اورسين كي بيروى ی درا صل شرایت محکرید کی بیروی ہے۔ الغرض شبهادت مسين يرقدرتى النارك شوابركتب مين محفوظ ين-من سے تا بت ہوتا ہے کا نات کی ہر شے نے مطلوم کر بلاکاسوگ منایا۔ حال دون أه وبكا كرف الوحدوم فيرخوا في كرف كي فيتنت بوكي وي ل من في اردندیشنامجی مرتابے یمبیاکدروزان کا مشاہدہ ہے۔

٢- فرستون كافطرت رونا بشياب يانين ومم اس كاجواب بنين فيق بكداس اعتراض كوابل سنت كم بيران بيروف الاعظم احفرت عبدالقادا میلان کاطف رارسال کرتے ہیں۔ منابخ گارمویں والے پیردمنگراس البواب اين مشهوركمات فنية الطالبين مي ان الفاظ سے ديت بي .

"هبطعلى قبرالحين بن على يوم اصيب سبعون العنعلك يكون عليه له في يوم القياصة " يعنى نداك طميشرسے روزعا شور منت المام حسين عليا أسلام مح روصه اقدس يرستر مزار فرفت نازل معاج فیا کے دن تک امام مظلوم پر گریز زاری کریں گے۔

(فنيته الطالبين صفي المين)

اب العياذ بالتذكرك فرشتول كى فطت ركاسوال اليفافوا الاعظم عبوب بما نى حفن حبلانى سے بوجھے يا الندسے - بم اتے بتے سوالات

الإيراب بنين ديت -

الم-برال كياأسمان توبرشام روتاب حبياكه علام سيطابن جوزي خة كرة الخواص مين لمبقات أبن سعدي نقل كياسه كراسمان كاشرى الشفق جوره زازت م كوم في بعد يرحفت راه م ين عليه اسلام كاثماة

ابن سدر کے علاوہ دو سرمے علماء نے بھی مکھا ہے کہ" حفرت امام مین كالشيادت ك إلى أكان كالاسع تعدماه تك مرخ ديد-اس كى ير مرق متقل موكئ يبوشام كودكها في ديتى بديرية سمان كاماتم بدر

شيوه به كدبو قت مزورت أب ابئ بركتاب بي كامنين بلكراكر آيات قرأن كانعاركردية بين بهين تواليسى كوئي آيت قرأن يا مديرة معين ومتياب بنین بول بے حبی میں مانعت عزاداری کی مراحت مو-

ببرمال أيدك بيتعلامتلاعلامه ابن اشرجندي علامه ابن سعدا علامه ابن تجر سبطابن جوزى شاه عبدالعزيز فدت دطوى وغرائم مس حعزات في ين كتابول بين ان روايات كا ذكر كياجي بين كا ثنات كير في كم ع صين مين عزاد ارموي كم منوا بدموجودين مثلاً علامه ابن تجم عى رقمط ازين كم" ابوسيدك بتاب تتل حين كه دن عب سيقر كو بعي الطايا جانا عقااس كيني تازه خون پاياجاتا عقا- اور اسمان نے بھی خون برسايا جى كا خرمد ت تك كيروں پرريا۔ ابونعيم فرماتے بين كه روز فتل حسين بار ع الحون مع يُرتق " صواعين وق مراوا

تفسير ملالين صنفي علام مامشيد منريا مطبوع كراجي مين ب : -فنعامكت عليهم السعاء "كم ما تحت بقول مدى قريريد كم" لعا تتل الحسين ابن على بكت عليه السعاء" يعنى جب إمام مغلوم تتل عِي توان كى ستهادت براسمان رويا اور اسمان كارونا "اس كاسرخ مومانا غینظ و تنسیخون اشک بہانے کی دلیل ہے۔

ما فنظ ا بونعيم صليمة الاوليا دمين امام شبعي؛ زمري اور البوتسآد ه مجي اسناد مع المحقة بن إلى المام حين عليه اللهم قتل بوئ توسود ج مين ككبن لك عيا يهان تك / تاري نكل آئ - " (وا تعاب كربل صف)

شاہ عبدالعزيز عدّ بندي دينوى في اين كتاب مر الشهادين "كے صغر ۹۹ پرجنات کا نوح وب کا کرنا بیان کیا ہے۔ اور جوم رٹیر جنات نے روتے ہوئے امام حین پر پڑھا اس کے اضار نقل کے ہیں۔ چنوں کا نوحہ الم المومنين بي في أم سلم في المسلم في الم المومنين في في أم سلم في الم الم الم الم الم الم الم الم به ویکی ماتم نے اس بے نزیر قربانی کو آج تک زندہ رکھا۔ وکر حسین اور ما تہ حسین کا چولی وامن کا ساتھ ہے ۔ جہا رحسین کے مصاف کا وکر مجد گا وہاں ماتم حسین خود مجود مربا ہوگا۔

٣-يتنگ دل لا ى كوتاه بنى بے كراس نے دين كوسيح وسلى تك عدودكر دكهاب - ديكن مرور ووعا لم ستيرا لم سلين حضت ومحد مصطفاعتي التعظيرة البيركم ناحس دين كفل كوتعميركيا- اس بي ساجى ومعا خرتى فلاح ك عربى بناع - آب نے الیا معا خرہ ممال بشکیل دیا حس میں رمین مسہن ادرباجي تعلقات كوخوت كواربناني كعمده طرليق تعليم فرط سئة بين الاقواى مدنيت اورشهرى اخلاق كي تمام صاليط اس معقول مكست على يرمنفق بي كم بوتت ميست اظهار اضوس كيا جائ عنم كاوقات سي العز يت كي وات كامظام وكياجات - اس سے بائى اخوت أن بس كى عبت اوركروا رئ خلوص التقويت بنجى بعداس كروكس الكرلوتت عديدكس ملول كرا كق بارنی عدم توجیکی اورا فہارمسرت کے ساتھ پیش کیا جائے گا تو اسے انتهافى سنكدلي اورعداوت مع تبير كياجائ كا- انتقال بيطال توليدك ات ب اسلام تومعمولى مرلين كاعيادت ومزاح يمى سے تفلت كى بازيرى لتا جديها للك اليدمعتدل ومتوازن دين كويه كهرر بدنام كياجائ كساس كوكافي موان يركوني رطبش بنين موتى -اكراسلام كريي تعليم ب كرصدم ك القات يرغم دكيا جاع _ تواليه دين كوائح كادنيا دين بدرخ عداد كري كا-جنائية التده صفات من مم الخفنت والمالط عليه والم وستم ك كروار مقدس عد ينابت كردب مي كدافلها رتوزيت ، ما لم وارى اورسوگوارى اليصاعمال الي بين سے اسلامی معاخرہ میں مجدائی چارہ امن وسلامتی اور پُرخلوص دوستی ك بنيا دين استوارم تى بين- اگرعفن نماز اروزه اورد نگرعبادات ي دين كيليم كافى مرتين توعير مبانيت ك عما لعنت كريك اسلام ما دى دنيا ك جانب توجد ذكرًا-

الله و بخري ما تم ہے حورو زموۃ ہے۔ (صواعق عرقہ مطبوع مصرت بچم مسالا بجوال بھلاح الکون) زمین کاماتم اس سے بھا ہرہے کہ آج میں وقت شہادت روزِعاشوں ہ خام کر بلام مشرخ موجا تی ہے۔

وليش لنمرا

اکے منکرعم گرجیمیرے پیریز مہوتے مسمارمحل دین کے تعمیدر مہوتے حسین کی قرباتی سے زندھ ہے یا اسلام مطاجاتا اگر دنیا میں شبیر نہ موتے مطاجاتا اگر دنیا میں شبیر نہ موتے

قامی علیمین صابح ابواب اخر این اشارس تودولی بے ذکہ

۲ ۔ اس کو ماتم سے کیا تعلق ۔ ۳ ۔ کیا دین کے محل میں رحمت اللحالمین معنرت فحد دسول النُّرصلی النُّد علیہ وسمّے نے کوئی ماتم کی اینے بھی لٹکا نی سے سیا دین کا عمل نما زء روزہ ' صبر و رہن جیسے اعمالِ صالحہ سے تعمیر کیا ہے ؟

مارى حروصات المستان الاست علامدات الدوي المرات الم

بهرِحق درخاک وخواغ لطیده است کیس بنائے لا اِلاگرویده است نقش الا النارسی وخواغ لطیده است سطرعنوان نجات ما نوشت تارما از زخمه امش رزال منجوز شازه از بکیر او ایمال منجوز مارما از زخمه امش رزان انگرما برخاک پاک اورسال معمین تلایات الام که عروه جسم میں روح جا

عزادار ك سين عليال الم شرعًا ، عقلًا ، اخلاقًا، تهذيباً ، تمدّ أا اور لَعَافَاً عن المسع جائز ، مباح اورموجب تواب سع معداوند تعالى بهين اس كه بجب الله كامزير تونيق عطاك اورمخالفين كي اصلاح كرے - واسم

خلاصه جوابات (قامنی)

یہ ہے کہ نرکوں ۱۸ دلائل میں سے کسی ایک دلیل سے بھی مرقیج مساتم فابت نہیں موسکتا ۔ اوراگریہ ماتم عبادت میزنا تو اوّلاً قرآن میں اس کا حکم بھے جوّا اورٹنا نیا احادیث مبارکہ میں اس کی تھڑکے مبوتی ۔ اورنعوڈ بالٹرخود رسول اسلیصلی اللہ علیہ رسیم ماتم کی مجالس بیا کرتے مبیا کہ نماز اروزہ وقلب رہ عبادہ ت پہلے نود معنور میں اللہ علیہ رسیم نے اواکی ہیں ۔

جوالى تبصره

یفید قارین پرفسرے کہ ندکورہ ۱۸ دلائل سے ماتم نابت ہوسکتا ہے

انہیں دلین قاض صاحب کی مندرجہ بالاعبارت کاجواب ا غاستیدعا صحبین

ماحی نقوی کی زبان ہے سن ہیجے - ا ولا بقول شما ۔

"اگر قران حکیمیں ماتم کے جواز کی نفس صریح موجود نہیں ہے ۔
قواب ما تم کے حرام مونے کی صریح نفی بیش کر کے شعبان کائنگ

سے ایک لاکھ کی کیٹر تم افعام میں حاصل کریں ۔ نسکن می جانتے ہیں

کہ آپ قران مجید سے ماتم کا حوام ہونا تحجی تابت نہیں کر سے سے

امولاً بر فورت بیش کرنا مجی حرمت کے قائمین کا فرلیف ہے کیونکر ہوئی ہے۔

امولاً بر فورت بیش کرنا مجی حرمت کے قائمین کا فرلیف ہے کیونکر ہوئی ہے۔

امولاً بر فورت بیش کرنا مجی حرمت کے قائمین کا فرلیف ہے کیونکر ہوئی ہے۔

الذمن جن پاک عدا شره کی تشکیل رسول پاک نے کی تھی۔ اُمنت کے نا پنجارا فراد
نے اس کی بنیادیں بڑی جبری کھوتھا کی دیں۔ بنی اُمدید کے قیمو کسسر کی نے اس
مقدس محل کواس طرح متز زل کو کہ وہ منہ م ہونے سے بال بال بجا۔ اگر حسین اسمباران دیتے اس کا حشر بھی اٹنار تدرید کے موانق ہوتا بھو یا اہم حشین کی
قرانی منہ م اسلام کی تعمیر کی بنیادی این ہے تھی۔ عزاداری اس مائی ناز قربانی
کی یا ڈ کان کو نے کا انہائی مجدول نے افرائی ہے رہائی بھی عزاداری اس مائی ناز قربانی
می کا کوا تبال مجدود در مسمع کیا کرتے تھے اس کا آخری شعریہ تھا

ازف كمرعا قبت رمهيدم جنس عنم ألا توحسرين لين مولا إمين عا قبت كى فكرسے تھيور كا كيا سول يميول كم میں نے آپ کی آل پاک کے عم کی جنس کو خرید لیا ہے۔ الغرمن برسال فكربروتت معنت يستيا لضبدا مركا دامانجين هواللأ مع مناتے کی تدبیرو تاکیدا خدوروری ہے۔ تاکہ پرستاران بی امیداس داستان موكاحق وباطل كوطاق نسيان عي زركد تعيوري سيه فرزغير رسول كالشهادت ہے۔ لینے جگر بتول کا بےجرم و خطا بہیان قتبل عمدے ۔ ومی رسول کے نور نظر ك بيستال قربا لى بى - يجول جلنه والى كبا فى بنين - لا يروايى ا ودسيه اعتبائ كامقام بنبي حربوك اس كوملف ككوشش كري بين و وه عبت حسي بي بيره بين ميا بير قاتلان حين اونظالمون كى برده بوشى كرنا چاجة بين-ورزعزاداري حين عن ي كى كوكس طرح سى كون لفقيان بنياب اور بزی تکلیعت .

مرقح بماتم كے ناجائزاور حرام سونے كے دلائل

(ازقاصی منظیرین صاب)

قرآن جميرس کتن آيات اليسى بين جن ميں ايمان والوں کومبرکا مکم
ه اليا بيد-اور صرک والوں کوجنت کی بشارت دی گئی ہے۔ ختلا
ا- اے ايمان والو الدر ماصل کروئم سائة صبراور نماز کے ۔
يک التلامبروالوں کے سائة ہے ۔ (لقرو)
ا- اور سلمان وہ بين جوسختی تكليعت اور لڑائی بين صبر کرنے والے بيں۔ بين وہ لوگ بين جوسختی بين اور بين لوگ متنقی بين - (بين)
دالے بيں۔ بين وہ لوگ بين جوسختی بين اور بين لوگ متنقی بين - (بين)
دالے بيں۔ بين وہ لوگ بين جوسختی بين اور بين لوگ متنقی بين - (بين)
دالے بيں۔ بين وہ لوگ بين جوسختی بين اور بين لوگ متنقی بين - (بين)
دالے بين فروا يا کرمبر حجود فرنے والے اور ميز کو بن کرنے والے بين اور مين بين بين دوالوں کے سائة الندے ۔
الما تم کرنے والوں کے سائة الندے ۔

یا کام کرے والوں ہے تا الدہ ہے۔ ۱- اور من توگوں نے اپنے رب کی رضا مندی حاصل کرنے کے لئے مبرکیا ادر نما زقائم کی اور ہم نے جوان کو رزق دیا ہے اس میں سے پوسٹیرہ اور ماہر فرج کیاا ور وہ کھیلائی سے مُرائی کو مٹانے ہیں۔ الیے توگوں کے لئے افت کا گھرا ور بہشت ہیں۔ (بارہ مالا صورۃ العدر کورج س) اس آبیت میں نماز پڑھنے والوں اور مبر کرنے والوں کوجنت کی خوشنجری

سُنان كن بدد كرماتم كرن والول كو-"

جوابي دلائل

اسب سے پہلے رعون ہے کرعزادا ری منا فی صبر نہیں ہے۔ اور محم صبر

مسی چیزی طیمت ثابت زمیرجاے تب تک فترعی تواعد کی دُوسے اسے جاکر دمیاح مجھا جا تاہیں ۔ جبکہ اصولِ فقریس یہ بات ثابت ہوجکی ہے گر کل مٹنی صطلق حتی چیزہ فیدہ عفی کینی جب تک مفرعی کا فقت وارد نرمواس چیز کومباح مجھنا چاہیے۔

تانیا کسی الیسی حدیث سے جوبلا مضبرزبان مبادک بنی بخداستی التا ولیه واله وستم سے سنی کئی ہو داتم کا ناجائزیا سرام سونا۔ انشا اللہ آ لعزیر توجی تابت زموسے کا سوائے ایسی عدیث سے جوبی آمیہ صدیث ورکس (مشیش میں تیا مک مئی سو۔ میکن ایسی حدیث جوقر کان سے مطابقت نہ رکھے کسی کمان کے نزدیک

تان المراد ويزوى على تعليم من التوطيم والمرسم في از كواة الرجها و ويزوى على تعليم من الشوطيم والمرسم في المراد ويزوى على تعليم من المن عبر المان جياحضت رابوطا البن اور ابن بيارى بيوى مفت نودي الكري سلام التوعليها كم الى وقات كو... عام الحزن كا نام و مركوين سال بجرعم مناكر يوبني ابن جياستيرالت بهدا عضام الحزن كا نام و مركوين سال بجرعم مناكر يوبني ابن جياستيرالت بهدا حضت بيمري برخود روكرا ورانسارى تورتول كوما تم كا ملم و مركز لين فرزند عبر منبر ومراور السارى تورتول كوما تم كا ملم و مركز لين مرزند عبر منبر ومراور المراجيم برحني مبارك سے است عم بها كر هور وركا كى مند من تاكم كوري وركا كى مند من تاكم كوري وركا كى

رابعاً اربرسال محار کے ساتھ احدی گھائی میں نضہدائے احدیب نا تحدید منے اورد کا کرنے کے لیے جانا یخ مشہدا میں ہرسال مبوس نکالنے ک علی تعلیم نہیں تو اور کیا ہے ؟؟

دیدہ میار کھنے والوں کے معا تواس میں سنت بولمی کے جلوے نظراً رہے ہیں گر سے دیدہ کورکو کیا آئے نظر کیا دیکھیے فی الحقیقت بہاں صبر کے معنی استقامت و تابت تدمی ہی ہے ہیں کیونکر الل ایت میں جہاد کا تذکرہ ہے۔ التار تو کا بدسے میں سلمانوں کو پُرمِنسو کو کونے ماکلم دے راہیے ۔ اور تامنی صاحب اس کو حالم زکرنے کی دلیل نبا دہے ہیں اب النگ کی بات مانیں یا قامنی جی کی ۔

ب الدى بت بين يا ما بي ما يك ما المحميم الاست مودى الترون على المحميم الاست مودى الترون على الما وي الترون الترون على الما وي الترون ا

مجود و منقل رعبه واليهون تنگرستی اور بياری اور تشال مين يهي وگ (يچي منتق رقيم ماسكته بين)"

وی (بچے) سی رجے ہا ہے ہیں اسی ایت کا ترجی شاہ عبرالقادر محدث لول کرتے ہیں کہ « جو تھرنے والے کہ ختی اور تکلیعت میں اور وقت لڑائی کے وہی سچے موسے اور وہی بچا دسیں آھے ''

موسے اور دہیں ہیں اور میں ہے ہے۔ کہ جہادی جنگی ہوا جنگ میں جنی تکلیت کار امناموں میدان میں ڈٹے رمو۔ جا گونہیں "بنیان رموی ا میں جاؤ رہے میں مہاکہ اس است میں بھی صبرسے مراد جہاد میں نابت قدی ہے اور میدان جنگ سے فرار بے معبری ہے۔ لہذا مجا بدعتہ فرار کے ساکھ الشر ہے اور وی سیجے اور متنی ہیں۔ مجلورے بے صبروی ان کے جاد کا خداو سے اور تقویٰ ہے کوئی رشتہ نہیں ہے۔

اور معوی ہے وی رسمہ میں ہے۔ اب چونکہ ماتم کرنا ہے مبرسونے کی دلیل ہی بنیں للبذا سیدالتبا یا اللجیم حسال ام حنیتن کے ماتمی سیتے اور حبتی ہیں اور لیقینا الشیمائم کرنے والوں کے سابقہ ہے کیونکہ ماتمی منطلوم کے سابھی ہیں۔ اور ظالم کے دہشمن لہندا اللہ جوطاول ہے منظلوم محروہ کا ہی سابھی ہے۔ مانست واداری کا دمیل قرار بنین پاسکتا ہے۔ اگر رونا دھونا صبر کے خلاب ا پر قرآن میں مورد بنی اسرائیل میں کیوں کہا گیا ہے کہ گریز واری خشوعیں امنا ذکرتی ہے۔ (دیکھتے چودہ سنلے صفے) امنا ذکرتی ہے۔ (دیکھتے چودہ سنلے صفے)

بِس تَینوں آیات جومبرسے تعلقہ بیں ماتم کے حرام یا نا جائز سے نے کی دلیا میں برگز بیش بنیں کی ماسکتی ہیں۔ دلیل میں برگز بیش بنیں کی ماسکتی ہیں۔

یں بہروبیاں ہیں ہیں۔ ۲- اگرعزاداری مبرکامتفادہ توبراہ نوازش ایات کا ترجمہ اس مفہوم سے کرکے عبارت کا رلیط قائم کر کھ کر دکھائے۔

مداکرماتم به مبری به تو بعیر حواب دیا جائے که حضت دی تو بعد اسلام کالویل المدّت ما ثم واری جوکہ اس مدتک بھی کہ لیتول قرآن نجید قریب برالمات متی اُسے صبر جبیل کیوں کہا گیا۔

المد قرآن عليم عدة عمنانا الوكوار بوناه مبرك اعلى موادح يوافل

شابت ہے مین مبرجیل ہے۔

م برگذشت دفیکین جذبات سے خواسے دیما کرنا۔ نماز میں مجھنور فدا وند کریم گرد گرانا۔ رور وکر خعنوع و شخوع میں اضا فہ کر کے حاجت طلب کرنا تو عابدین کرام کاشیوہ رکہہے ۔اگریہ گریہ ناجا ٹرنہے تو پھر خاصارِن خدانے اس فعل جرام کا ارتباب عین حالتِ عبادت میں کیوں کیا ؟

کیں آپ کاخود ساختہ معبوم مغوب کرعزاداں ہے مبری ہے ۔ یہی وجہ سے کہ آپ کی میش کردہ ایت میں ستعمل لفظ کا ترجم معنسر میں نے ماس الفاظ کیا ہے ۔

ب اسمها نو اِ قوت بکرو ثابت رموا ورنما زسے النزکی ساہ میں بدت النزکی ساہ میں بدت النزک ساہ میں بدت النزمائة ہے ثابت رہنے والول کے یہ (ترجمثاه عبدالقادر وَدُورِدِی)

الما" داسول لاق مذالي

اسوالان "شيون كتب اربوس به بها كما يك ماس كي معادة المام بهدى كا يرقر مرفانا كريشيون كي الغ بها كما يك عادت المام بهدى كا يرقر مرفانا كريشيون كي الغ كافي ہے - بارے الله بابر بنوت كو بنين بنها ، بم برمرتبراس كى ترويركية بين اور مرف الله بابر بنائى كما بون بن اس كا مكراركيا ہے . مگر پر بھی اب حزات الله باب كى كما بون بن اس كا مكراركيا ہے . مگر پر بھی اب حزات الله باب كوزريت بمارے مرفقون بي رفت بين رفائل خاطر بابر برا الم معنوب كل معلوب كل معلوب كل معنوب كل معلوب كل معنوب كل كل معنوب كل

الم به جاری کا درج بعد از طام باری ای سے بات محصر بھوے قطع نظراس بات کے کہ باری رحال کشتی میں یدوایت جما کی دلیل بالی ہے میں بعد عند داردی گئی ہے میں کہ مراق العقول شرح کا فی جلد ملا صف ا میں تحریر ہے کہ" انثانی منعید علی المشہور اور دلائل مسلات خصم سے اخوذ

-UZ/V

میں ہے۔ ہے۔ مہاہے گاس دلیل کو یہ کہ کررد کرتے ہیں کہ اس میں منزلت صبر کا بیان ج میکر مرضانی، عز اواری نہیں ہے۔ اور ہم اوپر صبر کے قرآنی معنی آپ کے مکت فکر کی روسے بیٹرنا بت کر سے ہیں کہ جہا دمیں ثنا بت قدی رہے۔ فیز اس روابیت سے اتم کی محرمت اور عز اواری کا نا جائز ہونا ہر گز تیاب نہیں ہو تھے۔ ۱-۱ب نامنی میاحب کی نقل کرده تمیری آیت کا ترجمه بھی نشاه عبدالقلار محدّث د طوی کے قلم سے طامنظ کریں ۔ مدات د موی کے قلم سے طامنظ کریں ۔

" اوروه جوتابت رہے رجاہتے توجہ اپنے رب کی ۔ اور کوٹری رکھی نماز۔ اور خرچ کیا جارے دے میں سے بھیے اور تکھیے اور کرتے سرائ کے مقابلے میں جلائ ان لوگول کو ہے بھیلا گھر"

مولوی اخرت علی تقانوی صاحب کاتر جبرلوں ہے ۔

" ہے ہوگ ایسے ہیں کہ اپنے رب کی دمنا مندی کے جوباں رہتے ہیں -اور ہو کچھ کہتے ان کودوزی دی ہے اس میں سے چیکے بھی اور نظام بھی کوکے خریح کرتے ہیں اور دسلوک کوشش سنوک سے ٹال دیتے ہیں - اس جہان میں ٹیک افام ان ہوگوں کے لئے ہے ۔"

اگران مختلف تراجم برتعشب اورتنگ نظری کو دُورکر کے ایما نداران مؤر کیا جلئے توصاف معلوم مرتا ہے کہ ان کا تعلق مردّجہ یا غیرمرد ترجہ اتم سے سی طرح مجھی ہنیں ہے۔ للبزا اپنی تفسیر یا لائے کرکے اِن ایمات کو ماتم کے حرام و ناجائز موٹے کی دلیل بنا تا دست علمی خیانت ہے بلکہ شری جمارت بھی ہے علی ٹے اسلا کے نزد یک خودس خد تفسیر قرائ حرام بھی ہے اور گراہ کن بھی ہے ۔ کے نزد یک خودس خد تفسیر قرائ حرام بھی ہے اور گراہ کن بھی ہے ۔ ولیا جہام میں اس کے نزد یک وہ مستد کران ہوں کے نزد یک وہ مستد کرتا ہے جب کے خودس کے نزد یک وہ مستد کرتا ہے جب کے اس کا ب کے مسئوں کے لید کا فی ہے ۔ اس کا ب کے متعلق یہ فرمایا حدادً اکا یت لیشید نوشت اوام مہدی علیمات ہوارے اس کا جب برا رہے کہ جو سے اس کا جب کے اس کا فی ہے کے فیصوں کے لید کا فی ہے کہ شیموں کے لید کا فی ہے کہ شیموں کے لید کا فی ہے کے فیصوں کے لید کا فی ہے ک

اس میں بروایت ہے۔ ام حجفوصادق علید السلام نے فروایا ہے کہ بر ایان کے ہے الداہے جیدا کرجسم کے سے سرد لیں جب صبر فررہے تو ایمان ہیں اسی طرح مشنی امام شبی بیان کرتے میں کر جناب امیرالمومینن قبررسولی ہے۔ سن موسلی نے کئی میں مومان کرنے پراعتران کیا توفیا بغظ نے کہا میں دکھیا

عادہ میں ساتھ مبر کا استطاعت نہیں رکھتے ہی جواب جلب محفر نے معزت

مرکی کواس وقت دیا جب انہوں نے تنیافلام پراعتراض کیا ۔ للبنا اس قرآنی تعنہ

کاروشنی میں صبر کے معنوں پراس طرح روشن فحالی کی کہ بے مبری فاعل عالم کے

عاصی میں میں موالی مرف کو کھتے ہیں جس کا موجب لاعلی موتا ہے ۔

عاصی برطم مرباعتراض کرنے کو کھتے ہیں جس کا موجب لاعلی موتا ہے ۔

مد برے معنی علما دکے زدیک پر ہیں کہ کھٹے الکنفی موتا ہے ۔

میں میں ہے المتور فلہور بذیر زم ہوں جومنا میں وموزوں نہیں۔ صبرور مقیقت میں المتور فلہور بذیر زم ہوں جومنا میں وموزوں نہیں۔ صبرور مقیقت وطنہ ان میں صب میں مطلب ہے مہولے اللہ میں موتا ہے ۔

والی میں موتا ہے ۔ یا بیا ساعر وصنہ ان میں ۔ دوائی میں صب معلی سے مبطل

باسار اورص الم مسریہ ہے کہ وکی وتعلیف اور معیبت میں غیرخدا کے اعفے خداکی شکایت ذکرے۔ جیساکہ حضت بعیقوب علیات اس ا وجو د جرح فرج کے مبرجیل کے درجہ میں رہے - وہ اس سے کہ امنوں نے اپنے وکھ کی شکایت اللہ ی کے پاس کی اور یہ وا تدمیم گذرشتہ اوراق میں سیرو تلم کی شکایت اللہ ی کے پاس کی اور یہ وا تدمیم گذرشتہ اوراق میں سیرو تلم کی میں ۔

لیں مندرجہ بالاحقائق کی روسے ٹابت ہوا کر جب تک خدا کے تصلات فرخدا ہے گلہ شکوہ نز کیا جائے صرف رونا اور سیز کو بی وفیرہ کرنا ہرگز بیمبری

اس نعیعت روایت سے بھی معترض کی دسیل منبوط نہیں بن سکتی کیونکہ اس میں ماتم داری وغیرہ کی ممانعت کا کوئی ذکر نہیں سے بلکہ دوطبقوں کی تلات بیان میر ن ہے کرمومن مصعبت میں اپنے ایمان والقان پر ثابت قدم رقبہے اور اس کے بلے استعلال میں افزرش نہیں اتی جبکہ کا فرصیبت یں بے میری بن الم جغرصادق نے فرایا ہے کامبرا ورمعیبت دونون وُئ کی طرف راتے ہیں ایس کومعیبیت اُتی ہے تو وہ مبر کرنے والا ہوتا ہے۔ اور جزع ہے صبری مصیبت کا فروں کی طرف راتے ہیں۔ کی اس کومعیبیت اُتی ہے تو وہ جزع کرنے والا ہوتا ہے۔

(فروع کا فی جلدید مسلا) اس سے تابت ہو کہ امام حجز صادق کے نزد کی صبر کرنے والامون ہے اور جزع کرنے والا کا فر ہے۔

جواب ا - يروايت بعى بطريق منعيف ب ملاحظ كيم والمالتولا جواب جدء مسلا-

۱۵ یا آو آپ مبر کے معنی سے بے جربی کرتم ومعیبت برفاهوش سے

والے اور گریہ وابکا ذکر نے والے کو صار کھتے ہیں جوٹ کرتے صدم کے باعث
دد لے باسٹے ہے وہ اپ کی نظریں بے صبر ہے ۔ یا پھر حبان اوجھ کر تحرافیہ بنوی
کے مرکب مہتے ہیں ۔ حقیقت یہ ہے کررونا بلینا ہر گرنے میری نہیں ہے ۔ بلکہ
وقت مصیبت غدا سے گلہ وٹ کوہ کر کے اس کو اس مصیبت کا ذمہ وار کھیں ۔ بانا
ہوں ہے جدینی فاعل کے فعل پر تلکت علم کے سبب بیجا اعتراض کرفا یا نکہ مہنی
کرنا میں اس موقعت کی تصدیق قرآن جید میں موجود قصار خفر وموسی سے

ہوت ہے ۔ جیا کہ حضت موسی نے حضرت خصنے رہے کہا میں تمہاں سے اللہ
عدت خصر کے جے وہ با ہیں کہا دو جو تم کو علم الدتی سے محاصل ہوئی ہیں ۔

عدت خصر کے جے وہ با ہیں کہا دو جو تم کو علم الدتی سے محاصل ہوئی ہیں ۔

صدر کرد سے حس کی تمہیں نے رہنیں یہ موسلی طلبہ اس مام نے قرایا التا الشرقی ہے
صدر کرد سے حس کی تمہیں نے رہنیں یہ موسلی طلبہ اس مام نے قرایا التا الشرقی ہے
صدر کرد سے حس کی تمہیں نے رہنیں یہ موسلی طلبہ اس مام نے قرایا التا الشرقی ہے
صدر کرد سے حس کی تمہیں نے رہنیں یہ موسلی طلبہ اس مام نے قرایا التا الشرقی ہے
صدر کرد سے حس کی تمہیں نے رہنیں یہ موسلی طلبہ اس مام نے قرایا التا الشرقی ہے
صدر کرد سے حس کی تمہیں نے رہنیں یہ موسلی طلبہ اس میں کا لفت و کروں گا۔ چنا خی جب

ظامظام وکرے خوابراعترائن کرتاہے۔ زمادہ جا پلیت ہیں یہ دواج کھا کہ لوگھیمیت کا دخام وکرے خوابرائی کا کہ اوراشھاری کے افتاری کا دخات میں وا دیا وراشھاری التا انتخاب کی دختریں کو کو ستے تھے اوراشھاری التا انتخاب کی دھلمت و معکمت پر تنقید کر رہے ہے مسبری کا منظا ہر دکیا کرتے تھے۔ ایک بات کو اس دوابیت میں بیان کیا گیا ہے۔ چنا پنداس دلیا کو حرود و قرارہے تھے تھے استدلال کرنا تعلیم استدلال کرنا تعلیم اس دوابیت سے استدلال کرنا تعلیم اس دوابیت سے استدلال کرنا تعلیم اس دوابیت سے استدلال کرنا تعلیم اس دوابیت میں کہی صبر و ہے صبری کا بیان ہے جسے خلاف اوری امام حسین علیم السیال ہے کہا واسطر نہیں ہے ۔ کیونکہ غم حسین جیں موگوار مونا منا فی صبر برگز نہیں ہے ۔

جزع كي تعرلين

وليل شعثم ابدر دكيمناجك جنع "كن كوكية بي جس كرف سر وليل شعثم ادى كافر بوجا كاب-تواس ك شلق بى الم جعرمادق كا فرمان موجد ب- -

عن ابى جعفر عليد السلام قال قلت لدها المجزع ____ في عيرطي ليقد الخ (فريع كافى جلد اقل ملكك)

یہ دریافت کرنے پر کم جزع کیا ہے۔ امام جعفوصادی نے فرطیا کہ سمنت جنرع شورونغاں اور بلند کا وازسے چینے چلانے اور منداور کرسینہ پیلٹے اور د پیٹیائی کے بال اکھارٹرنے کو کہتے ہیں۔ اور حبس نے فوجہ کی مجلس تا کم کی اس نے مبر چھپوڑدیا۔ اور اسلام کے راستے کے خلان چھا۔

عویل کا معنی ہے آ را زسے رونا اور ویل کا معنی ہے مصیبت پریشورو فغال کرنا۔ (غیاف اللغات)

ف جائے ہیں اور حین کو کم غلط میں جوا نعال کے جاتے ہیں اور جن کو کم غلط میں عباقہ وردیا گیا ہے اس کے متعلق امام حبغرصا دق کا صریح نتوی ہے کہ الیسا کرنے والا مرکو چیوڑنے والا اوراسلام کے خلات چلنے والا ہے ۔"

واب الناد كارد المت منعود داوي معالم منع كاب الرجال المعالمة

یں قریر کیا ہے کہ سہل بن زیا دبالکل ضعیت اور فاسدالروایہ ہے۔ مراۃ العقول گبندی مسلامیں ہے کہ یہ روایت منسیعت ہے ۔ بنگی کرفرا القیمی خود اسے منعیعت تبایا گیاہے ۔ دیکھٹے باب عالی روایت سا کتاب الاقام مریدا

ب برکسی ضعیعت روایت پر بجث کرنے کا اصولاً تو منرورت بہیں رہ جاتی گرم مناسب نحیال کرتے ہیں اص روایت پر بخت کرنے کا اصولاً تو منرورت بہیں رہ جاتی گرم مناسب نحیال کرتے ہیں اس روایت پر بخت مناب نے بردوایت غابدا اصل کا سے نقل نہیں ہومائ ہے ۔ ہی وجہ ہے اسس کو سے نقل نہیں ہومائ ہے ۔ ہی وجہ ہے اسس کو سے نقل نہیں ہومائ ہے ۔ ہی وجہ ہے اسس کو سے نابی جب فروع کا نی میں سے منزوع کیا ہے جب فروع کا نی میں سے منزوع کیا ہے جبکہ فروع کا نی میں سے منزوع کیا ہے جبکہ فروع کا نی میں سے منزوع کیا ہے۔ جبکہ فروع کا نی میں سے د

ا - اصلى عبارت اس طرح سبه "عن افي عبد الله عليد السلام قلت ما الجزع قال اشد الجزع الفراخ بالعيل والعويل ولطم الوجير والعدم جز الشعرمين النواجى ا قام النواحة فقد ترد العبر واخذ في غيرطم يقد وهن مبروا شرجع وحدد للله عزوج ل

فقد رسى به ماصنع الله وواقع اجرة على الله و من له ليفعل ذلك الحرى عليه الفضاع وهو ذهيه واحبط الله اجرى . (ضعيف من معنى الم جيفر ماه وهو ذهيه واحبط الله اجرى . (ضعيف من معنى الم جيفر ماه ق عليات المام عنواه الله عليات المام عنواه الله عليات المام عنواه الله عليات المرابع اورنا جائز المن كياب و فوا المرسية كومنا الرك بال نوي الود نود فل ويخ ويكا ركزنا منه برطا في مان الورسية كومنا الرك بال نوي الود نود فل ويخ ويكا ركزنا منه برطا في مان الورسية كومنا الرك بال نوي الود خرك الاله عنوا الله وانا اليده ما احبون كها الود حس ف مبرك الود الله وانا اليده ما احبون كها الود الله يمان الرك عنوا توجارى مؤكر رقبا بعد الود وه قابل مذمّت المحل الورا الاله وه قابل مذمّت المحمد المرابع الود المنا المرابع المرابع المنابع وقودة قابل مذمّت المنه المرابع المرابع المدمنة المنابع والمام من المنابع المنابع وقودة قابل مذمّت المنه المرابع الود المنابع وقودة قابل مذمّت المنابع المنابع وقودة قابل مذمّت المنه المنابع وقودة قابل مذمّت المنابع ا

۳- اگر بالغراض پر روایت نیجی مبوتواس سے صف پری مطلب ا خذم کی است کے کہ کسی عام معیدیت پر مقردہ عدو دسے تجاوز کرکے جزئ کرناہے مبری کمی اور نا جا کڑیں۔ زماز جہالت میں وقت عزاداری لوگ شوروشیون سے روکالی چیخ و پیکا رکر کے النٹر تبحائی مثن ن میں نازیبا اشعار بناکر نوسے کیا کرتے ہے بیخ و پیکا رکر کے النٹر تبحائی مثن ن میں نازیبا اشعار بناکر نوسے کیا کرتے ہے یہ خدمت اُن ہی قرمودہ رسوم ک ہے ۔ لیکن عزاداری امام سین علیہ السلام سے فدراکی عزیت وجل است اور حدکی حفاظت برقرار دمی ہے ۔ اور ہم عرف ذاوار النٹر کے خلا می کہتے اور بھاری عزاداری است دا جریم عرف ذاوار کے حدود تک بہیں مہنمی ہے ۔

ج، به ارب بالمعسوم کا تول به که بهرجزع وفرزع قبیح بهد مگر حفرت امام حین لاک گئے بیرب مجھ جا گزیہ بدا شیعہ عام عزا داری کے بھرگز قائل امنین . مدت رفحار و آلی محد علیم السلام کے مصائب برماتم کرنا عبادت جنے بین

يخصيص رتعب مزبونا جابيك كيونكرير مائم قرآن ومديث سع جا رئيب ك قرأن تجيدس بيكر" اقوال سوء لين جزع وفزع وغره مظلوم كيك بالديد- الرمام فرائبي برتوبي قران اجا دن ماتم حين ك الدوري-الناجي لفى قرائ موجود بوتو ميرخلات قرآن مديث قابل فبول د موگ -لل مفتى الاامام عبغ مادى فرملة بن كريسول التُرْصلي التُوعليروكم نے فرما یا کوملان معیبت کے وقت اپنے سان پر الح تھ ملي تواس كا جرو تواب برياد بوجا تاب " (فروع كا في جلد كما صليل) ا- فروع كانى من اس روايت كالكي يعى منعيد الحاموليد واب مربع معتران اس كوديل بناكر على مربت كاثبوت ميش كرب بين عراة العقول جلدعظ مسط يراس روايت كومنعيعت ترادياكيلب-٢- اس عديث كي خلات من لا يحضن و الفقيد، كاب الطب اره إب التغزيد سي بي كالم معين زده جزع كرے يا ميرميب كے وقت اس کا تواب جنت ہے۔

میشکوا قد شرکین میں متعق علیہ حدیث ہے کہ مسلمان کوجوم میں تاکئے' تعلیمت پہنچے' سزن وہم سے دوچار ہو جائے حتیٰ کر کا نیا بھی لگ جائے خدااس کے لیے اس کی خطا وُں کو مشا دیتا ہے۔

الم الراس روایت کومان تعی بیا جائے توصف ریدمطلب ہوگا کہ ران ہر الفر مارینے سے گا ہ کوئی بنیں محض مصیبت کا اجرجانا رہے گا۔

۵- دسول کریم کاران پرائی ارناصحمین میں مرقوم ہے ۔ لیں ضعیعت مدایت کا سبھارا معترض کے لئے تنگے سے بھی کمزورہے ۔ ولیل سیشتی نمی نبی کریم ستی اللہ علیہ رستی نے قرما یا اپن وفات سے و تعت ا- يرروايت كان كارسى دوايت كان محالة وليل ين الترجيب برگذاشته وليل ين المساور الت مجوال مراة العقول منعيف ثابت كيا كيا ہے ۔
العقامة برس منعيف دوايات مجمى شامل بين بنياني اس اصطلاح كي وجد بني علامة بحليت مي يخود انہوں نے اپنے دسالہ رجال ميں اس امرى وضاحت كى بي معتبر كالفنظ صفيف دوايات كو معن شامل ہے و ملاحظ كريں " برية المومنين " برية المومنين " دوايت الحديث وغيرہ -

مااتباه اجاب واعياا دا دعالا - يااتباء صنحنت العردوس هاوالا يااتباه الى جبريل ننالا-

(برنوحه بخاری شریعت حبر عظ صلط بریمی درج مین ه معان ح النبوة رکن عظ باب مظلی به " فاطرفغال کنال اً وازبر اورد کریا اتباه - واسط برمن به

الد موارج النبوة مین مین که که وه مرشی درنج بین جو آپ نے محفود کے
انتقال مجرطال پر بیٹر سے ان میں ایک مشور کا زجر حاصر ہے:

حب میرامثوق زیادہ موتا ہے توجی موتی ہوں - آپ کی قبر کی زیادت
کرتی ہوں۔ نوجہ دشکوہ کرتی ہوں " الح نے ۔

کرقی ہوں۔ نوجہ دشکوہ کریں جائے کہ دیروایات میں بین توان کا مطلب عوز تسلی وی کا کے ا

حفت زماط گه کوکه میری و فات پرمند زیمینا اور مال دکھولنا اور دیل عویل ہے نہ چینا چاتھ نا اور نو حرکرنے والیوں کونز قائم کرنا۔ (فروع کافی عبد علا صکام) میراپ اس پروایت بھی صنعیعت ہے سلاح خاکم بیں مراق العقول مبادیکا مستراہ

۱- اگر صنوال خصف رفا گرد و نے بیلیے اور اور کرنے ہے منے کیا سوتا تو اکب کی وفات کے بعد سیدہ فاط از ہرا ہرگز نوحہ وماتم ذکر تیں ۔
۳- المهنت کی مضہورت ب البدایہ والنہا یہ مبدعه مستانا میں ہے ہہ " نبی صلی الشرطیری تلے نہ تربرہ فات یا اور صنوا کے ارد گر وجو وی استانا میں ہے ہہ میٹے ہوئے تھے ۔ اگر زبیٹنا میٹے ہوئے تھے ۔ اگر زبیٹنا میسلی کراپنے مزشرخ کے ہوئے تھے ۔ اگر زبیٹنا میسلی کراپنے مزشرخ کے ہوئے تھے ۔ اگر زبیٹنا میسلی کراپنے مزشرخ کے ہوئے تھے ۔ اگر زبیٹنا میسلی کراپنے مزشرخ کے ہوئے کے اگر زبیٹنا کی مساجزادی سیدہ طاہر ہوئی ہی ان تو در ہی کرنے تھیں ۔ لبندا کم سے کم اُن کواس وقت تو مزی ماتم کرنا چا ہے تھا اور مذمی کرنے ویا چا ہے تھا اور مذمی کرنے ویا چا چا ہے تھا اور مذمی کرنے ویا چا چا ہے تھا اور مذمی کرنے ویا چا چا چا ہے تھا اور مذمی کرنے ویا چا چا چا چا تھا ۔

این والد بزرگوار کے عن میں بیاھے۔ اپنے والد بزرگوار کے عنم میں بیاھے۔

دلیل تهم این بابویت بنده مترام خدباتر سه روایت کی بے که حفزت داری تهم الدوقت دفات جاب سیده سے کہا۔
" اے فاطر اجب میں مرجا زُں اس دقت تو اپنے بال میری مفارفت سے زنوجنا اور او بیا ذکرنا اور مجھ پر نیوجہ زِکرنا اور فوجہ کرنے دائیوں کو زبلانا۔

(جلاءاميون مترجم ارد وحشاقل مطلامطبرع كمنسل

ان مي على لود ام كا يبدونيس نكلتا ہے -

م عِقل اعتبارے بروایات اس کے مجروح میں کہ الیے اوقات میں بہا بیا بیٹی کے زخموں پرتیل چیڑ کے بیٹی کے زخموں پرتیل چیڑ کے کے مترادت ہے۔ اکر الیے مواقع پرتعاصفین کو مُرامید رہنے کا کوشش کی جاتی ہے ۔ ادر مایوس ک گفتگو ہے ابتداب کیا جاتا ہے کیسی غرہے توادی الیس باتیں کوئیڈا ہے گریش کا درشتہ الیاسیاس واقع مواہے اس سے الیس گفتگو کرنا جاتی ہوا ہے اس سے الیس گفتگو کرنا جاتی ہوا ہے اس سے الیس گفتگو کرنا جاتی پرتیل ڈالنا ہونا ہے۔

دليل دمم المستوسل الشرعليه وسلم في ف روايا المستر و الم المست الم المست الم المست المست المست المست المست المسترا ورسيبان ميرى بحب مراتب المتارد المستراد ا

بعداسة نالرونوحرز بينجاش - (ملادالعيون مسطف)

بدراخ نا دونوه زبیبهای - (براد بین المست)

اس نابن بها درسول الشها الذه الدونی گونالها ورنوه کرف سے

وکومین ایے بیکن یار نوگول نے اسی کوعبا دن حبت کا نشان مجماس ایے شیاری مواب شیاری کوعبا دن حبت کا نشان مجماس ایے شیاری مواب شیاری مواب سے ملی کلی ہے مرق است بیج بہاں دوایت سے ملی کلی ہے مرق است بیج بہاں دوایت میں محالم بعض شیاری کے گذرت تروایت میں محالم بعض شیاری کے دوایت اور این میں جمیع اہل بیت اور این بی تعلیم کا کم نام کی کا کھنے نے ایک بیت اور این کی تعلیم کا کی میں کہ ایک میں اور این کا ایک میں کا ایک میں کا اور نوج دور شیاری دوائی ہے کہ ایک کی دوائی سے تعلیم کی دوائی سے تعلیم کی اور این کا دور نوج دور شیاری دوائی میں دوایا ہے گئی ہے تعلیم کی اور نوج دور شیاری کا اور نوج دور شیاری کا کہا تھا گئی اور نوج دور شیاری خوالی کی۔ میں کی اور نوج دور شیاری خوالی کی۔

معادن البنوة ركن ۱۲ باب شا ص۳ ۲ مين محصا سي ۱۳ امهات المومنين مهدناله ولفيريا ورح نلك انبررس نيرند وطالكم ا زاصحاب آ وازم كشيدند واتحلا وفائل گفت و احدينا ۵ ش

یعن ازداج نی نے نالہ و فریاد سرپاکیا کہ آواز آسمان تک پہنچی اور صحابہ کی ایک جاعت نے وامحد کے بین کرکے نوحہ کیا اور فاطریس بائے مدیبنہ کرکے مدائر آئمت

وسيرة حلبير جلد علا صيرام السيرت ابن انتهام ملرعظ صفيا ، تا ديخ طبري صفال ، مسندا حدين منبل مبلدعت صيب وعنيده)

مرو المستري المستري المراس المستري الوكر المراض التي بيلي عالت رسال المرس المرس والمرس التي التي عالت رسال المرس والمرس والمدكر الما زت ما كلى - المجازت المن برائدراً المرس والمدكرة المرس المرائد المرس ا

میان رحون الدرس الله به الوب ن موص ول بی ایک می المفاری الله بین می انتخفری الله بین الله بین می انتخفری الله بین الله بین می انتخفری الله بین الل

90

م 9 بہرجانے تھے۔ کہ آغضت کی نیاد نیا خداکونا رامن کرنا ہے۔ اگرمہ دوگ رسوم عزاداری کا ارتسکاب کر کے جنّت کے نشان مانے جاسکتے ہیں تو کھیر ہم عزیبوں پرعتاب کس بات پر کہ ہم توان

ی نیک نوگول کی بیردی کرتے ہیں۔ لبلزا مارسے خلاف عز اداری کرنے پرکسی ننوسے کوصادر کرنے سے پہلے خوب عؤر کر بیا کریں کہ اس کی ز دسے معترات اہلِ بیت اندواج النبی اور اصیاب رسول مجمی تحفوظ مزرہ سکیں گے ۔ اور بات بہت وگورنسی جائے گی۔

وليل بازومم الدينج فوتى وغيره ف لبندع مي معترص يعترون يجعزما كالمستان المرابية

* به به کوئی مصیبت بهیش آسط تومصیبت دسولی خلایا دکروکرا ایمی پیت مرگزدکسی پریزم و نی بسیا اورد: موگ یک (الیناً جلاً العیون صدالی) توجب دهد اللحالمین صلحالتر علیه دستم کی مصیبت شیها در پیمن وغیرو مب معیبتوں سے بڑی ہے ۔ اورایسی مصیبت عظی پریمی حصنور حتی الد علیہ دستم نے تمام ازواج الجبیت کوعموماً ا ورحضرت نا ملی کوخصور ما ان وحد کرنے اورمذ بیلیے سے منبع فرا دیا تو بھرسانی کر کلاکی یا دمیں ہی یہ افعال گذا ہ مہول کے مذکر عبادت اوراس اسم کی مجالس بیا کرنے میں دسولی خداصلی اللہ

عليه وسم كان خالفت لازم آئ كان مراطاعت يه المساحة الماري كالم الماعت يه المساحة المرادات كالم المساحة المرادات كالم المساحة المرادات كالم المراد الم

اس آنیانی نبطت سے انکارہیں کیاجا سکتاہے کہ جب کھی کسی کو دل پر چھ مطابکی جدیا سرم پہنچ اہے یا کوئی معسیبت یادی تی ہے تو اس کی کلمیں

وخرج ما آن جي - كيونكرونا رقبت تلب كى دليل ب - اوراسى فم ك اثر مع مالت عتت ين انسان به اختيار مروسين بليّنا به معلى كما يسه المنأكم واتعات بااوقات ذمن توازن كعودي كاسبب بن جات بي تيعسومًا نوحوان اوريشيل والسيعمانع برابن حواس برقا بوبنين دكفته اورفلر مذبات حزن كربشث مل كا وا من جور وية بي اليه مالات من أن عد الركوالي نازيا ما غرصدب وكمت بجل سرزد بوجائ تواسى قابل عفوجي كرد لكذركرياجا تاب مكراتم کے پھمنوں کی کرشمنی فعاست رہے ہی ہے وہ سینے پرد وہ انتہار لینے کوگٹ ہ و روت بحجت بی نیکن اگران کے باں الیے حالات بیں کوئی ننگی تلوار تھام کروگوں و تین کرنے کا الادہ میں کرے توقابل میرسش نہیں ملکہ والہا عشق ہے۔ بعثك المفنع ملى الترعليه وآله والم كالمعيبت سي بره كرا ور كونى مصيبت بنين بوسكتى - جب بين اس معيبت عظيم كودرو اشنا كوئى عب وسول بادكريد كا تواس كدن بريقيدًا جوط يواس كا ورياز كاماتم كنا ب وا المحكمة برمقام يرسب سي بيلي إلى كويادكيا اور آن تك أن كي بروكار اسى عمل يركاربندس كراين عبس كا آغازة كريه ولاست كريت ي اويسل القدين كم م فكذ سنة ولا كل كجواب بي عرف كيا ب كر معنو ياكم نے ازواج وابلیت کوعموماً اور بی بی یاک کونعسوماً عزاداری سے سرگز منين دوكا بد عينا في حضت إميرالمومنين على ابن الى طالب عليدا اسلام ونات بي رز طياكم يارمول التوسريات رصير جبيل ب مكرات و كات عرام عنرا كيك بنين- اوربرجزع فيعب مر (أيسكم سي) نين-ان الصبر لجسيل الاعليك وان الجزع لقيسع الاعليك "

(في البلاغ مطبون مسون عن عمواله ماتم اورصحاب مديس

اعترات كيا ہے كم اس كما ب مي غيرمعتبروايات مجي بي-اس كے علاوہ اس روايت كاسياق وسباق بعدية على جه كريه كلمات تستى ك خاطر كيم الكؤر من نے اس دوایت براین کتاب " مشیعہ مذہب حق ہے" میں بھٹ کردی ہے ہو نامن صاحب بي كے جواب ميں ہے۔ جنائ اس روايت ي ميں ان جيلوں كے بعد تھا ب " بس ابلي بيت عجمت را في الجلات لي مؤد وتبير سفر آخرت را راست كدد" ين الم من ابيضا بل بين كونى الجلد تستى دى اورمغر الزيت ك نيارى ك- اگرامور واداری شرعی اعتبار سے منوع ہوتے توبدام کال کھاکہ مخدمات ابل بیشٹ ان کا الكاب وبايئ ينجاني مبلاد المعيون مي مين اليسى روايات موجود بس كربع سياز النهادت عرت زينب كماري اورجاب م كلوم في الم ونوحز خوانى في مثلاً الماسة كرمنهاوت كيعدب ووالجناح فيمول من آيا توفرياد لمندمون ولي مين معزت المام كى ممشيره جناب أم كلفوم ترس كويديا اور تديد كرك واعجدا ك ين كا- (ملا العيون صيع) اسى طرح المعاب كرجب ستيده زين خالون كانكاه الم خلوم كرميارك بريلى توني بي ني اينا مرميل برما واكرخون زمين بركيف لكا -اوراب ني نالدوفريادكيا - (مبلاء العيون صالع) نيز قريرس كم دربار بزيد مي جب حفرت نا في زيرا كي نظر مرا مام بدا على توب نقاب مويل-ليان جاك كيا - ايس عناك ليح من فرط دى كرول مكوف مكوف موس و اوراع مين باع حين كي يُن كي وليكن يرشيدروايات بي- اب منتيروايات ييد مقل ابى محنف سے عبارت ليس كے تو آپ با وجرت بدكيد ديں كے - ينابع المودة الدوبات كولندنظرة اعاكا - المناع آب كي تيبية الم علامرابن كيروشقى الوالمورشهادت بيش كرية بين-آب ف محصاب كرجب ميدان كرالا ين ومنول عقر إي مات رحد كالاده كاتوامام عالى تقام كياس سيده المنيب كملام التذعليها أتشريب لامين اور دريا فت كياكر مهارے خيام سے باہر

آئے توفروایا یا رسول النار جزع کرنا آپ پرفتیج منہیں اور مبرکرنا آپ پراچھائیں (تذکرة الخواص الامرسیطان معون صنطفی

الغرض اس مقام پرائی گذارش کردینا کافی ہے کرسانی کربلاکی یا دمیں ہالس وماتم کا اہتمام کرنا تخالفت رسوال نہیں بلکرستیت رسول ہے ۔ کیونکہ آفتر فی السن وماتم کا اہتمام کرنا تخالفت رسوال نہیں بلکرستیت رسول ہے ۔ کیونکہ آفتر اس کے خودا پن حیارت طبیع میں امام حسین علیات لام کی ظاہری زندگ میں عزاداری کرکے اس کوستیت بنایا جیبا کر حفدت رابن عبارت اورام الموسنین بی بی اُم سیمرام کا روزعا شور حضور کو خواب میں حالبت عزاداری میں دیجھنا مرسی کہ بول میں مرتوم ہے۔ طاحن فرایش میری کتاب "جودہ مسئلے ۔"

ہے کی معروں برور ہے۔ پیس پیش کردہ روایت ازاداری کے منوع مونے کی برگزد میل بنیں ہے البر اس سے نابت ہے کر برصیبت میں معیبت رسول کو بڑی معیبت مجسو۔

دسيل دواز ديم - امام حسين كي آخري وسيت

جناب يدالت مهاءام حسين رمنى الترتعالى عندن كرملامعلى مين اني تمثيره حضرت زينب عليها السلام كوفراياكم :-

" اسه بهن اجومیراحی تم پر به اسی گاتیم دے کر گنها بول که :« میری معیبیت مفارقت پر میبر کرود کیسی جب میں ماراجا وی تو برگزشد
مزیشینا اور اپنے مال دنو چنا اور گریباں جاک زکرنا کرتم فاطرز مرکز کی بیشی مود
حبیدا انہوں نے بیڈیو خدا کی معیبیت میں صبر فرمایا کفا ۔ تم بھی میری معیبیت
میں صدر کرنا ۔ "

ر جلاء العيون مترجم باب قضايات كريلا مشكل يروايت احاديب صب داوراس كالدرك بعي حلارا العيون حواب المي نوبين بكما كياب وصفي شا يرخو دمؤلفت جلاء العيون في

پرشودکیہ ہے ؟ امام نے فرایا میں نے اپنے نانا دمول النڈکو انجی انجی خوابی دکیجا ہے اور آپٹ مجھ سے فرارہے کئے کہ تم کل تک میرے پاس پینچنے والے ہورڈ ، کشنے ہی بی بی زیندس نے اہامز پریط کیا اور واویلاکیا۔"

اسی طرح ابن کیر مید متعتب موتذی نے یہ بھی تکھا ہے کہ" قرق بن تیں سے مروی ہے کہ جب متورات مقتل کا ہسے گذریں تو کھی وٹ کھی ک کور کیا اورا نے منہ پیلیا ۔

(البدايروالهايرمبدعد مثلاث تاريخ طبري مبدعك من تاريخ ال

ابن کیز جیدے کو استی عالم اور تعکواالوموں کا امام مظلوم کی مظلومیت ہر سکیرہ زینیٹ کا ماتم تسلیم کرائیا آپ کی دلیل کے رو گود مہونے کا عفقی شہوت ہے۔ دامنے مہکداگر دکھا جائے کرمہل دوعبار تول میں قبل ان وصیت عزاداری کا ذکرہ لوجواب یہ ہے کہ اوّلاً اُن محموصا فعال سے امام پر لوکٹا لاؤم تضاد وم یہ کم آخرہ اقتبار س میں جمیع محدولات کا گریہ وماتم بیان ہو اے جس میں سیٹیدہ زمینہ کا مشمول خود جنو دیایا جاتا ہے۔ نیز یہ کمتیہ سکید اور شیعہ دونوں میں وہ نوج

الدیر شی منسفسط بین جوشهادت امام حمین کے بعد خواتین المبیت نے پڑھے۔ میروام کلتوم سلام الشرعیها اور مرت بی بی زینب مسلوا قر الندعلیما کے فوجہ باے کی موجود گی تابت کرتی ہے کہ عزاداری محنوع بہیں ہے اور منقولہ وعیشت باے کی موجود گی تابت کرتی ہے کہ عزاداری محنوع بہیں ہے اور منقولہ وعیشت

المراس من المراس المرا

عطا ذوایا - رین الشفنم احبین فی مسلم الم مین الشفنم احبین فی مسلم الم مین الشفنم الم مین المثلاث مین مسلم مین نظرت ہے۔ اس کا کوئی میں مسلم دین نظرت ہے۔ اس کا کوئی

مكم فط سے دے خلان نہیں ۔کسی لمبی تا آڑ کوروکا غیرفیطری کوشش ہم تی ہے۔
المینوا خدا ہر یہ الزام لگا تا کہ اس نے غم کو باتی نزر کھنے یا رونے سے منع کیا ہے
ایک جو تلی جمارت ہے جب آ ب خود ہی مان رہے ہیں کہ تھی خمگین می خاہر کو نقابہ
کمین خوشی کے آ نسونیل رہے ہیں کہ می وقت خوف کے مارے محزون می المہیں کہ ہم خوشی کی اسے کو اللہ میں ہم تبت میں اشک افشانی کرتا ہے یا مصبیبت کے وقت گریاں ہم تا ہے تو اس کا کھیل مطلب یہ ہے کہ وہ ولادت سے وفات تک روتا ہے۔ اس ہے کر رو الدان اللہ فیات رہے ۔ اس ہے کہ وہ ولادت سے وفات تک روتا ہے۔ اس ہے کر راحا خلائے
فطات رہے ۔ ہی وجہ ہے کہ الدائر نے روان کو لین دکیا ہے ۔ چنا نجا داشا و ہے کہ الدائر نے روان کو لین دکیا ہے ۔ چنا نجا داشا و ہے کہ الدائر نے روان کو لین دکیا ہے ۔ چنا نجا داشا و ہے کہ الدائر نے روان کو لین دکھا ہے ۔ چنا نجا داشا و ہم کا کھیل کو د میں نگے موئے مور۔ ا

رونے کی تاکید توقران مجیدی موجود ہے۔ محرکاب الہٰی میں کسی بھا
انسان کوحالت فی میں رونے سے منع بنہیں کیا گیاہے۔ البتہ خوف کی حالت ہیں منا السان کوحالت فی میں رونے سے منع بنہیں کیا گیاہے۔ البتہ خوف کی حالت ہیں منا اللی کے اظہار کرنے پر یا بندی حزود ہے۔ جنگ اُحد کی جوشال آپ نے وش کی ہے اس میں محصنوں میں اللہ علیہ وسم کے و ندا ن مبارک نہید موے ۔ آپکے تم معادد ت فعید مولی اور باک نوا ہے کو تجود مو کرہ افوار کرنا ہی بھا کہ مشہداد کا صلی فول لا محال مولی اور باک نے دلول میں طور پر صورہ مرتب افوارک نا ہی بھا کہ لیقول مشما احتمان پاس کرنے پر سلمانوں کو صدر رک کا بائے اظہا در مسترت کرنے ہیں کوئی کہ را تھا نہ رکھنا ہیں اور نوش میں مجبوم محبوم کر وا و وا ہ کے قوے بند کرنے میں کوئی دقید کے فیل اور نوش میں مجبوم محبوم کر وا و وا ہ کے قوے بند کرنے میں کوئی دقید کے فیل اس ایسان موا مسلمانوں کے فوار استحال میں ایسانہ موا مسلمانوں کے فوار استحال میں ایسانہ موا مسلمانوں کے دلوں میں صدرہ قائم کرا۔

عَلَيْ بازر كفن كى جودليل آب في ماخت فران ب- أسكونى مي بامين مشخص تبول كيف كوتيارينين كيونكه" ولا تتصنوا "سعدراد كابل نزمو الشت

و کا مطلب حقیقی یہ ہے کہ ہمتت نہ بارو" اور یہی ترجیہ انٹرون علی صلب تھالوک د کیا رسیات وسیات کے مطابق بات یہی ہے کہ اُمعد کی شکست سے مسلمان ل بعات يوك عقد اورجى تعيول كا كق يضافي الله فان كي حوصل واللك العلا فرايا به كركر مهت كوا مول مربر الرقم مومن بوتو متيس عاصل ہوگا - اس آیت میں عزاداری کا کیا تذکرہ ہے جو آ ب نے سكوافي دلائل سي شماركيا ب ؟ الرعزادارى كوحرام بى قرارديا خدا لهنشا سي موتا تويه بواضيح موقع مقاكراس كي حرمت كامكم نازل كر يناكيونكداس وقت يورا مرمينه ما فركده بناموا كقارحني كررسو لخداش برى مت وآرزوسے ماتم جری کی فرمانش کی تھی اور انساری عور تول نے و معنوص كرا كق فكم ك تعميل كرك د كاع فيركا شرف يا يا مقاريكم يرى كونى آيت نه أشرى اورزير كحث آيت ميم تعقيقت مين اظهار تعزيت النوت بهكر خدان مالان كى وقت مصيبت برطولين كى فرهارسس نعان - حصله اخرائ فرائ - تسكى دى - اضوس بيكه اور با تول مي الى دينه كالمل كو جت كبرويا جاتا ب كرعزا وارى اوراتم كعل كو الاعتدى ومركها جاتا به -

باقی رہ می غلبہ والی بات تو اس کا جواب باصواب تفصیلاً ہم "شیعہ برہ اللہ ہے" میں عون کر چکے ہیں کہ یہ وعدہ حصنور کی حیات میں لیورا مبوگیا اور الفرائن فتو حات کو کمال ایمان کی دلیل قرار نہیں دیاجا سکتا نہ ہی خدایا دلا الفرائن فتو حات کو معیار ایمان میں داخل کیا ہے ملکہ الیا بھی موسکتا ہے کہ خدایحف فا جریعے دین کو تقویت دے جدیا کہ بنائ متر بین ہی حدید ہی رسول ہے۔ ما جریعے دین کو تقویت دے جدیا کہ بنائ متر بین ہے ۔ لہذا ہم تردیرولیل میں اللہ الی دلیل اللہ دلیل کھے ہیں۔

مے حضت رکواعلیہ السّلام کوہرائی ای دکشولش مہدگی۔ چنا تی جب ومشتوں یہ بھی کھرامیٹ اورخوفز دگی کو دیجھا توبطور سن نرشتوں نے کہا کا تخف ولا سختون کے گھرامیٹ اورخوفز دی کو دیجھا توبطور سن نرشتوں نے کہا کا تخف ملا سختون کہ اے نبی گرحق آ ہے خوفز دی و محرول نہ مہول ہی ہے کھا ت مستوں کی زبان سے قرآن میں محفوظ ہیں جسے قامنی ہی نے حکیم خدا نا امر کرتے ہے گؤل مول عباریت سے انکھ کرعز ا داری کے ممنوع مہونے کا تا ترویئے کی مونڈی کو کھنا تا ترویئے کی مونڈی کو کھنا تا ترویئے کی مونڈی کو کھنا تا ترویئے ک

یسورہ عنگبوت کی ایت پھالا کے درمیانی الفائظ ہیں یمولوی اسٹروٹ علی خانوی نے تفسیر حقانی کے حوالے سے اس آ بیت کا تقسیری ماسٹریکھاہے جرماری تا میکہ میں ہے نہ

الایسے دلائل بناغ بی کمال به توپیراس عبارت سے توبیرین ثابت ہوتاہے لانخف " نه خوف کر دلم فاراسے خوف کرنا مجی جھوڑ دیجیے ۔

وليل بان ومم عفرت موسل عليه السلام ك والده كومكم ملا وليل بان ومم الله كان والده كومكم ملا وليل بان ومم المؤتن المرتبط المرتبط وكالمعلق وكالتي المرتبط المرتبط وكالعيدة في المرتبطين -

(يامه ٢٠ مورة القصص ٤-١)

حفن وطبغ بعلياللام كوارث وفرايا دسل جبارديم لا تَخْنَتُ ولا حَدْرُنْ (باره بم سونة العنكبة

" بنه خود میم اورخم محصات اس معلی است کا لنامطلوب ہے کا انامطلوب ہے کا انامطلوب ہے کا انامطلوب ہے کا طرح حم کو دل سے نکا لنامطلوب ہے کا حرح حم کو دل سے نکا لنامطلب نکا گفاور حمی ایسا مطلب نکا گفاور حمی ایسا مطلب نکا گفاور حمی ایسا مطلب نکا گفاور حمی ایسا میں خوالے کا میں معنوی تجویوں کر دنیا علی خیانت اور مترعی بردیا نتی بہیں ہے ؟ قامنی میں خوالے کا میں خوالے کا میں میں ہے ؟ قامنی میں خوالے کا میں موارث اور میں دھوکہ دہی کا مطابرہ کیا اس کے انجام کو ہم خدا کے گئے میں مورد تے ہیں۔ گرم اس فریب سے بردہ جاک کرکے انیادینی فرلفید بورا کی میں اور واض کرتے ہیں اور واض کرتے ہیں کہ اس فریب سے بردہ جاک کرکے انیادینی فرلفید بورا کے کہا میں اور واض کرتے ہیں اور واض کرتے ہیں کہ اس فریب سے بردہ جاک کرکے انیادینی فرلفید بورا کے کہا کہا تھا اور واض کرتے ہیں کہ اس فریب سے بردہ جاک کرکے انیادینی فرلفید بورا کا کرتے ہیں اور واض کرتے ہیں کہ اس فریک اس فرآئی عبادت کا عزاداری کے ساتھ

وہ معاملات دین میں بھی سیاسی مقلنڈ ولکا استخال کرنے ہیں اور پُرفریب ولائل دہنے کرکے اپنے موقعت کو چیج ٹا جت کرنے کے لئے نہی تفسیر ہا کرائے سے اجتناب کرتے ہیں اور زہی تحریف نی العراآت کی پرواہ کرتے ہیں چن نالپنہا طرافقوں سے وہ اپنے معاکو پہنیں کرنے میں پہنیں پہنیں ہیں ۔ اہلی کم حلقہ حلیں بیتینا وہ قابل اعتراض ہے ۔ لیکن صفائی بیان کرنا بھی مم پر صروری ہے ۔ لہزا تحریر کرتے ہیں کہ مجبوری ہے ۔

قامی مامب نے اس در لی میں بورا قعتر بیان کرنے سے گریز کیا ہے اور صرف عم ذكرية "كونابت كرية كع للط بلا لحا وسياق وسباق أيت نقل كر دى ہے-اور ترجه كرك كها ب كروسى بيغبر مون والے بي للنداان كى والده كوعمة كمان چا بين " الم حين عليه السلام كه ما في عربي ك ال يەدلىل كتى كمزور بيئاس كا ندازە برشخس كرسكتا ہے۔ چنانچر بہلے واقعہ سنط كرسوره قعص س بعد كرجب فرعون قبل از ولادت موث لي بهت مثلير موكياتو اس نے ویاں کے یا شندوں کو مختلف گروموں میں تقسیم کرد کھا تھا۔ ان کردم مين ك ايك كروه بن الرائل كواس طرح كمزود كرويا تقا كم ان كع بينول كوا محمطا ديثا كقاا ودبيثيون كوزنده يحيولر دنيا كقا-اس ناحق قنتل امباء بني اسرائيل ك وجه بخوميون كي وه بيش كون متى جواس كونيان محى كمرى امرايل مين ايك والإبداموكا جواس كاسلطنت كى تبايى اوراس كى بلاكت كاسبب سوكا-چنا نیجب حدزت موسلی علیه السکلام کی ولادت باسوادت و توع بذیر سونی تو آب كى والده كوفر وخوف مجواكم الخراس بيداكش كاعلم فرعون كوسوكيا توده اس بي كويبى نه تين كردے كا۔اس وقت النوسے بى بى صاحب ميروى كى كەتم اس كواينا دود وطيلاو - بيرجب فرطول كفالم كالفريس تويلا خوف وخطراس بي كودريا كالبيروكوينا ادركسي تسمكا تكروغ والرنا-اس مفارقت يركبونك

اس قرآن تعتري ما درموسلي كوان ك فرزندك عا فيت وسلامتى كاعنا على بي تاكد جوع مان كوفع والعوريرا ين بيكى جدائى يا ذيكانى كاب وه بالكل رفع موجلت- اب جب خدائے بزرایم وجی والدہ محرم حضرت حوسى عليال المام كوي ابنارت ديدى كم أن كى فرزند محفوظ از كزنديس كى تدبي بي صاحب كاريخ وخوت دكور موكيا - للنداكسي ولرياعم كاجوازي زرام-فكين الم حين عليالكام كه لط اليس بشارت يا اليا فكخميال ب ؟ آپ کے لئے خریجی بشہادت کی مولی اوروقوع بھی شہادت ہی ہولی -چنا نی آپ کی زندگی میں آپ کے نانا اوالدہ اوالد انجا ای اورد گرمز آنے جی گریزاری کی اوربعدازشهادت توکا ننات کی برچیزنے موگ منایا۔ یہ وليل اس صورت بين ميح موتى اگرموسلى عليه استلام شهيد سوجلت اورالله تعال أن كا والده كوان كي عُمِن ل في من كراً حت إلي كي كنة عقد الدماتي لوكو! موسلی الند کے رسول کھے۔ ان کی شہادت پر ضلاقے ان کی مال کوعم مناتے سے روكاب للبذاتم بجيامام حين كاعم بنرمنا ياكرو-

* خبروارا دلیا دالله کی شان برب کران پریه کوئی خوت مهو گا اوریه وه ملکن مهدل گے : ملکن مهدل گے :

مین مهل سے ...
"عبادت توادلیاراللہ کی روحانی غذا موتی ہے۔ اگر عم وحاتم بھی عبادت م تواللہ تعالیٰ ان کی شان میں ولا هم بھیز نون نه فرحاتے بلکہ فرط نے کر اولیا دوہ ہی اجوغم کی یادگا ریں منانے والے ہیں ۔ " اب آپ معزات خود فیل فرایس که حفرت ابو کمر فی خمنا ناحیونودیا مقایا مہیں۔ اسی نیعلہ میں دلیل کی تردید موجود ہے۔ دلیل شخصیم النارتعالی نے امتحانی مصائب میں مبتلا کرنے کا محکمت دلیل شخصیم ابنارتی مومنوں کو تسل دی ہے، دلیل شخصی منبوع مومنوں کو تسل دی ہے، الکیکلا مُناع سَوْع عَلیٰ مَا فَا لَکُ مُدُوكَ لا تُعْرِیفُو آپ مَا الْ تُلَکُدُ۔ الکیکلا مُناع سَوْع عَلیٰ مَا فَا لَکُ مُدُوكَ لا تُعْرِیفُو آپ مَا الْ تُلکُدُ۔ المیکیلا مُناع سَوْع عَلیٰ مَا فَا لَکُ مُدُوكَ لا تُعْرِیفِ آپ مَا اللَّی اللَّهِ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّ

" تاکه تم زغم کھا ڈاوبراس چیز کے جوتم سے نوت ہوگئ ہے اور سراتراڈ اوبراس کے جو النڈنے تمہیں دیا ہے یہ اوبراس کے جو النڈنے تمہیں دیا ہے یہ

يعى خوشى اورنهت يرفح زنبي كرفا جاجية اورتنطيعت اورصيبت برغم نهيل

کھانا چاہیے۔
ہم نے بھی جواب میں ماتم مرقبہ کے حرام مہنے پر کا دلائل پٹیں کردیے ہیں
ہم نے بھی جواب میں ماتم مرقبہ کے حرام مہنے پر کا دلائل پٹیں کردیے ہیں
ہمن میں آیا ہے قرآنی احادیث نبوتی ، ارشادات آئٹ اہل بیت امام محلیا قررُ
امام حیفر مادی سے مراحثًا تابت ہوتا ہے کہ آن کل ضہادت کر بلا کے سلسلیں
حیس ماتم کا دواج عام مہد گیا ہے وہ نشر بیعیت محمد کرے اصول ہر تبطعاً حرام
اور قبیع ہے ۔ اس کا اس اسلام کے ساتھ کوئی تعلق نہیں ہے جس کے اصول
کل سر بلندی کے لئے امام عالی مقام حضرت حین رضی اللہ عذبے میدان کر بلا

ابى اورائي مريريك ى بري روك وقت وقت الاحقر خلوسين عفرله مدنى جا مع سجد عيوال (خا دم ابل سنت والجماعت الاحقر خليرسين عفرله مدنى جا مع سجد عيوال منابع جب لمم)

یددلیل مانفت عزاداری کے افزاس افز قابل تبول نہیں ہے کہ جواب اس سے مراد نقصان پر کچیتا وے سے امتناع ہے۔ تعلیداور معیبت سے اس کا تعلق نہیں ہے مربی دان حصرات اس سے دا تعت ہی کہ معیبت سے اس کا تعلق نہیں ہے مربی دان حصرات اس سے دا تعت ہی کہ

چواپ اس آیت کے بعد ہے کہ یہ وہ لوگ ہیں جوا کیان لا کے اوراللہ سے خوفردہ رہے - بشارت ہے ان لوگوں کے لئے دنیا و آخرت میں۔ اس سے ما ن ظاہر ہے کہ یہ اولیاء اللّٰہ کے لئے بشارت ہے قیامت کیدن ان برزکوئی خومن ہوگا! ورز وہ رنجنیہ ہوں گئے رچنا نیہ قیامت کے روز حتب ان کوکسی کون ہی خومن ہوگا از عنم اس بشارت کا اس دنیا ہے کیا تعلق ہے اوراس آیت میں صفت رامام صین کی یادگا رصنا نے کی کہاں ما المست ہے ؟ اوراس آیت میں صفت رامام صین کی یادگا رصنا نے کی کہاں ما المست ہے ؟ ولیل سفت ہے ؟ وجہ سے عبوب خواصلی اللہ عنہ کو غایر توریس و شمنول کی مواقد رحمت الله المین میں اللہ علیہ کریے شک اللہ عن المواقد ہے ۔ اس مواقد رحمت الله المین میں اللہ علیہ کریے شک اللہ عاریہ سے فرما یا ہ۔ اس مواقد رحمت الله المین میں اللہ عنہ کریے شک اللہ عاریہ ساتھ ہے ۔ اس

(سوره توبر)

جواب میری آب یا درسوانا و رغار تور ملاحظ فرطنے میری

جواب میری آب یا درسوانا و رغار تور ملاحظ فرطنے میری

میری امام حسین کے ماتم کو کو لئے کے حفرت ابو بحرث و فات دسوالی میں امتناع سے داد اس استناع سے داد اس استناع سے داد اس استناع سے داد اس سے کہ دفات دسوانی میں کہا ہے کہ دفات دسوانی میں کہا ہے کہ دفات دسوانی سے میری کم دول سے کے دفات دسوانی میں کہا ہے کہ دفات دسوانی میں کہا ہے کہ دفات دروہ کہتے جاتے تھے باسے افری میری کم دول سے افری میں کہا ہے دوفات یا ای تودی حسین زدہ ہو گئے۔

میری کم دول سے کہ معب نبی کریا نے دفات یا آئی تودی حسین زدہ ہو گئے۔

میری کم دول سے کہ معب نبی کریا نے دفات یا آئی تودی حسین زدہ ہو گئے۔

ادران كم حالات فقلعن تق يحفرت عراس كرودس سے تقع جونى كى مصيب

مين ديوانه موكيا تقا اوره تمان كونكي موكية اورابو بكركي دونون آنكيس بري

ري تقين " (نزهت الناظرين مستوم)

نبان عرب میں "ما" کا استعمال غیر ذوی العقول کے ای کیاجا تا ہے جبکہ ذوی العقول کے این عرب میں "ما" کا استعمال غیر ذوی العقول کے الا تھا تا ہے جبکہ ذوی العقول کے الا تھا ت مرت اس قدر ہے کہ دونیوی مال وحتاع وغیرہ کے مصول ہرا ترا نا نہیں چا ہیئے اور اگر تحجه اشیاء موجائے یا کوئی نقصان وخدارہ ہوجائے تواس موجائے یا کوئی نقصان وخدارہ ہوجائے تواس میں حدیث کا عزادا ری اور ماتم سے مذہبی کوئی تعلق ہے اور نہی کوئی مسلم ہے۔

الغرص ملك غلام عباس معاحب في مم ماتم كيول كرت بي ي يواعماره ولأنل مرتب فرطعة آيسن أن كاترديد كرفين ايلى جوثى كا زورصوت فرسايار مين حق كود باناباطل كولس مين منبي بد- المصعبتناد بايا جاع كا اتناى الجير كلديبى وجربي كآب في مجوداً اس حقيقت كوان الغاظين تسليم كمياكه الماتم كاردان عام بوكياب " آبيدك رسال" بم ماتم كيول بني كرت كا جواب دینا مزوری بنین تقا-اس لے کراس کا مرتل جواب آی بی کے مشہرے آغا ستيروا صعبحين صاحب نقوى دريط مخف احقرنے بھی ان بی حبوابات کو بميشترد مراياب كيونكروه لاجواب بين-آپ كى تاب معادت الدّارين تادې تخرير تنغريت كذريسى ورزاس كالجى اس كدسا كة بوستماريخ موجاتا - ببرحال ماتم كح حزام وناجا كزم بسف كم جوائفات ولائل كيدني خود ماخت كي بس اور ان كى جوازى قرآن تجيد كى مجهة يات، چنداماديث نبوى اور ائداطهارك تعواد عدار مناوات كوتوثر والكرك جس طرح أب ن ان كو اين عقائد كرسايي من وطالي ك كواشش فرها في ب- اس كى حقيقت افتا كردى كي ب-تأكراليه افراد جنبول في خيال كيامه كم أب كنا يختر دلائل كابواب كو في تشيه تا يان بني ديد سكنا "ان كا تكمير كفل جايل -

آپ كے يرمكالى فتوے كر مائم كارواج عام سوكياہ - وہ فتركية فيت فيري

محاصول برقطعا حرام اورتبع ہے۔ اس كا اسلام سے كوئى تقلق نہيں عندادارى ستدان بالداريطى لموريا فراندازنين بوسكة كيونكر برمنعت مزاح اس عيس كديد كاكر اسلام ك بقاء ومر بيندى كوماتم في زينت بخشى ب يوثلين للوم فيميدان كرالياس كشب اسلام ك أبيارى البي خون سيرك اسلاى اعولول كو مرفراد كرديا به - سرتود كوششون كا ماتم ركوا في سرييك زا كام برجانااس بات كى بجائے خود دليل به كرماتم حين منشك فدا وندى كومين مطابق ب للذائج تومخلصان طوريسي كذارش كري مح كم مظلوم ك ماتم كوبندك ان كاكتش وك كردين كيونك كومضش حقيقت بين طالم كظلم من اس كى حايت ب. ادر خدا ظلم ك طرفدارى مركز بدرينهي كتاب - أب سيما قل بين دكھائى مجك والى بدراه روى فيلى ويون ك اخلاق سوريرو كرام شادى ساه كاشاديان العيل تماشون كاشوروغل بينظربليد وماك ورنك برجيز كوبرد اشت كرتيس الرجارى كوي يراح مك د أسكاكرما تم حسين تصاب كوكيا يرخاش بيد طاوفدا بادل غواستد مي سي ذكر حسين الى مخالفت كرسى مديات اخوت و مجت كوتفيس دينهايي - ورد علانيه بتائي كرعارا الم آپ ك ك باعث براشانی کبول سے جسمینه عارائل ته جارے منہمارا انبان جاری تکلیعت مين سكن يمين - ديم م آپ كو زيروستى دعوت ما تر مي دينة بي اورد اى اس كى صرودت سے - مجھر بلا وجہ بارسے ندسى وشہرى معقوق كويا مال كرفين أب كوكيا حاصل كيا وصول سے ؟

اس ای س کے بعداب ہم عزاداری نے متحب وجا گریمہ نے برایک متل ولائل پیش عدمت کرتے ہیں اور قاریش کودعوت عوردیتے ہیں کہ پی مسوا بدید کے مطابق نتائج اضل فراکر حرام وحملال کا فیصلہ کرلیں -

ايك المواتبات عزادارى

حفت على على السلام ك كره كا تحمر المين كري المح المحمر من المرادة من المرح من المرادة من المرح من المرادة من المرادة المرادة

ریارت آج کک بری عقیدت واحترام سے کی جاتی ہے الایٹری کے ایک اور معبد میں این مریم سے منسوب عضو کا کوئی خاص
جزو بری امتیاط سے محفوظ کیا گیا ہے - لا کھول سجی عقیدت مند بورے
مندوس نیت سے مرسال اس کی زیا رت بجالاتے ہیں مندوس نیت سے مرسال اس کی زیا رت بجالاتے ہیں منتب بہیں اور حاس سیمیم کی مضہور اور قدیم قوم این مرائم نم

سوست براجلوس فكالاجانا ب اورشهرى تمام كل كوجول بي تحقيل تواب ه ميت كي خيال سه كهرايا جانا ہے ۔ (پيوبل) ان شن جلدا صلاح) مرى لذكا كه الله مرى لذكا كه ايك بولست مندرين مها تما بره كا دانت مرى لذكا كه الله على الله على الله الله وحريت كے خيال سے لاكوں مدفون ہے جب كي خلات وحريت كے خيال سے لاكوں معمت كريتي بيروكار مندوستان مين جا بان اور ديگر عالك دنيا ہے آكمر ميارت كرتے بين ۔ (يا دگار صنال)

تابوت تعزير صندوق بتت علاة بي برال الكي علم الثان عبوس الله الحبي موتاب

کاس کیرابردور افزین موتا - یجلوس ایک عم کا مظاہرہ موقاہ جوولی عبد بال کی دفات کی یادگار میں مرسال قائم کیا جاتا ہے ۔ گواس کی دفات کو ماضعے تیرہ سوریس گذر میکے میں اس کا صندوق قیراس صورت میں بنا کہ تھے نے ماتعزیوں کا ہم صورت موتاہ اس عظیم الشان جلوس کے عمراہ اسٹھا یا جاتا ہے ۔ ماتعزیوں کا ہم صورت موتاہ اس عظیم الشان جلوس کے عمراہ اسٹھا یا جاتا ہے ۔

المرورد مم مى وقات برسياه بوشى تاج بطانيه ك فسنناه اللهورد

کیا۔ کین اس کوریت برس دن تک جاری رہی ۔ پورے چھ مہلینے اس کی وفا دا ار عایاسیاہ پوش رہی بسیاہ کریپ اپنے باز دول پر بازوشی رہی ۔ اور پوراسال قیام سرکاری مواسلات لغلفے وخطوط سے شیے سیاہ رہے جس دن ایڈور دیکو دن کیا گیا اس وقت تمام ممالک اور فلم و میں گور نمنظ کا حکم بھا کہ مرش میں اور دن کیا گیا اس وقت تمام ممالک اور فلم و میں گور نمنظ کا حکم بھا کہ مرش میں اور مرجیز عالم سکوت میں رہے جنانی اس وقت لوگ کہتے ہیں کر سادے تعدہ بندون مرجیز عالم سکوت میں رہے جنانی اس وقت لوگ کہتے ہیں کر سادے تعدہ بندون کی میکر تمام سلطان میں رہا گالویاں جوجہاں تعیس نیروں منط تک دہیں است ہوں۔ کاشکامی دکھ کواور خوب آراستہ و پر استہ کرے برگزشنہ کے سرکردہ ندی چینوانگے سرونگے پا ڈل اپنے کندھوں ہر الطاقے ہیں ا ور اس شہرعظم کی تمام کلیوں اور بازاروں میں اس کا گشت کراتے ہیں - اس مقدس علوس میں تمام لطنت کا عبوس شاہی مع حبارشاہی خاندان بصد اعز از وتعظیم اور تزک واحتشام برابرسائے ربتہا ہے -

(بالعِفَال بيوبل آف نعين في-اے بمينش ملاق ملدادل)

اب م بصدادب قامن مها حب اوردیگرخالفین عزاداری سے انعان کے لکھ ساکا واسط دے کر ہے ہے ہیں کہ کیا مزیج ، تعزیہ اور دیگر مبلوس عزا میں بالکا ہی سامان نہیں ہوتے ہ اس مقدس اہمام کے سواعزادار کو فالمان اواب واخلاق سامان کی فراجی تونیوں کرتے گرکسی کی دل آزاری ہو جہت افریس کی بات ہے کہ ممالک یوری کے دوسرے فرقے بشعول میسانی حمودہ جو اس طرح کے واسم کیا نہیں لاتے ہر گرز بیچیم کے عیدا سیوں پرانگشت اعتران نہیں اس طرح کے واسم کیا اپنیں لاتے ہر گرز بیچیم کے عیدا سیوں پرانگشت اعتران منہیں اس طرح کے واسم کیا اپنی لاتے ہر گرز بیچیم کے عیدا سیوں پرانگشت اعتران منہیں اس طرح کے واسم کیا ان کا مام ہی سامتی برہے بلاوج عزاداری فواس ارسول والی توم جس کے دین کا نام ہی سامتی برہے بلاوج عزاداری فواس ارسول اسام بر مائم گھاروں سے جی جان کا بیر رکھتے ہیں۔ اے برادران اسلام! کی جو توعریت رکھ و ۔ آ تکھیں کھولوک می مظلوم کل گو بھائی ہیں۔

ہم نے غیر ملم اقوام کی جند مثالیں اس صفن میں اس لئے بیش کی ہیں کرسلون ماعين كرالانها وكارقام كرنه كي بين الاقوامي الجبيت واضح موسك - چاي اس دور جديدين جيد دختي وتبديب كانطاع مجما كيلب رسومات عزادا عك بياة درى كايستوروقا عده ان كم مظام الت كاخالص احترام ان كه اظهاره اعلان كالمبتم بالشّان انتظام اورتزك واحتشام ان ك مشاجات بي عقيد تنداين اور يحكى ما وانجاك كارواج كمام اقوام عالم مي بيستورقائم وراع بهسين القواي براددى كماس شتركردواج كالموجود كل مي بم شيمول كاعزادان براعتراض كا بالكلب جااورغيراسب س - ويكرحقوق كيات توجيوري ونياك موجوده تندان توی تهذیب اوسی تقافت نیز اصولی مسامات و آزادی اهمال منبی کے نقطة تنطري وكيما جلية توسم ماتمدامان آل في كوي ايض فرى وقوى امورو دسوم کی کیا آ دری میں دنیاکی دلیحرتمام تومول کی طرح بودی ا زادی و کیسانیت عال مينا جاجئيداورواضح بوكريه كارا قدرتي حق ب حب كون تودنيا كأكوني مصنوى قانون صلب كرسكتا ب اوردى كسى كابلاجواز احتجاج - كيونكم بم اس اب ندسب من مداخلت محصة بين -

مری حیت کی انتہا نہیں رہتی جب میں دیکھتا ہوں کرتمام دنیا ہیں اپنے اپنے اپنے اپنے اپنے اپنے اپنے دواج کے مطابق عزادای جاری ہے گرجب ہم میاد پرشہادت مطلومانہ فرندرہولاً مقبول مائم داری کرتے ہیں بسیاہ لیاس پہننے ہیں عالم حزن ومالمال میں دہتے ہیں رہبی کرتے ہیں عالم صرور کوت میں رہ کردونے ہیں مائم کرتے ۔ نوحہ دور نیر خوائی کرنے کے علاوہ کوئی دوسرا کام نہیں کرتے تواس مائم کرتے ہیں ؟
میں کیا جُراکام کرتے ہیں ؟
حضت رہا م سین علیات کام کاعلا غربت میں درندہ صفت افواج اپنے ا

ك زغرس ا جانا الل حرم كاب كمى كى حالت مين درىدركى كلوكرين كهانا ، يانى بندموجا نا ـ سب يبطي بجائ ، بختيج ، بجائج حتى كريش خوار فرنشكا عبركا بالماتيرسم كالرجام بشهادت نوض كرنا العرخود ايك بزار سي تا بكذفها م چور پور کفور سے محرجانا اور زخی حالت میں نماز ادا کرتے ہوئے کند خنجر ہے د بع سور " د بعظم كى تعبيرين جانا - لاش كى بے حريتى ، الكت ترى امع انكل مرام والايمرال اول كاخير إن قائدان رسالت بين اكسكادياب مال واسباب توط لينا- بيون كلية تابي ذحوف سے اس طرح منتشر موجانا جمطرح كسي كم وفي جلف واف يحرجات بن محذرات عقمت المعنطرب ويريثان حال موكريا يرمعافيت كى تلاش مين إدهرا وحروطرنا_ المين لبتيم والمام زين العابدين عليهالسلام كابيارى كى مالت مين قدمونا العي الموق اوربيرون بي بطريان بين كريزارون ميل كي سافت طي كرنا) الدمنزل بمنزل تا زيل كهاكريدة عاك لي التي الله المعروالم السيري متوں سے مکڑی ہوتی بی بیول کا اپنے عزیزوں کے سرول کو نیزول پر کبندد کھینا۔ ميراسى حاليت زارين وبارجها ركيرايا جانا يضهركوفه جهال محجدي سال بيط وه شهرادیال تقین داخل موکراین نیاد کے دربارین آنا اور الشهاف او كاب كوروكنن ويشت بلاس يليد رمبار ماردعراق بي ميرار جا في لعد كام كي في من جاكر قيد خام سي معبوس موجا نا اوريز يتزليد مي الماس والشرابي عدرارس بالخي موارس فشينول كم المف مثل بالمريول كم ما وكياجا نار حالت السيري من مكيدنت الحسين كا فوت موجانا اوراشي بياري مي الورغريال مي دفن مونا - كيا يراليد وا تعات انين من جن كي موردى الدعوالارى مى بيك موزمك تاقيامت كى جلاع كيايه عرا والى خود حاب

مرور کائنات کی تعزیق نہیں ہے ؟ کیا ایسے نظامہ میں جب رسول مقبول صفے اللہ
علیہ وستم اور مان کی اولا و کا ہرین پر الیہے سخت مصائب گذرہے ہم کومنا سب
یہ ہے کہ ان کو کھول کو کھٹول کرفاہ فاہ رسے متو دیوں کو دا دیسین و آفری
ہے تعازی اور مظلومین کو برسرو تعزیب کے بیا بلے کہنے سے بھی احتماب
کریں۔ اگر وا تعا اسلام کی بہا تعلیم ہے تو بھرین کہنا ہول کہ اس سے بیلے کر
طام کی بیشت بنا ہی اور رشکہ لی کا مظاہرہ اور کسی مکتب فکریں نہیں ہے!
طام کی بیشت بنا ہی اور رشکہ لی کا مظاہرہ اور کسی مکتب فکریں نہیں ہے!
ماری و تت جس عزاداری کی مخالفت جسین کے نانا کا کلمہ بیلے ہے والے لوگ

اس وقت جب عزا داری کی خالفت حسین کے ناناکا کلمہ بڑھنے والے لوگ کرتے ہیں خت تعب ہوتا ہے کہ واقعہ کربلا کو غرمب غیری ہیروکا روں نے عزت کی نظامت دکھا ہے غیر ملم بھے اس کی تعلیم کرتے ہیں۔ گرسلمان اس کوشانے کی فکریس مصروت ہیں۔ ایک عیسائی غذیب ہیں ورموں نے گلبن تخریر

رّناست كر: -

"مدّت مديداود فاصل لبيدير منطوها برشها درج مين اليا واقعهه جوي عن اليا واقعهه جوي عن اليا واقعه المسكلة عن المدير من المال المديد المرادي كوبمي جنكا وتياہے - إسكلة يا يا كارت بهادت ميں اس كے معتقدين بيروس النان اليان اس كے روضد برجاكر ابن جان وروح كو اس كى عزادات اور غم خوارى كے حوالے كرويتے ہيں يعنی جان كوجان نہيں جھتے ۔ " (عودج وزوال سلطنت روم ازگن صلافی) جمانے اپنے نہيدي بيان ميں عموى عزادات كو بين الا قواى على برجاني كي جان كوجان ترج مبدول كوائے موے عزادات كو بين الا قواى على برجاني كي جانب تو تي مبدول كوائے موے عزادات كو بين الا قواى على برجاني كي جانب تو تي مبدول كوائے كو كوئے كي كوشش كى اب ہم اپنے دلائل بيان كرت موت كي خصوى المبدي عزادات كارواح في ابت كوئے ابت كوئے ابت كوئے ابت كوئے اب الم المبدي عزادات كارواح في ابت كوئے اس كوئے دين اسلام ميں اس كا استحباب پائي شوت كوئي بياتے ہيں اور اس كوئے اب المبدي عزوت كوئي بياتے ہيں اور اس كوئے اب المبدي عزوت كوئي بياتے ہيں اور اس كوئے الله عن المبدي المبدي عزوت كوئي بياتے ہيں اور اس كوئے الله عن المبدي الله عن المبدي عزوت كوئي بياتے ہيں اور اس كوئے الله عن المبدي الله عند من الله عند الله عند

اكي سودلائل بيش كرتے بيں - ان مين عقلى دلائل بھي بيں اور نقلى دلائل بھی -تاريخ عالم الهامى كتب اسلامى كتب اور قرآن وحد ميث سے استدلال كرسے يراثبات لغرمن عوروفكر مريز قارمين جي -

تبوت المجينت وادم عليات الم كالمام عين كى عنزادارى كرنا

و خلام معنی پر بین کرفدا فرما تا ہے کہ اداعم نے عرش کے پہلومیں چند کلمات کھے کیے جبر تین نے وہ کلمات یہ کہ کران کو یا د کرائے کہ ان کلمات بیں کارے نبی اور ان کی ال پاکٹ کے نام بیں- آپ خدا کوان (نامول) کا داسط دیں اور اس

طرح مناجات كربن-"ياحيد عق محمريا عالى عبق عالى يا فاطرعِق فاللهُ يامحسن عبق الحسسن و "ياحيد عبق محمريا عالى عبق عالى يا فاطرعِق فاللهُ يامحسن عبق الحسسن و

سین سیم اسلام ، پنانچرادم نے ان بی کلمات کی فداکوسوگنددی ۔ جیسے ہی امام حسین کے نام برمینچے تو آپ کے قلب میں عمر کی آگ بھٹوک اسٹی اور آ نسو آ نکھ سے بینے مگے۔ توجیر بیال سے کہا کہ کیا بات ہے کہ پانچویں نام کے فکرس میرا دل کھیٹ گیا ۔ اور آنسوؤں کی سیل جاری ہوگئ ۔ جبر لیال فکرس میرا دل کھیٹ گیا ۔ اور آنسوؤں کی سیل جاری ہوگئ ۔ جبر لیال فی کہا کہ آپ کا یہ بٹیا الیسی بڑی صیبت میں مبتلا موگا کہ تمام سینیں اس کے سامنے کمتر ہیں ۔ آدم نے پوچھا وہ کیا ہیں ۔ جبر سیال نے کہا وہ بیاسا ، کی و تنہا فتال کیا جائے گا۔ اس کا کوئی نا صروعین نہ موگا۔ اور

اسادیم ااگرتم اس کواس حالت میں دیمیو کہ وہ فریاد کرتا اور حیّا تاہو کہا ہے میری پیاس اور میری قلت الفار وعزیت پہاں تک کماس کی پیاس دھویئ کی طرح آسمان وزمین میں بھیل جائے اور کچھ کہ ہیں نہ وکھائی دے اور کوئی شخص اس سوسوائے تلوار اور شراب مرگ کے جواب نہ دے اور اس کومشل گوسفند کے سرکے بیچھے سے ذبح کو اور دشمن اس کامال واسباب کو طابس اور اس سے اور اس کے اصحاب کے سروں کو نیزے پر تمام سنہ ہوں میں مع اس کی عور توں کے کھرایش اور الیسے ہی ابتدائے خدائے واحدومتان سے علم مشیقت میں

(ناسنج التواريخ بجوالدرالتين زيرتنسير آيت فتلق ادم صن سريد كلمات ... بحواله واقعات كريلاك اسباب روما ني صري ، صري)

حنت ، وم عليالسلام كاحشين منلام بركريرنا اوردل شكافته مؤا اوراين وى كر حضرت جبريل كا واكر فيلس عزائ حسين فبنا اور مسوم بنى حبّاب ابوالبث وم صفى المدون طيفة الشرق الارص عليالسلام كاعزادارس كر عبلب سفنا التابت كرتاب كرعز إدارى مسومين كى سنت سے -

ن و کریم اور کریم اور مین از کرجبری و کرواد اس حضرت نوع اورکشتی نوع کا خون دونا معالی رمول حفرت انس بن الک سے مرفوعا مردی ہے کرسندیا اُدع کی

ماهت وصناعت کے دوران جب کشتی میں پانچوس کیل لگانے کا دقت ایا تو یہ سواکہ "جب پیانچوس کشونکے کی فویت آئی اور (حفرت دی کیل رکھ کس مجھوٹر سے محصوف کا توفور ایک نور سیدا سہوا اوراس سے خون میکنے لگا جھزت جبر بیل نے کہا یہ خون ہے اور شہادت اوراس سے خون میکنے لگا جھزت جبر بیل نے کہا یہ خون ہے اور شہادت میں کے واقعات اور اُمت کے فلم وجفا کے سلوک تفصیل سے بیان فرما ہے۔"

(ناسخ التواريخ بحواله محدنجار (تاريخ) منعقل ازواتعات كريلاسمه اسباب روحاني چهه)

جبرئيلً كا ذكر شها دت مين كرنا انوع كاعز ادارين ك شننا اور ك تن سے خون كافيكن اس بات كا بين شوت ہے كم عزادارى سيال مها عليال لام معسوم فرشتے اياك رسول اور تعلق النجا تھ كے نزد كي جا ترجے۔

نبوت ي وكرشهادت مين كا واكرخود فرا موكوارسارى كانتا عزادا رضيل فرا

(حفت رابرابیم کی عنداداری)

ملى يملائق مشيت اللي سے -

شبوت الاعم عن مثن من حضرت موسى عليال لام كاخون بهنا

موسی ملیالسان م کابیمراہ حضرت یوشع من نون زمین کربلامیں گذرموا۔
الفاقا آپ کی نعلین پیٹ گئی۔ اوراس کا تسمہ بھی ٹوٹ گیا (اِس وجیسے
الفاقا آپ کے با دُن جین ایک حنت کا نثا گرا اورخون نکل بڑا۔ آپ نے بارگا ہ ایروں
مومن کی پرورد گار میں نے کیا خطا کی جس کی پرسزا لمی ؟ وجی آئی۔ اے کوئے گئی یہ وی مقام پران کا خون یہ وی مقام پران کا خون یہ وی مقام پران کا خون کے وی مقام پران کا خون کے داور اسسی مقام پران کا خون کے داور اسسی مقام پران کا خون کے موافقت

جب الطرتعال في حنت مليل الطركور فرما يا توحضت را راجم في فلا ے دریا نت کیا کہ" بڑی قربانی" کیاہے۔ جواب ملا اے ابرائیم تیراف رنا (اسلیل) خاتم النبین کے نور کا حامل ہے۔اس لیے ہم نے تیرا امتحال ہے کر اسمليل كوي ليا _ كيرخداف اين خليل كى نكاسول سے جاب دوركر كے بال محتصطفاصتى الترعليه والهوكم اوراك كية إلى المهاعليج العلواة كارتبه جليله منابرة كروايا- (نَرِي إنواهِ آيم مَلكُوْنت السَّطُوَات يعيى اوريم ن الإجيكونظام أسماني دكعلاف كمناظرات كميش تظرفولف تواردم ان برگذیره مستیون کی یمنزلت ملاحظ کرے بہت محظوظ موے اور فرا ا ما حسین کو دی کردریا نت کیا کریہ کون ہیں۔ جواب طاکریہ کسطعیل کے فرزندکا لحت عكريسى دخر صورت محرصطف كافرزند حسين ب- اے ابرامي إثم اين ذات كوزياده دوست ركحصة موما محمر على اوران مح عكر باره امام حسين كور خباب ايرامتم في عرض كيار قداونداس حياب محد صطف استى الشعليه والم والمكو این ذات سے زیادہ اورا مام حسین علیالسلام کو اینے نورنظر اسملیل سے زیادہ دوست دكمتابول - استادموا - است ابرائيم إسمعيل كأفديع فليم يهي استقيلت مت اس كومع اس كي كمسن بيول مع تين دن كالجفوكا بياسا غربت اوريكس كى مالت بين نهايت ظلم وستم كرسا كالشهيدكر دى كى جب كوديك كرمشجرو حجرا كسمان وزمين اوجوش وطيور

حب خلیلٌ خدانے یہ واقع دشنا۔ شدّت تلق سے کپ پرعالم گریہ طاری مہا۔اور سررٹ کے غم براے مبارک سے جاری موسے۔خطاب کا کداے ابرا ہم !

میں بہاہے۔ موسلی نے عرض کی حسین کون ؟ ندا آئی حصرت محمصطفے کے
نواسے اور علی مرتبیٰ کے فرزند۔ "

(نامیخ التواریخ جوالہ وافقات کربلاکے روحانی اسباب بیشی التواریخ جوالہ وافقات کربلاکے روحانی اسباب بیشی پس روایت منقولہ بالاسے تابت مواکد امام حسین علیدالسلام کی موافقت میں خون کا بہر مبانا مشیبت ایزدی کے موافق ہے۔

تنبوت ره. مشها دت امام مین پیطانم المرلین محتر مصطفط کی عسز داداری

مجالس عزائ حسين على السلام كى بنياد خود اينے دست مبارك ولهى - اورامام حين كيمولوارول كوحبت كى بشارت دى ميكن اس مقام وع الخضة صله الشوعليد والبروسكم كاعزادات كانبوت لبدا زستها دت إمام مسيط محاج ستة مي كي الكي مي سي ميس كرك عزادا رى كورسول كي ملىستىن فابت كرين م من كر تربت كامل مورينا في محيح تريزى بين بصكه ١٠ " الم المراكبيان كرنى بي كريس في رسول خدا كوخواب مي ديمها كر آي روتے ہیں اور آپ مے طرا قدس اور رکس مبارک بیر فاک بیٹری ہے۔ قرس نے دریا فت کیا۔ جواب دیا کہ ابھی حشین تقل مواسے۔ اورالیا بی خواب ابن عباس في دويبرك وقت ديكهاكم أي عبار الوده مي -اورا ي كا ال مي ايك شيشر ب حسر مي خون كبرائه - فرطا أن مي ون كبر أسي مجيدرا ويعن دن مجرجع كرتا رائى بين لوكول فوركيا تو معدم سواكم مين المسي دن الم مستن قتل موس جيداكم الخواس في وايا تقا - كرال مين جو ملعراق كاذين كوذك ياس ب اوروه مقام لك كام عضبور الم حيثن كوسنان من النس تخعى نے قتل كيا اور البينوں نے اس شخص كے علاق الدوسرول كويجى تبلايا ب- ووتجعه كا دن تقاعر ح كى دسوي تاريخ مسلاره ا الاس چین برس کا تھا۔جب کو تنا کرچے توسرائ کا بریو کے اس جيدياكيا رجيمنزل راترے توشراب فوارى مي معرون موسے -اس اثنامیں ان کے سامنے داوارسے ایک لم کے لکا حب میں تلم کھا حب نے خون سے ایک سطرانکہ دی وہ پرشعر تھا " حن بوكون في حسين كو قتل كيا - كيا وه ان كي نا ناكى شفاعت كى

دكيا جائ يجبك وادارى اس الثارس بهت بى كمترين ورج ركعتى بص

تبوت، المريق مي المير المونين حصر على المال اورروح التنجاب عيلى عليالتلام كى سوگوارى صفين كم مغرك دوران وب معزت على عليه السّلام مع اين لشكر ك كوف كايل بإركريم ميدابول تزوس داخل موسئة وبإن نمازا داك اورسيح برهم بيرسرزمين بابل برميني تواييف تشكركو وبإل سے تيزى سے گذرمك المحمديا كيوكريها داوا واقدسش آئ كاحس سي بهت عدنده آدى زمن الى دھنى جايئ گے۔ يرمن كرابل ك كرية برى جلت ميں يرمغ كيا۔ جب الي كربلاك مقام يربيني تودرياع فرات كالارجهال جندهمورول ك ورخت تقات ريف ما اورعبدالله النام عباس سيفراياك كيالم بانة بوكر كون سى مجرجه ؟ انبول في ومن كيا ديم اس مقام كونيس مينة ي امرالمومنين في فرايا- اعدالله إاكرتم كومعلوم موجا ع يكوكى اورکیسی سرزمین سے توتم ہے اختیارزارزارروو - میرارات و فعاكر خود حضت على اتنادو ي كم عاسن مبارك السوؤل سے ورود اورفرمایا افسوس بے میرے ساتھ آل ابوسفیان نے لى عداوت اختيارى ہے۔اس كے بعدا مام حسين كوطلب فرايا۔ اورارت دفرمایا اے فرزندمبر اختیار کرو- اورد مجھوا ج مے دن ابوسفیان کی آل سے کیا دی کھ اعظار الم موں رکل تہیں کھی ان ظالموں كے ظلم برواشت كرنا مول كے ۔ اس كفتگو كے ليدام الموني

بنوت الدر محبّت مين مين الشكر عزابهانا تو محجا رسول نے لینے اکلوتے بیلے کو قربان کردیا

مُلَا مِا مِي فِي شُوا بِدِالنبتوة "مِين سيِّيدا شُرِف جِها كَيْرِيْ لطالعُن اسْرَفي" میں صاحب "معادت الکومین ٹی فضائل الحسین "نے اپنی کتاب میں معتبار سناد ے تر برکیا ہے کہ شہورہے کہ ایک ون اعفنت وسلے الشیعلیہ و آل وستم این ايك ذالوبراين نودالبين حسين اورد وسرية دالؤيرابين فروند ابراسي كويخلاخ تقے۔ ناگاہ صنت جرین نے سفام پینیا یا کید دولوں آت کے پاس منہ رہے ان میں ہے (کسی) ایک کوا ختیار کھیے ۔ نہایت اضوس کی مجر اور عور کونے كانقام بيركر دوبارول مين اس تشم كا فيصله كس كا تلب كرسكسا بيصدايك بٹیا ا دوسرا بیٹی کا بیٹا لیکن واہ رے میٹن کی محبّت جب بردل نے السيطرح الراجيم كوسين مرترجيح يذدى اورحسين مي واختيار فرمايا يناغياس واتعدك تين روز لبدحضت رابراميم فانتقال زمايا كينة بين كرجب أخضت كى نظرامام حسين بريش تحى تعاب جوش كا يقه فرماته كقه - اهلا و مرحيا بمن فديته بابني مبارک اورخوشگوار مبوء اےمیرے وہ بیارے حب پرمیں نے اينے بيٹے کو قربان کردیا۔

(رساد البلا المبين مسرا) پس عبت مسين ميں رسول التقليق كا اپنے فرزند ولبند كوقر بان كر دنيااس بات كا ثبوت ہے كرھيش كى فبتت ميں كسى بھى قريا فى سے درينى

نے وہنوکا اور جند دکات نماز بطیع کرایک ساعت کے ایسو گئے ۔ جب بدار موئ توحفرت عدائد بن عبارخ كوللب كيا اورفرمايا اع ابن عباس! یں نے ایک قبیب خواب دیکھا ہے کہ ایک نورانی جبرہ گروہ مرواں نازل ہوا ب حبوس تمام حفرات لموادين حائل كايس راورسفيدعكم العقول مين يع بن-انبول خاس روس كارد كردا يك لكر تعيني اس وقت ال تعجورول کے درختول کی برحالت تھی کہ اپن سٹا فیں زمین برشک د ہے تھے۔ تادہ فون کی تنہ جاری تی۔ سین فریاد کررا ہے۔ نیکن کول اس کا فریاد رس نہیں سوتا۔ اور وہ سغید جہوں والے لوگ نداکردہے ہیں کہ اے آل رسول مبرکرو-ا ورجان لو کہ تم يد ترين مخلوق سے بالخول قتل مور ہے مہو۔ا سے سين الم كو بادت موكر بهستنت بتهارے قدم كى مشتاق ہے - كيروه لوگ مسي رياس آي اوريس تويت بالاث يبان كك كرخواب دي وكرس بدارسوكيا - اعدالله ابن عباس فدا وندكريم كالسم يوفذاً نے مجیمطلع فرمایا کفا کرمیں بنگام سفریس کربلا پریخواب دیکھوں گا۔ اے ابن عباس یہ وی زمن ہے جب میں حقین اورا کی جاعت ورزندان فاطرينت رسول كى مدفون بوگى - ابل أسمان بھى اس لعتد كوكريلاكية بي - بدا زال حفت ورفعي في فرايا كم اسعيدالله! اس رزين یں اس علاکوتل مش کروچہاں ہرن شب گذاری کرتے ہیں اور آرام ليته بين عبدالله مح اور وه مقام معلوم كريح آيد جناني حصرت المين فرايا التا اكرمدق رسول الند - كيراف اس مقام يرتش لين ع كي اوروبال بهنج كرايك متحى مرنول كى معنگليول كى كوجن كارتك عفران تقا

ائے عبدالند اید وہی ہے کہ بین جواس وقت میرے اتھ بیں ہیں۔
عن کو مسابی نے اپنے القد میں اُٹھا یا تھا۔ جب جناب امرائی فر ما پیکے تو
ہت گریر کیا۔ اور فر مایا اے پرور در گار عبی میں میں سے رہنے ہے قاعوں
اُٹھ سے برکتوں کو مسلب فرما اور ان کو مہینہ کے ہے ملعون کر۔ کھر
اُپ اس قدر روسا کہ حالت عشی طاری مہو گئی۔ جب ہوش موا تو اس کے
گوت نماز چومی اور باربار مینگنیوں کو شونگھتے تھے اور اپنے فرز نور شید

لطاخوذا زبلاه المبين بجوالة ناريخ روضة الاحباب عبيب السبير ا و د نتوما بن اعثم كوفي)

اس واقعر سے مندرج ذیل امورعزا داری تابت موسے: ـ

علرمرالی مصیرت تمبا دے ہوم مصیبت جیبا ہرگز نہیں مہرکتا۔ اے ابوعبراللہ میں ہرکتا۔ اے ابوعبراللہ میں ہرکتا۔ اے ابوعبراللہ میں ہرکتا ہے ہوں کا بیائے جواب کا بیائے ہوئے کا بیائے ہوئے کا بیائے ہوئے کہ بیائے ہوئے کہ بیائے کے ۔ اورا پنا دین اسلام بنا بیس گے ۔ وی سب اسمے میں گے ۔ تمبا دے بیان اور موالان کا اور تمبادی خومت کو غادت کریں گے ۔ اس قوت مورت کو قدر کریں گے ۔ اس قوت کی اور اسمان سے گرد وخون برسے گا۔ اور نیا کی تمام محلوقات تم پر مل کروسے گی ۔ بہاں تک کر جنگل کے گا اور اسمان سے گرد وخون برسے گا۔ اور اور دریا کی تمام محبلیاں تم پر انسوبہا یس گی ۔ بہاں تک کر جنگل کے گا اور اسمان سے گرد وخون برسے گا۔ بانورا ورد دریا کی تمام محبلیاں تم پر انسوبہا یس گی ۔ بانورا ورد دریا کی تمام محبلیاں تم پر انسوبہا یس گی ۔ بانورا ورد دریا کی تمام محبلیاں تم پر انسوبہا یس گی ۔ دناسنے انتواریخ جلد علا صلاح المجوالہ واقعات کو بلاک درجائی اسباب صدی ہوئے ہوئی اسباب

نبون على معزادار مين سين امام سين عليا اسلام كا وعدة مجنّت

مُنَاعَلَ قَامَ ابِنُ کَا بِ مُرقَاةً شَرَحِ مِنْ کُواةً مِن بردایت مسندا حدبی بنا استا دمنز د تو پر کرتے بی کر: -"امام حیثن نے فرایا کر حب شخص کی آنکھیں مجارے تم بیں الٹکیا رمج ل ایو خص مجاری مصیبت کو یا د کر کے ایک قطرہ کا نسو کا بہا ہے خدا اس کو ایو خص مجاری مصیبت کو یا د کر کے ایک قطرہ کا نسو کا بہا ہے خدا اس کو ایک مطاکرے گا۔

(مرتاة خرج مشكواة بحواله تاريخ احدى صفيه المطبوع كانبود) لين ثابت مراكه غم حشين مين گزايا مهوا ايب انبوحبّت كانمانت جد دائ زیادت روه نیمبارک سیدانشه بداد علیالسام کا استحباب اور سنیوهٔ انبیا و مرسین و آنگه -دب جنوس ی شکل میں عکم یا تھ میں ہے کرامام بارگاہ میں آنا -دجی حسین سے منسوب نظا نیول کا احترام کرنا اور ان کی زیادت کرنا خواہ وہ ہرنوں ک مینگئیاں ہی کیول نزموں -دی غم حسین میں گریز داری کرنا اور ان کے موذ ایوں کے لئے لعنت کی جدعا دینا -(م) صدبان بیت جانے کے لید کھی واقعہ کربالی کادگار کو قائم رکھنا جب کہ

(م) صدبان سیت جا نے کے بعد مجھی واقعہ کربلاکیادگارکو قائم رکھنا جبکہ مین نے کی صدبان قبل زمین کربلا پرمقام قتل کا ہ کی زیارت کی۔ اور حضت علی علیہ السلام نے خصوصًا ابن عباس کی کوچائے خاص کے تلات کرنے کا ملکم دیا۔

(س) تھجور کے درختوں کی ٹ خوں کا نیچے ٹیک کرماتم کرنا اور زمین بر سرمارنا۔

وص بنرکے یاتی کا نون بن جانا اور پھر جاری رہنا۔

تبوت على مسلط اكبرامام حمن عليالسلام اور مصارب ين يرتمام مخلوقات كي عسزا دارى منهادت الم حش كي موقع برامام حيثن دون دها محش ف النج برادركوت في دى اورفرما ياكم اے جان برادر تم مجه برك تك صرف اس ظلم كے مدم ميں روق مور مجھ بوٹ يده لور برزم روے كرفتل كيا يا۔ شخص ماری هیپتوں کا ذکر کرے گایا آن مصاحب کا ذکر کرا میں گا۔ ان کو مشن کراگروہ اپنی آنکھوں سے ایک مجھرسے پر سے برابر بھی کا نسوگرا کہیں کا فورا و تدعام اس سے گنا ہول کو تختش وسے گا خواہ و کا سمند در سے جھاگ جند کیوں نہ سبول۔
جند کیوں نہ سبول۔
جند کیوں نہ سبول۔
دلانا گانا میں بسطالتی فرمان صادق کا فردیو ہیں۔

شبوت ملاد_ ماتم مين شركت عقوق النّاس مين عيد" امام موسى كافكم كاارت

شبوت منله اماً زین العابدین اورامًا محمریاً قریحارشان کهنورعزادار فیا کیدن کیختی اوردوزخ کی عقوبت سے محفوظ ہوگا ۔

تفییطی ابن ابراہیم میں امام خدیا قرطیال سلام ہے دوایت ہے کہ ای فرایا ہے فرایا ہے ہے والدبزدگوا بیون سے علی ابن الحسین علیہ السلام نے ارشاد فر وابلیہ جس مون کی تکھیں امام حین علیال سلام اوران کے ہمرا ہیوں کی شہادت پر دویل گا اوراس کے انسواس کے رخوا ر پر بہیں گئے ۔ فدا اس کے لئے جنت می ایک فرز علی قوات کا -اور جو کوئی ابن آکھوں کو اسٹیکیا در کرے گا ایک تو یہ تی ہی توالٹ تھا گی اس کے آسو بہر کر اس کے گا لوں پر آ جا بین ہماری صیب تول کو یا دی ہے ہم کو ہم تی ہیں توالٹ توالی اس کی معید توں کو دور کر دے گا اور تیا مت کے دن وہ قیامت کی سختی اور دوئر فی معید توں کو دور کر دے گا اور تیا مت کے دن وہ قیامت کی سختی اور دوئر فی معید توں کو مقورت سے مامون و کھون طار ہے گا۔

(نيابيع المودة فى القرني ادسيمان لمجنى ص<u>لاس</u> مجواله واقعات كريل كى ياد ص<u>يم المس</u>ام

نبوت بلا بحرمصاب البليت گنامول مخشش كاذرليج مي امام جعفرصادي كافسوان

ستنب ذكوره بالاي مي بيدكروس امام حبقرصادق عليدا لسلام ني فرمايا كرجو

اگردونا دھونا سخسن زمہرتا تواس کی کڑت عمل کا مکم ہرگرز دیا جاتا۔
ورکوئی بجی منصف مزاح اس سے ان کارنہیں کرسکتا کہ تمام مقربان ونخلصان
مانگا واللی نے اس نعیال سخسن کو اپنا معیارعمل نبایا۔ ابنیاء ویرسلین سلام الٹر
ملیم اجمین اس عمل میں سب سے اقبل واکمل تابت ہوتے ہیں اور فیطرت
سانحہ اور خلقت کا ملہ کے اعتبار سے ان اولوں کے تمام اعمال بما رے لئے
ہترین وستورا تعمل ہیں ۔ بس دونے کی مخالفت کرنا الٹر اور رسولوں کے عمالفت کرنا الٹر اور رسولوں کے الفت کرنا ہے۔

نبوت هارشها دیسین پر القن غیبی کی مرتب خوانی اورجمات کی نوحہ خوانی

شاہ عبرالعزمیزی تقریف دمہوی نے مسترالشہادتین پھیں تکھا ہے کہ پر وہ تعت العواقف با لمرانی ونوح الجن و بسکا متھا ہے کہ (مستمالشہادتین صرالے) اور باتعن غیبی نے مرشیرخوانی کی اور جنات نے نوبوکیا اور گریہ زاری کی رشہادت حیثن بری

شوت ملاہ عناک قدر تی آثار کے ذریعے واداری بیا دستہا در حسین کو دائمی طور پرچاری رکھٹ مقسود ہے۔ " داسی طرح کے دومرے امہا بہ شہرت مائی کا ایک اور یہ سبح ہواس اجازت دیتے اور زام فروہ کو۔ نیزیم ٹابت ہواکہ اگر محلہ وقصیہ میں کوئی کوت موجائے تومتونی کے توامفین کا اہل محلہ وقریہ برحق ہے کہ اہلی شہران کو جاکر بڑک۔ دیں۔

ای حق کی رومشنی میں البیسیت بھی کا مجوکا ا ورساسا ذیح ہوجا نااور بھرے گھرکا چند گھردیوں میں اُمجوط جانا مقتفی ہے کر دسول اُکرم کو پُرسد یا جلئے۔ علی وفاط اورسا دات عنظام سے اظہار تعزیت کیا جائے۔

ثبوت ع<u>یّنا:</u>۔ امام حیّین کے لئے ماتم کی عام اجازیت اور معصوم کا حصکم

امام جغرما دق علیات الم کا ارت د بھے کہ فاطمہ زمراکی بیٹیوں نے امام جغرما دق علیات الم کا ارت د بھے کہ فاطمہ زمراکی بھی ہے۔
نے امام حیثن کے مصاب پرا پنے منہ بھی پیلے اور گریابن چا رہے کے منہ بھی جا بین اور گریابن چا رہے جا ہوئے ہوئے ایس ۔ (جو ابرال کلام جلد علا صنعی معدل کے اس حکم کے بعد ماتم کے جا کز مونے میں کسی شبوت کا منہوں دہ جاتی ۔

تبوت علا بر گریه اورخش اکامحکم محکم قان مجدی به که مکنیف محکو اقلیلا و کینگواکین آج بخراع پناگالوا میکیبیون شد (پ سورة التوب آیت علا) پناگالوا میکیبیت تقول انبسواور بهت نیاده گریه ولیکاکرولین کے کی جزای پس اولاد کے اعدوالدین کی دصیّت پرمل کرنا واجب ہے ۔ للبذا بن آدم کو پا بیٹے کہ آدم کی سنّت پرعل کرے ۔ گریہ زاری اور مرتبہ خوانی کی نما لفت کو سیا فیبوت یم لے بیر مصر ابرا بیم علیارات لام کا بی بی سارہ کسیائے مائٹم کرنا

"ادریآن کی فرایک موستانگیں برس کی جوئی بریآرہ کی زندگی کے اتنے پی سال تھے ہے اوریی رہنے قریت ارتبع میں وفات یا تی- پیکنعان میں ہے جرون بھی کہلاتا ہے۔ اور امریام سی ارہ کے لئے مائم اور نوحسہ کرنے کو و مال سی اع"

رکتاب مقدس به پیدائش یا ب ۳۲ آیت که به که پراناعبد نامی اگرماتم ونوحه حرام موتا توحضرت املیم عدالسلام مرگزالیا دکرتے اور کر گئے تو نعدا اُن کو روک ویتا۔

نبوت 14: - توریت مین ماتم اور توحنخوانی کا خدایی هم "ار میری بنت توم! تا شاه اوله دا در اکه میں لیٹ الیف اکلوتوں پر ماتم اور د گخراش نوحہ کر کیو تکر خارتگریم پراچا تک آئے گا۔" (کتاب تعرس - کتاب بر میاہ - باب مذ آیت مشا)

نبوت يزرالهامى نوحسر

اگر فوصرخوا فی حرام موتی توخدا اینے نبی سرمیاً کا پرناز لکرد میحینه کا نام نوحهٔ رکز در کفنا - (دیکھیے عہد نامہ قدیم میں کتاب کا "نوحه حس میں حضرت شرمیاه کا نوحیہ مرقوم ہے۔) الا مقالی بولوگ (اس و تنت موج دی اور بولوگ موجود مرحی اس من می مقاله (مسین بر)
معاری باقی دی جائے - اور عم والم سمیت رہ جائے اور الله میں مقاله (مسین بر)
معاری باقی دی جائے - اور عم والم سمیت رہ جائے اور الله ور ناک معاری بالا در دناک معاری بالا میں معاری بالا (سما وات میں عالم زریس (زمین) میں ۔ عالم غیب میں اور عالم حقودی میں حیّات میں اور انسانوں میں ۔ تربان و الول میں اور سے زبانول ایک حقودی میں اور انسانوں میں ۔ تربان و الول میں اور سے زبانول ایک حقودی میں اور انسانوں میں ۔ تربان و الول میں اور یہ نوانول ایک و المیں اور انسانوں میں ۔ تربان و الول میں اور یہ نوبانول ایک و المیں اور انسانوں میں ۔ تربان و الول میں اور یہ نوبانول ایک و المیں اور یہ نوبانول ایک و المیں اور یہ نوبانول ایک و الوں میں اور انسانوں میں ۔ تربان و الول میں اور یہ نوبانول ایک و الوں میں اور انسانوں میں ۔ تربان و الول میں اور یہ نوبانول ایک و الوں میں اور انسانوں میں ۔ تربان و الول میں اور یہ نوبانول ایک و الوں میں اور انسانوں میں ۔ تربان و الول میں اور یہ نوبانول ایک و الول میں اور انسانوں میں ۔ تربان و الول میں اور یہ نوبانول ایک و الول میں اور انسانوں میں ۔ تربان و الول میں اور یہ نوبانوں ایک و المین الم

بس شاه عبدالعزیز محدّرت کے منفولہ بالائتہیدی بیان سے تابت مجاکہ شہا دیجسین کی یادگا دکو قیامت کک قائم رکھنا مصائب سیدالت بدلا کا ذکر جاری دکھنا اور عزادا ری کویا تی رکھنا امتب محدیہ کے سطے صروری ہے بس ایسے عظیم المرتبہ واقعہ کی یا دمنا نا باعثِ تواب و غات ہے۔

ثبوت <u>کا ، ابوالبشر صنت را دیم</u> کا جناب المبیل کیلئے مرشر یکھنااور ابنی آسندہ نسل میں اس کا ذکر حاری کرنے مرشر یکھنااور ابنی آسندہ نسل میں اس کا ذکر حاری کرنے کی وصیت سے میانا

د جب قابیل نے بائیل کو مارڈ الا تواڈم کوگریہ مجا۔ اور انہوں نے سریانی زبان میں نیٹر کے طرز پر چیٹے کا مرخریکھا۔ اور شدیٹ کو دمیتیت کی کہ اسس کلام کو با دکر ہو۔ اور دوگوں کوسنا و تاکہ اکٹرہ نسلوں میں اس کا ذکر قائم کرہ جائے اور دوگ اس کوشن کردویا کریں۔ (روضتہ الاجاب جیرا قرل صریح کا دارسی طبوع دیکھنٹو)

ننبوت على مغموم اوراتميول كوحفر عبى عليالسلام سى بىشارىت

"بى تى ئىسى ئى ئى ئىلى ئى تەردۇگ اوردائى كورى كى كى مىكى دىنياخوسش موگى يى ئى ئىگىن توسوگ مىگرىم اداغى ئى خوشنى بن جائے گا۔ (نيا عهدنامه ، كتاب (الخيل) يوحنا ب آیت منا) لیس اگریم منا نااور جائم کرنا غرموم موقا تو حضرت عیلی علیال لام فواد مالتیول کونوشنی کی نوشنجری م دیتے ۔

شوت ١٢٢٠ ـ رونے والے میارک ہیں!

المبارک ہوتم جواب روتے ہوکیونکہ فیسوگے ۔ یسوی ریم الماری ہوتا ہے ۔ یسوی ریم الماری الماری کے اللہ میں الماری کا آیت عالم بنے اپنے حواریوں سے فرطایا تم جواب روتے موت ہوتا تو آیٹ اس کی مذمت فرطائے ۔!

شوت سيء واويلا كاجواز

دا دیلارنے مے جوازیں بعض مقامات میں کوئی شک وسٹ بہنیں ا تحاب السّمیس میں یا وملت ا موجود ہے۔

برامرلابری اورمنروری واجب التیام ہے کر بڑے مالوحرحرام نہیں . بعض مراتب نوحہ جا ارز بیں -

(فيفن الناع الشريخي كارى صلاكم جلد عظام طبوع مص)

شوت ٢٢٠ بريوقت مييبت عزاداري مبر كيمنافي نهين

حافظ ابن تجرعت الذي كيت بيركد اس وكريد وليكا بين فداف ابن المرس وديكا بين فداف ابن المرس ودين بين من فداف ابن المرس و المرس ودين بين المرف بين بين المرف المرس بين المرف المرس المرس بين المرف المرب المرس المرس بين المرف المرب المرس المرس بين المرف المرب المراس على المراس على المراس المرس المرس المرس المرس المرس المرس المراس المرس المرس المراس المرس الم

علامه زرقانی کی مفصلہ تجت کا یہ اقتباس ہم نے وافعات کر الل کی یادگارہے مغیر کرا سے نقل کیا ہے۔ اسی طرح کا اشارہ علام رامبری کی بحث میں بھی ہے۔ اب ہم اس کی رومشنی میں یہ نبوت و منع کرتے ہیں کرگریہ و دیکا صبر کے منا فی نبین ہے۔ سے میں سارمغیریش میں میں مارمغیریش میں معد المان اس کرگری آلی

نبوت <u>۴۵، ح</u>صر حعفر طبیات کی نهای پرسول ابراسک گرینداری

حفرت جيفر رطيق كاخرون مهادت برآخف الت كارون وملال ك واتنات مع معلوم موتله كركو في مصحف صرف معيبت ميں كريد وليكا كرنے كى وج مع ها برول اور راج اللي كے رضاحت ول كے دائرے سے بابرنبوں موركت ما وقت كا تكب طبئ ہے كيونكر معيبت ميں يہ طالت (كريد ولك) ال وقت ورقت كا تاريق سے اكم افزفاض كى نفيت ہے جو فدائے تعالیٰ كا طوت سے برنبدة مومن كے دل ميں ودليت فرائ كي تبية البتة يہ كہا جاسك ہے كم فبوت 24، سبت اللرشبيه سبت المعموري

تختیق اللائے اپنے عش کے نیچے بیت المعود کو نیایا یہ میم مواکہ اس کا طوا ف بھی اس طرح کیا جائے جیبا کہ میت المعود کا اہل اسمان کرتے ہیں ۔

و تف یرجی حاسفیہ مبلالین جلد اوّل صفق کی خار کہ کور مال کی مشہر کا میں میں کا خار کہ کوریت المعود سے تشہر کرسے فعدائے خود مکا یا مقدی کی شہر ہیں ۔ اُن بائے کی منظوری دی ۔ بس منزیج و تعزیہ جو کہ روند مہارک کی شہر ہیں ۔ اُن کے بنانے کی منظوری دی ۔ بس منزیج و تعزیہ جو کہ روند مہارک کی شہر ہیں ۔ اُن کے بنانے کے منظوری دی ۔ بس منزیج و تعزیہ جو کہ روند مہارک کی شہر ہیں ۔ اُن کے بنانے کے منظوری دی ۔ بس منزیج و تعزیہ جو کہ روند مہارک کی شہر ہیں جو اُن کا خورت پیدا ہوا۔

شبوت ١١٠٠ مشبيه وتعزيه بنانے ي اجازت

المن منته كي تنهو تف يرين العابدين سه موى هي كرفا زكير بيت المعود كي شبيه بيد اوربيت المعورة ت الوش بيد ثابت بواكه مقا مات مقدر كي تشبيه بنا في كاسك و دا العلى عن سي شروع جوا-الراس لامكان غري و دخالق نے اين و الت كي مظاہر فانے سے تومنع كيا كومرا مظهر كاس بناكال بي المبار مطلق كو مقيد فركرو يه معقول كو عوسات بين لاور عبادت مق مرتبدالوہ ب بنام بيد يمنا المرج نديد كامق نبين جيا كر كليت مق عبادت مق مرتبدالوہ ب بنام بي يمنا المرج نديد كامق نبين جيا كر كليت مق ان ان مطلق بيد الس كے جزئ افراد كامق نبين وصعت اور و ائتى دوا فى بومطلق كامق بيدائي امواج كامق نبين - للذابت سان ي منع مو فى . كيونكر وہ خد اكے منظر مجيد جانے لئے تھے يہ توكما نمان بي فعدا كامظلم كي ميرنكر وہ خد اكے منظر مجيد جانے لئے تھے يہ توكما نمان بي فعدا كامظلم كي

ملايكن أس مے تود اپنے مظام ينا ہے جيدا کرمظ العجاب مولا ميطال الم بي۔

حبی شخص پرمعیدیت پڑے اور وہ اپنے درودل کا علائے صبرورمنا سے کرے۔ تواس کا عربیہ اس شخص سے جومعیدیت میں در دمند نہیں ہوتا اور رقب قلب سے انسونہیں بہاتا ملند موگا کیونکم معیدیت میں در دمند بزمہونا اور آ ہ و زاری ذکرنا شاوت قبلی کی نشانی ہے یہ

(روهندالاحباب محدّث شیرازی حافظ جال الدین افغانی بوالهٔ وامثمات کریلا کی یاد کارصافی

اب اگراسی اصول عمل کی مقابلت صفرت جغرین ابی طالب دفتی النزعد کے واقعات شہادت اور حزن وطال اور گرید بسکا حفرت دسول خداصتی النڈ علیہ والم وستم میں کی جائے تومعلوم میرتئے ہے کہ حضورا کرتم معصوم ہیں۔ آپ مصطفا پینچریں - اس بنا پر آپ نے بجمالی استقلالی اینے عم زاو براود رکے واقعہ مشہادت پردامتی برضلے البی مہ کرمبروسکوت فرط یا لیکن رقب قلب اور مصدلی کے تقامنہ سے جوہین و ولیت البی شلائی گئے ہے امشک دواتی قرمائی کی معارف کی تا مان کی مطابق انہوں نے مواتی کرم کی این میں انہوں نے مواتی کے مطابق انہوں نے مواتی کی مطابق انہوں نے مواتی مواتی انہوں نے مواتی مواتی انہوں نے مواتی نے مواتی مواتی انہوں نے مواتی مواتی انہوں نے مواتی نے مواتی

علی نبا نقیاس ثابت مجا کہ وقت ہمعیبیت عزا داری مسریے خلا مت نہیں بکہ معست و دفت کے ثاریں سے ایک اشرخاص کی کیفیت ہے۔

نبوت المرابية من عالث كالمصنت والوكر مرزوز خوافي المالميليد بعضة علائد من معشة الدكري وزار مر في و ماكولان

اکم المسلیبن معنت عالت نے معشرت ابو کیرکی دفات پر نوحہ برپاکیا اور نوحہ خوان کلائیں ۔ (کاریخ کامل صفحہ علاملا معقد الغربیرمصلاح عظی اگر نوحہ خوانی حرام موتی توزدج ارصول اس کا ارتکاب کیول کرتیں ہ

اب بچ نکر مکان کی شبید میں برٹ بر بہیں کیونکر مکان کو کوئی مکین بہیں سے معتا۔ بکرمکان ایک نشان ہے جیس کو دکھے کرحالک مکان یا و آ تا ہے ۔ للڈا تحت الوش کی مشبید بیت المعلوری شبید بیت النگر بنا ہے۔ یہ بنا ہے میں کا ورز مین پر بیت المعلوری شبید بیت النگر بنا ہے۔ یہ بنا ہے میں گاری میں میں اور اسی مجد کی شبید بیس تقریب بقریہ اور اسی میکان کی مشبید بنا ہے میں کوئی حرج منہیں ہے ۔ دین مکین کی مشبید بن ہو۔ یس تعزیب کی مشبید بنا ہے میں میا ہے میں میا ہے میں میا ہے میں جا کرو میا ہے۔ اور در گناہ میکر مقام مقدیس کی نقل بنا کر اس کا احترام کرنا جا کرو میا ہے۔

ثبوت ، ٢٩ ,_معصوم كى ماتم كيلي وصيت

مروی بے کہ امام تحدیا قرعلیہ السلام نے بینے مالم کے ہے کا کھ صودرہم کی وصیت فروائی۔ وصیّت فروائی۔ (فروع کا فی مجوالہ مالم اورصحا برصالہ اللہ) اگرمالم حرام مرتا توا مام معصوم اس کے سط برگز وصیت نہ فر لمستے۔

تنبوت سي و- امام برحق ي ندب كيلي وصيتت

مواست به که صفرت با قرانعلوم سمیندنا ۱ مام عمد دا قرنے وصیت کی تھی کہ اُن ا پرویس برس تک ندید کیا جائے ۔ (وسائیل السنید بجوالہ ماتم ا ورصحابہ ہدائیا) اگرند د نا جا کزم تما توا ماتم اینے ہے ایسی وصیّت تھجی نہ فرمائے۔

ثبوت على: - ابل ما في كوندرونيا ركعلانا جا كرسه الم محدمة ترعليات مس ابل في كوطعام ديف كم متعلق دريا فت كياكيا-

ادث دفرایا (یرجائزیب) یول النوصلی النوعلیدوآلم و تم نے خاب ی بخوبن ابی طالب کی صبحاوت پران کے ابل دعیال جوکہ ماتم میں معروف تکھے کو کھا تا کیجینے کا محکم دیا۔ اورصفت را مام زین العابرین علیالسلام بھی اُن مستودات کے لیے طعام کا نبدولیت کرنے تھے ۔ حوما تم میں معروف رہی تھیں ۔

(وسائل الشيو، كأب الطهارة بجواله ماتم ا ورصحابه منظل) پس ثابت مهاكيرابي ماتم كونزرنيا ز كعلاناستنت رسول سے

شوت ٢٢٠ ورسالت ما صلى اسياه بياس بيهننا

خاب می معطفط صلی انگاملید و کا برکتم منقش چا در بھی پیلنے تخصر سا دی جاند مجی اور حفود کا لا لباس بھی نریب تن فرط تے تخصے۔

(زادالمعاد طبداقل صل) اگرسیاه باس بیننامنوع موتاتوآ تخفرت اس نگد کابس کیون پینے ؟

شبوت باس و امین الوحی مفتر جبرتی کاسیاه بوش مونا معابی اند بن مالک سے روایت بی کر معنولانے فرطیا ایک روز جبرئی میرے پاس اُکے اور وہ کالی عبال وڑھے مجدے تھے اور سر پریسیاه عمامہ با ندھے تھے الابسروں میں سیاہ جوتے تھے۔ (تاریخ ابندا دجلد میں صلایا) الابسروں میں سیاہ جوتے تھے۔ (تاریخ ابندا دجلد میں صلایا) الرسیاه باس دوزی لوگوں کا بے تو پھرجبرئی جیے بھسی فرشتے نے اسے زمین

یوں بہ ہے۔ فیوت میں ہے۔ حصنت عمر بن خطاب کا لے لباس میں علاملبری نیابی تاریخ میں تکھا ہے کہ ابی مجرالیس نے دیجھا کرسخت گری کے اور ترے عنم میں البول نے اپنے رکشی بیاس کا نے لیاسول میں تبدیل کر لئے ہیں۔ (ریاض النفر د مبدعظ من المعبد عرب الله مالیور لبنداد)

ين تولس ير مجول كاس كركواك لكركا كالركي المرك إلا ال

شبوت ١٨٠٠ رسبط اكبرام محمن كرسياه يوشي

"امام صن عليه الشّلام سياه بهاس پهن گرخطبه دينة تقية اوراپ کاعمامه سياه مبوتا تقا-" دشرج شمائل ترندی صلالا) اگرجوانان حبّت مح سرواده فرزندر سوليا راشکالا بهاس زيب تن کرسکته پي توکير الماک نتوب کا وقعت مبوگ -

شبوت <u>۳۹، – ابوسریره کا ماتم</u>

رادی کا بیان ہے کہ میں نے ابوہر مرہ کو دیمیں کہ دے اپنا ما تقایمیٹ دہے تھے اور کہ دہو تھے اسے اہل عواق تم کمان کرتے موکد میں بی پر تھیوٹ باندھتا ہوں۔ وادب المعزد بخیاری اسنین ابنِ ماجہ تیوالہ ماتم اور صاب صلال) صحابی دسول حضات والوہریرہ کے ماتم کے خلاف کیا متوی سوگا ؟

شبوت بريم , حضت عمر كاسر پيٹنا اور بين كرنا

دوی جب معترت محرکونعان می مقران که وت سے آگا بی ہوئی تو امنہوں نے مر پر اس کے درکھاا ورجیعے اسے افسوس نعمان کے لئے۔

د کنزانعال عبد ۱۸ متا کتاب الموت) افسیس بیمر حضرت محرفیان کاغیمنایش تو کوئی میرم نهیں محرف یوسین کی عزاداری مرین توخطا دار کشهرائے جائیں - دن منت وغرسیاه چادد پین اور اوٹر مع مہرے تھے۔ (ما آم اور می ایس می ا اگر کا کے کیڑے پہنیا موام ہے تو فاروق اعظم المسینت نے اس دی کا کاب س میوں پہنیا ہ

شبون ١٨٥٠ حضت عثمان معظمين سياه يوشى

" خلیفرس المسنت حفنت رخمان کے قبل کے دن ایک جاعت نے سیاہ لباس بہنا" (مترح مشائل تریزی سیسال)

" الركالاب سينفيض كوئي قباست موتى توحفت عِثمان كى سوگوارجاعت اليد كرام در دونتي.

ثبوت سے و کالی کملی والے کی کالی بگیری

مروی ہے کو معنو کو درکھا گیا کہ آنجنا میں منبر برخطبہ دے دہے اور انفنت کے کسر بریسیا ہ ممامہ تھا۔

رصيح ترمذى جدعد مايده مي مي مرجد عد مايده من نائ

كياب بي كار بهاس كي خلاصة فتولى در كرمنه كالأكوان كا خيال ہے ؟ مشروت يخص و ست عمر مرجبًا كى مرتب خوانی شدیا ہوتھ اور الم

محب الطبري مشهوره للرمالهنت نحائي معتري برايان النفرة" يا كلما بهر معنوت محريري من النفرة وي المين النفرة المي الكها بهر معنوت محركه انتقال برجنات خرف كها كدائد عمر يري موت محم غم مين جنات كي مورتين جوسن بين دنيارون كي انترجي البني منه بهيط دي جي حذرت ایرتند را ملاحظ فرمود ران الم نے خود راکونتن گرفت ہے۔ (عَدَ اثناعت رین اعبالوز میزی شدہ دانوی مقایع) بین جب (حبکہ جمل میں) مشکر حضرت عالث کو شکست معرفی اور امرا لمومنین نے طرین سرمقت وں کی لاسٹوں کو دیکھا تو (اس صور سے) امین ران کومٹینا خروج کردیا ہے۔

تعبیب کر الاست کے جو مقف اور شید کے امام اقل کواس بات کا کا طاز را کر ران پیٹینے سے اعمال باطل سوتے ہیں! شیت میں ہے۔ رسوام قبول کا ماتم میں شرکت کی اجاز دینا تبوی میں ، رسوام قبول کا ماتم میں شرکت کی اجاز دینا

ام المومنين حفرت المسلم في ايك ون حفورك فدعت مين عوني كياكه عارسول الله بي محروم كي عورتون في وليدا بن وليدا بن مغيره كالمائم بياكيا بي (مين الس مين شركت كي اجا زت طلب كرتي سجول) بيس يخفت فرق ان كواجازت عطافهما في المسلم آميس الديد روت بيلية الس شعر سي ساكف التم مين مت ركت كي -امكي الوليه بن الوليد بن المعنيون — البكي الوليد بن الوليد الخاالة في و وكتاب الحجم الصغير طبراني صابي المختفية المراتم والم بي توجم الخفرات الي زوج محتر مركوان مين مت ركت كي المائم والم بي توجم الخفرات الي زوج محتر مركوان مين مت ركت كي

شبون ۱<u>۵٪ بر</u>صفرت آدم کارپیدی کرخون بها نا دردهایت است کرچندان تنق داضطراب در دے افز کرده کردست شبوت الار حضت عثمان معقم مين ماتم

علامه این جریدنے ذکر کیا ہے کہ جب قاتلوں نے حضرت عمّان کا سرکا طنے کا ادادہ کیا توجود توں نے چیخ و پکاری اور اپنے تمذیب ہے۔ ان پیلنے والی عود توں می لا حضرت انتمان کی بیویاں تغییر۔ ایک نا کلما وودوس کا م الیفین اور دلوبٹیاں تئیں ۔ دالدار والنہار این کشر طبعہ عدمی اسلام کا اسریخ طبری عبد علا صلاح تا ریخ اعتم کوئی صلاحا)

اگر خی امنین کی بدلیل مان لی جلے کہ ماتم سب سے پیلے پریڈ کے گھرسے شروع میوا تو کی عثمان کے اہل خان کی ماتم واری سے بھی نہی ما نو ڈ ہو گاکد اُک سوکواروں خود ہی شمان کو تعلیٰ کرسے بیٹنیا سنٹ روع کردیا۔ قالیم !

تنبوت يماي اصحاب رسول كاران بيليا

شبون يكارزنده كاعممنان كالجروثواب

بى كريم صلے الله عليه والم وستم سے بوجها گيا كر معفرت ليعقوب كو بينے بيط (يوسفت) كاكتناغم تخارجواب ادشاد فرط ياكه اتناحتناكسى مال كے ستر جيلئے مقداحل بن جايش اور (دريافت كياكه اس عنم يوشف كا تعقوم تحيين) احركتنا؟ فرط يا سوشه بير كے برابر - (تفنيه و دمنؤ رحبر منك صلاح اماح جلال الدين ميوطي) يهى روايت تفسير فوازن جد منك مستاه با جي اس طرح ہے كريوسع عليال المام في جبر في ل سے بہم موال كيا اور ما منہوں نے ايسا بى جواب ديا) ليس زندہ كے عنم ميں ما فتم كرنے كا اعتراض دنع ہوگيا ۔

نبوت ١١٤ حضر يعقوب كاعم فرزنديس كمرخميره مونا

حفزت بیتوبطیال الم سے کسی خف نے پوچھاکہ آپ کی بھارت کو کس چیزنے ذائل کیا اور آپ کی کمرکو تھیدہ کس شے نے کیا۔ آبختاب نے جواب دیا۔ عتم بیوسٹے جس رورتے سے میری بھارت جاتی رہی ا وربنیا مین کے تنم نے میری کمرکوم بھکا دیا۔ دانسیہ خازن جلد صوم من<u>ا ۲۵</u>

فیق م⁶۷ امام زین العابگرین کی عسندا داری دا تا مخبخ بخشس کی زبانی

(المام زین العابدین) اس تندگریه فرطنے کومبیح موجاتی-ایک موزی (راوی نے عرض کیا اسے مسیک و مرواد- میرے ماں باپ کے مرواد ، کب تک معتقد میں گے ؟ اور کب تک یہ خروش رہے گا- آپ نے فرمایا کھائی ! برنانوزده کدگوشت و پوست از بروست و مرزانوئ اورفته بود راستخوال ملابرشره - (معادرج البنوه دکن اقل صفیع) مین حضت را دیم میں بے چینی واصنطراب نے اس درجہ اشر کیا کہ اپنا کم بخت درانو پرھا رہے کہ اس سے گوشت و پوست ہا تھ اور زانو کا اگر گیا اور بڑی ظاہر موگئ ۔

اب ظاہرہے الاد کا فاتھ مارنے سے گوشت پوست تو او معر بہیں کما
اور نہ پی بٹری ظاہر مہوتی ہے۔ لبندا معلوم مواکد آ دھم کا یرعمل متواتر را
اور جب پیٹری اُتری بوگی توخون بھی لازگا بہا موگا۔ اگر قلق وا صفطراب کی
حالت میں ماتم کرنا اور خون بہانا حرام موتا تو ایک معموم بی ایسے تعلیم ا کا ادتکاب مرکز نہ کرتے۔ اور اگر لیٹری نقلف کے تحت لقوے ایسا سمبراً موہی جاتا توخدا کی طب رسے محالفت موجاتی یس بی خیال کہ دان پیٹینے سے
اعمال بریا دموجاتے میں۔ درست نہیں ہے۔

شبوت بالمل برابی برایس کاغم حمین میں نا بینا مروجانا معزت عبداللان عباس دمنی الشاعه کواطہنت بجرابعلوم تسایم کرتے ہیں۔ آپ کوحفرت امیرک شاک میں کا شرف حاصل ہے بینا پیزجب معنرت امیمین علیدالسلام کی شہادت ہوئی توابن عباس امام مظلوم کی معیبت یاد کرسے اس طرح کر پرکرتے تھے کہ روروکر آپ کی بینائی ختم ہوگئ۔ اس طرح گر پرکرتے تھے کہ روروکر آپ کی بینائی ختم ہوگئ۔

(تغرکرۃ الخواص الامد مبط ابن جوزی صن ۹) قامنی صاحب نے ایسی مثال اللب کی تھی جوپیش کردی گئ ہے۔ فيت عده بي من ابو كبراور صفح كالمنداواز سه رونا

حب می دین معا ذکا انتقال می ا تونی صلیم استدرات الوکتره عمر آئے اودا لوکروعمرے گریہ کیا۔ بی بی عادیث کہتی ہیں کہ جی نے الوکر کے گریہ کوحفزت عمر کے گریہ سے بہجان لیا۔ لینی تمیز کر بی جبکہ میں اپنے تجربے میں مقی۔ دکشعت النحہ مؤلفہ عبدالوہ ب شانعی صلائے ا دائسی کتاب میں ہے کہ حضرات شیخین اس طرح دوقے تھے کہ کہائے اور دلوں کی سنتے بچے مدھا)

اگلادنی واز سے رونا ہے صبری کامظاہرہ ہے تو پھران دونو لے بزرگوں نے مبرکے دامن کوکیوں چھوٹ دیا ؟

نبق عظه، – اميرول كيلئے رونا سنين نبوى

اورسبیرت میمین سے۔ جب رسول فدا اور صفرت ابو بمربدر سے فیدلیوں سے (صفری) میں رور سے مقتے توحفرت عمر نے نبی سے کہا کہ مجھے بتاہیے اپ کیول گریہ زاری کرر سہے ہیں۔ اگر چھے رونا نہ آ ہے گا تو میں رونے والول جیبی (مغموم) مشکل بنالوں گا۔ دزادالمعاد صفالہ ابن تیم)

ہیں ٹابت مواکرمعرکہ حق میں تیدی بنائے جانے والوں کے عمر میں سوگوارمونا ستنب رسول کبی ہے ا ورسیرت مشیخین کبی - لیقوب بلیال الم کا ایک یوسفٹ گم موگیا تھا تواندار وسے کوٹی ہمارک مہی موگئ۔ اور میں نے اپنے امٹارہ آ دی مع باپ یعنی امام حیثن کو اپنے سے مگر کئے ہیں۔ کشف المجوب علی بن عثمان البجوبری المعرون داتا گئے بخش الم موری صن 1 ارد و ترجمہ) لین تابت مہما کرغم حیثن مجوبے والی چیپ نرنہیں ہے۔

تبوت عنه وامام ابونيف كيلي امام احمد بن عنبل تبوت عنه وامام ابونيف كيلي امام احمد بن عنبل

"امام احدین بعنبل حفرت امام ابوصنیغ کی موت یا د کریک گریم کرتے اول ان کے لئے رحمتہ النڈ کھیتے کتھے ۔"

(تاریخ خمیں علام حسین دیار کری مسکم میں ایک امام المہنت کا دومرے امام المہنت کے لئے گرد وبکا موفادیل ہے کہ عزاداری حرام کنیں ہے میکہ میاج ہے۔

شبوت عاه، _خودې ماراخودېى دوسط !

حبحضت عربن خطاب نے اپنے بیٹے الاشحد پرط جاری کی اور اُ خری کوٹڈ ااس کون کا تو وہ گر بڑا۔ حضت عمر نے اس کا سرائی آغوش میں دکھا اور رونے لگے۔ یہ حالت دیکھ کرمب نے رونا نٹروع کیا۔ (تاریخ الحنیں جلد علا صسے کے

ربدیں میں بدک میں ہے۔ اگرزندہ کے دونے سے مردہ پر بینداب ہوتا ہے توباپ نے بیٹے کو معذب کیوں کیا ؟ پس اگرجزع کرناصبر کے منافی مہرتا توصد بقرا ملب نت اور خلیفرا شد پے صبری کامظاہرہ ہرگرز نہ فرط تے ۔ نیزیہ بھی تابت مجا کہ ظالم سے جی جی بددعا کرنا یعنی لعنت بھیجنا عملِ اُم المومنین ہے ۔ بددعا کرنا یعنی لعنت بھیجنا عملِ اُم المومنین ہے ۔

نبت ٢٥٠ . - زيارت علم مبارك ما ما العام الما أرسول كي كريه زاري

جگیسین میں افوج معاور کے خلاف نوٹے موے جب معنرت عامالہ جن کے بارسے میں دسول اللہ نے فوا یا تھا کہ عمالہ کو یاغی گروہ قتل کرے گا کوشہ پدکیا گیا تواسی ون حفرت امیرا لمومنین علیال سلام نے میدالہ فین میں دسول ہدا صلے اللہ علیہ استم کا علم نے کا لا اور دیعلم مبارک قبیس امیں سعدین عباوہ کو وہا ہجیب اس علم کو ہردی صحابہ ' انصبار می ار اور مہا جرین صحابہ نے دیکھا تواس سے نیچے جمع مہو گئے اور وزمانۂ دسول مارکر کے کی مجھورٹ کرد وسے لیگے ۔ وزمانۂ دسول مارکر کے مجھورٹ کرد وسے لیگے ۔

فيق ٤٤ عَلَم كواحتراماً جومنااور ديار كي عي كرنا

جرحفرت علی نے جنگرصفین میں مالک اشترسے فرایا کہ میرے پال ایکے علم ہے جو آج سے پہلے میں نے نہیں نکالا اور یہ وہ پہلاعلم مارک ہے جے درسا دت نیا ہ نے نکالاتھا اور آنحفرت نے مجھ سے فرمایا تھا کہ اسے ابوالحق تم میرے بعد ناکٹین قاسطین سے حنگ کروسکے اور میچرخباب میر نے وہ عکم نکالا اوروہ بہت پر انام وچکا تھا۔ نہیں جب توگول نے نی کا عکم دیکھا تو ملبند آ واز سے رو نے لکے اور جن توگول نے تبوت علا ويصفر لوسف كالبن بعائيول كوتصاويرد كمانا

قرآن دلفا سیریت ثابت ہے کرجب عفرت یوسعت علیا اسلام بادنتا موسے اور ان دربارعالی سے غلر لیفے آئے تو آنجنا بٹ تے اپنے کے بعد کا دربارعالی سے غلر لیفے آئے تو آنجنا بٹ تے اپنے کو کہا جہال مجا بیکوں کو رشنا خت کر کیا ۔ اور اُن کو ایک کرو بیں ہے جانے کو کہا جہال کروہ تمام ظلم کے وا تعات تصاویر میں جتا ہے گئے ہوا نہوں نے حدیت یوسٹت پر کے کا کتھے۔

اگریخیہیں بنا ناجا گزنہ موتا توبی ایسی تصاور برگزیزارد کرولتے معزت یوسٹ کا تصاویر تیار کراکے ظالم بھا یئول کو دکھانا اس بات کی دلیل ہے کہ ظالم کواس کے مظالم کے نقتے ہمیٹر مظلوم دکھایا کرتے تھے جوظالموں کولیٹ رہیوں۔ جوظالموں کولیٹ رہیوں۔ اوروہ نہیں جا ہے کہ کر توت ظاہر میوں۔ منبوت عصر ابوالا مست علی اور آم المسلمین عاکشہ منبوت عصر ابوالا مست علی اور آم المسلمین عاکشہ کا محمد بین ابو مکر پر حب ترع کرنا

جب جاب تحدین ابو کمرکو تیرکرکے معاور ابن فدی کے باس لایا گیا۔
تواس نے تعدر کو گدھے کی کھال میں بند کرکے مجلا دیا۔ چنا پنے جس وقت بی بی
عائٹ کو اپنے کھا بی کے تسل کی جر پہنچی تو اس مصیبیت پر جزرع کیا۔ اور
برنما زکے تنومٹ میں معاویہ عمروین عاص کے لیا بردعا کرتی تحتیں۔ اولہ
جب محدے تسل کی خرم بی کو پہنچی تو اعجا بدنے ہی جزرع کیا (کا دینے ابوالغدا حلایا

والمعلوم باكربى بى عائف برنيازين فنوت بالمعاكرة كني .

ذوابل ميشهور شير دشمن علامه اي شيد كش كتاب مين تحرير تي بياكة وابن ميشهور شير ورسخت معنط سيس كار بيرو دنگ مرض الموت مين عليل مواتو ايك روزسخت معنط سيس كار بيرو اللها دول في الارون گ تبديل موكيا - بيروا فاقه مواتواس كه لواحقين والمها دول في اس سے پوچها كه الجي توتمباری مالان في تقي اب تم باموش مور تو تي ورن جواب ديا كه الجي توتمباری كه فرشت برر باس اك تقيد ان كو د يكه كرميرانگ فق موكيا يسب مالاه د كيمتا مول كه دسول الشرير به بالين پرت ريف في موكيا يسب الاه د كيمتا مول كه دسول الشرير به بالين پرت ريف في موكيا يسب اكرفر مشتول كونكم ديا كه جله جاوم يمين اس كي شفاعت كے ليے آيا مول بي ميري اولاد كا حرب واسب اور ميرى اولا دسے اس مي شفاعت كے ليے اس اس كي شفاعت كے ليے آيا مول بي ميري اولاد كا حرب واسب اور ميرى اولا دسے احدان كرتا تھا ۔ " (صواعت محرقر ابن تجري دين وين الله ميرى الله دين اس كي شفاعت كے الله اس كارتا تھا ۔ " (صواعت محرقر ابن تجري دين دين وين الله دين الله مين دين الله دين وين الله دين وين الله دين وين الله دين الله دين وين الله دين الله

بہملوم مواکر تعزیہ دار اک فحکا حبدار موتاہے اور تعجیل پخیر عزاداری احمان ہے۔ اگرعزاداری حرام موتی توضل حرام کے بانی کی شفاعت کے ہے" شغیع المذنبین" تشدیعیت اور دیموتے۔

شبوت ١٩٥٠ - بركو وببخواه عزاداركورسول كي فوانث

"مورخ نجم بن نہدا ورمقریزی نے روایت کی کہ ایک قاری قرآن ہیں ایسے میں ایک قرآن ہیں تیود لنگ کی قرریسے گذرتا تویہ آیت طریعتا کہ اے فرشتو اسے پکرالو اورجینم کا طوق پہنا کراس کو دوزخ میں طحال دو ۔۔۔۔ النج یہن قاری کہنا ہے کرمیں سویا ہوا بخا کہ میں نے دسول اکرم میلے اللہ علیہ وسائم کرد دکھا ۔ انخف ہے اس کو دوانیا کہ ایسے وسول اکرم میلے اللہ علیہ وسائم کرد دکھا ۔ انخف ہے اس کو دوانیا کہا ہے دشمن خدا توہماں کہے ؟

اس علم تک مینجینے کا راست پایا انہوں نے اُسے چوما۔ داکسپرالعبادات صطاع عجوالہ ماتم اورصحابرصطاع) پینٹ بیبرعگم سے عقدود ایک نقت کوذین میں لانا موتا ہے اور اس کا ادب داحتوام اظہارِ عقیدت کے طور پر سیے۔ جوزی مشرک و برعت ہے اور زی امر ممنوع۔ مبیا کم امحاب و تا بعین کے عل سے تذکرہ بالاروایات سے تابت ہے۔

الاردایات سے نابت ہے۔ شبوت ۸۵، _ تعزیر دار سخق شفار شفیع المذنبین

مخالفین عزاداری کا خیال ہے کر تعزید اور دیگر رسوه ات عزاداری کا مبدوستان میں با نی امیر تیمور تفایخہ ناصبی ذہن سے دیگوں نے تیمود کے خلاف کا فی ہرزہ مراہد تیاں کی ہیں - چنا نی بعطا الطرت اہ صاحب بخاری کے ایک ٹ اگر دمولوی غلام حدید رصاحب ملتان نے اپنی کتاب انتباہ الثید ہے میں تکھا ہے کہ ا-

"كراك كيت مهل كفي كريم أخرية وزيكس نے بنايا - بان سنواير تعزيدا وربا تى رسومات عزادارى محرم كئ صديوں سے واقعه كربلاك بورتي ويد الله ومتبرط بارت و الله ومتبرط باوت و الله ومتبرط باوت و الله ومتبرط باوت و الله كالم و الله بالاتباع موتى - بلكروه بري تت عقيدة كرا فضى اورعملاً فاسق و فاجر النان مقا - اس منظير تعزير بنانا علم اور فوالجناح تيا دكرنا برعت الا حوام ہے - (انتها ه الشيعي)

اب درازبان مخالعت مي سے الس ياني تعزيه رانفي كي شان ما

تنبو مالا وصوفی بزرگشاه سن میال میلوادی منفی تاوری کاعزاداری کیلئے مستورہ حزیت دوری شاہ سن میاں صاحب بیلواری منفی تا دری فرطلتے

معاہ محرم کا عشرہ مم سلانوں کے عمر والم کے دن ہیں۔امام مظلوم پر رونا شنت ہے۔ میں اس عمر میں رونے اور اللہ کو تواب عظیم جانیا ہوں اور عشرہ میں خراط بیست کے سوا دو سرا خریمیں کرتا۔ منبروستان کے بزرگان وا و لیا اللہ ہمیشہ سے عاشور کے دن اظہار عمر کرتے آئے اور حفت رقبلہ مولانا شاہ محد سلیان عنی تا دری چیتی سجادہ نشین کھیلواری شراییت کا کہی معمول رہا ۔ تا دری چیتی سجادہ نشین کھیلواری شراییت کا کہی معمول رہا ۔ وغر حشن صب

اکرغم کا انلهار کرنا وردونا را نامنوعه توکیم مندوستان کے نوگان دین اوراولیاد الطرفے دائی طور پریرطریق کمیوں اختیار کیا!

شبق علا. _ بابا فربيك كركمنح كعزادارى

پاک بیش مشریعین کے بابا فرید شکر گینج دوزعاشور واقع کر بلاکا ذکر کرکے کہ و زاری فربایا کرنے تھے۔ حلی کہ ہے مہوش ہوجاتے تھے۔ آپ سے منقول ہے کہ بغذا دیں ایک بزرگ تھے۔ ان کے سا مفتح حزت امام عالیمقام کی شبہادت کا ذکر مجا۔ وہ بزرگ اس قدر روسے اور سرکو زمین براس زور سے کا دکر مجا۔ وہ بنورگ اس قدر روسے اور سرکو زمین براس زور سے کا داکہ وہ کچھ گیا اور وہ انتقال فرملگے۔ ای

بیں نے کھی ادادہ ہی کیا تھاکہ اس کو کیل کر اُکٹا دوں اور حفور سے دور کردوں کر رحت اللعالمین نے فرایا (ا وحلا) اس کو تھوڈوں ۔ یہری اولاد کا حبُد ارب ۔ بیس میں ڈر کربیدار سجا۔ اس کے بعد میں نے اسس ک قریر وہ ایست پڑھی تھوڈوی ۔ اور اکس کو قبرا کہنا افر کے کردیا ۔ " قریر وہ ایست پڑھی تھوڈوی ۔ اور اکس کو قبرا کہنا افر کے کردیا ۔ "

بین شمن کی گواہی کے مطابق عزادار کا انجام یہ ہے کہ بوقت نزاع دمول کیم شفاعت فرلمنے کی کرم نوازی کرتے ہیں - بعدا ذمرگ اپنے پال بنظائے ہیں ۔ بحب مونے کا اعزاز عطا کرتے ہیں اور بدگو و برخوا ہ کو کی اندل بلاتے ہیں ۔ للبذا ثنابت مہوا کہ عزا داری محبت اہلِ بہیت میں مشامل ہے۔ اور نخا لفت عدا دت ہے ۔

شبق منه بسیرانسامدین کامجلس عزابر باکرنا م داکری فرمانا اور گریبان چاک کرنا۔

"جب امام زین العابدین علیالسلام نے جمعہ کے وائے سیحد کو فرمیج لبس پڑھی اور وا تعاب کربلا بیان کے اور اپئ منطلوی ظاہر فرمائی اور فرایاکہ یترے مشکر لیوں نے محذرات مصمت وطہارت کوت ہرائ ہر بھیرا یا ۔ تجھے بیتم کیا اور میرے جدکے دین میں تو نے رخد فح ال دیا ۔ اتنا فرمانے کے لبعد آپ نے اپن مشیق کا گریبان جاک کردیا"۔

دردوند: الاحباب مجانشید- ثاریخ احدی صلای مجواله بُراپینِ ماثم ص<u>ا</u> ا نبوت <u>۵۲۰ - ش</u>یخ الماسلام مخدوم علاً الحق بیگوی اورعس خدا داری حسین

حفت بشیخ الاسلام مخدوم علاا الحق بنیروی محرم کے دیس دن بوار گریدزادی کرتے اور فرواتے کر طرفہ ولی بات کہ در ماتم خاندان رسول در گرید

وعزائ اور وارد-

مراح بورورو سے کے کو درچنیں ماتم دگرید - دل او پا گراز سنگ باث یعی وہ کیا ولی ہو گاجورسول سے فائدان کے ماتم میں دروئے جوالیے مقام ماتم پر کھی گریرنہ کملے شاید وہ دل نہیں چھر کھتا ہے -اسو مونائے عظام صل

پس ایک شنی ولی می کازبان سے تابت ہوا کہ جو ماتم داریز موولی نہیں ہے اورجو ماتم سے گریز کرے سنگدل ہے۔

ثبوت ١٢٤٠ ـ بنده نوازگيسودراد كاعزادارى

حعزت متيدنېده نوازگيرودماز كيملغوظات سے ظاہرہے كم آپ كجى عرم ميں گرير دبكا ميں معروف ريئتے -

شوت ٢٤٠٠ يتالعي نابعري كاسوكوار مونا

جب خواج حن لبری کوام حشین کی شهادت کی خرکیبنی تعاکب اتناروستا که کنیشیال میپار کنے نگیں -(ینامیع المؤدّة صفیق دات دوگوں نے البنین خواب میں دمکیعا اورحال پوچھا توانہوں سنے
وندوا یامیں نے اہل بٹیت کی محبّت میں جان دی مقی- اسس سنے
خدانے مجھے بخت دیا اور اب میں حضرت امام حسین کے ساتھ
رمہّا ہوں " صلہ (اسوہ صوفیا دعظام صف)
بین تا بت مبراکر اہل بیت کی محبّت میں ماتم وزغیرز تی کرنا تومعولی
بات ہے اگر اس محبّت میں جان میری جلنے تو باعث بخت و معفرت ہے۔

تنبوت عصر المري واجب سبط منيري منيري الموت منيري منيري الموت منيري الماتم دا ري كاتعربين الماتم دا ري كاتعربين الم

مخدوم شیخ مشرف الدین احدیمی منیری اینے منعوظات میں تحریر فرطقے بیں کہ" روزعاشور لوگ حاصر مہو کرعرص کرتے کہ تعزبیت خاندان کھیا مہر را واجب است لیبی خاندان رسالت کی تعزیہ داری سب پرواجب ہے حصورا نور کو جبر سُلِ نے کہا کہا ہے کے اُنتی آپ کے نواسوں کی ماتم داری کریں گے جس کی تو بعیں مہرسکتی ہے۔

بین موفی بزدگ کے مطابق عزاداری اُمت پر واجب ہے اور اُبِ کے نواسوں کی ماتم داری معموم فراہتے جبر اُمال کے نزدیک تا بل تو بین ہے۔ ثبت کا ہے۔ سا دات کا طرایقے سلطان افتروت منافی کی زباتی

حنت رسلطان میزاشرت جهانگرسمنانی میشتی توم کا چاند دیکیجة بن گرید ناری میں معروت موجات رسم عاشوری برپاکرتے - ذکرمقتل پڑھتے - اسباب خوشی توک کردینة اور فرواتے کرتمام اکا بروسا دات کا ہی طریقہ ہے بہن تابت مواکر میدا نشتی ادکے غم میں موگوار مہزا اکا برین اُمت اورسا دات عظام کا طریقے ہے -عرا دارکا مرتبہ نتیجہا براکر نہ ؟ نبوت هية. _شيخ الماسلام مخدوم علاً الحق بينوي اورعسندا داري حسين

حضت شیخ الاسلام محدوم علاا الحق بنیطوی محرم کے درس دل بلاب گریدزاری کرتے اور فرماتے کر طرف ولی بات کر درماتم فاندان رسول دگرید

رعزائ اور دارد-

ے کے کو درچنیں ماتم داگرید - دل او پاگراز سنگ بات یعیٰ وہ کیا ولی موگا جورسولا کے خاندان کے ماتم میں ندرف نے جوالیے مقام ماتم پر کھی گریرنہ کملے شاید وہ دل نہیں تھر رکھتا ہے -(اسو مُسونیا نے عظام سک)

پس ایک منی ولی می زبان سے تابت مواکر جوماتم داران موولی بنیں ہے اور جوماتم سے گریز کرے منگدل ہے -

شبوت مهر باده نوازگیسودرادی عزاداری

حدزت میدنده نوازگیرو دماز کے ملفوظات سے طا ہرہے کہ آپ کجی عرم میں گریہ دبیکا میں مصروف رہنے -

شوت ٢٤٠ ـ تالعى نبصرى كاسوكوار مونا

جب خواج بسن لبرئ کوام حسین کاشهادت کی خریج پی تعاکب اتناروی کر کنیشیال کیپلوکنے نگیں -(ینامیع المؤدّة صفیق) دات دوگوں نے ابنیں خواب میں دیکھا اورحال پوچھا تو ابنیول نے وزرایا میں نے اہل بٹیت کی محبّت میں جان دی تھی۔ اسس کئے خدانے تھیے بخشن دیا اور اب میں حضرت الم حسین کے ساتھ رہتا ہوں ۔ مطر (اسور) صوفیا دعظام صف) دہتا ہوں ۔ ملس (اسور) صوفیا دعظام صف)

بین تابت مواکه ابل بیت کی محبّت میں ماتم وزغیر زنی کرنا تومعمولی بات ہے اگر اس محبّت میں جان بھی جائے تو باعث بختص ومغفرت ہے۔

تنبوت ع<u>۳۳ ، "</u>تعزیه داری واجب بهے منیری "ماتم دا ری کاتعربین بزیان جبرئیل"

مخدوم شیخ مشریت الدین احدی آمینری اینے ملعوظات می تحریر فراتے بی کہ" روزعاشور لوگ حاصر مہور عرص کرتے کہ تعزیت خاندان شیکا مہر را واجب است یعنی خاندان رسالت کی تعزیہ داری سب پرواجب ہے چھنورا نوگ کو جبر شیل نے کہا کہ آپ کے اُنٹی آپ کے نواسوں کی ماتم داری کریں گے جس کی تولیت نہیں مہرکتی ہے۔

کیں صوفی بزدگ کے مطابق عزاداری اُمت پر واجب ہے اور اُ بے کے نواسوں کی مالم داری مصوم فراہتے جبر میل کے نزدیک قابلی تو لین ہے۔

شبق بها اسكاط لقرسلطان اشرب منافى كارباني

حنت رسلطان تداخرت جهانگرسمنانی دیشتی موم کا چاند دیکھتے بی گریہ ناری میں معروت موجاتے رسم عاشوری برپاکرتے - ذکر مقتل پڑھتے - انسباب خوشی ترک کردیت اور فرواتے کو تمام اکا بروسا دات کا ہی طریقہ ہے ۔ پس ثابت مواکر میدات تبادی عم میں موکوار مونا اکا برین اُمّت اور سا دات عظام کا طریقہ ہے -عراد درکا مرتبہ شہر جہا جراکر د ؟ دو محلسیں موتی ہیں۔ دل مجلس ذکروفات مشریف دیں محلس ذکر مضیدر سے میں ۔

نوگ عاشورا کے دن یا ایک دودن پہلے قریباً جا دیا تج سوجی بزار جمع موتے ہیں۔ درود پر مصلے ہیں۔ پھریہ فقر دشاہ جی ہے کہ بیغتاہیے۔ ذکر فضائل حسنین علیہ السلام ان بزرگوں کی شہاد ا ورقا تلوں کی بدا جامی کی حدیثیں بیان ہوتی ہیں۔ اور جن وہری کے مرشیے جو حضت رام سلمہ اور دوسریے می بہت مذکور مہیے ہیں۔ اس میں اگر کوئی خوسش الحان سلام یا مرشیہ پڑھے قران حاصرین مجلس اور فقیر کورقت طاری ہوجاتی ہے۔ پھڑتے قران ماہ زین مجلس اور فقیر کورقت طاری ہوجاتی ہے۔ پھڑتے قران و ہنے ایت بڑھ کرماحضر پر فائے دی جاتی ہے (بھریہ نہیاز

افق یم موتی ہے)

(افا وی عزیزیہ میں اللہ اللہ وی کی شخصیت و قاموں کسی تعادت کی تھارج نہیں ہے اور اہل نے کا تھارج نہیں ہے اور اہل نے کہ تھارج نہیں ہے اور اہل نے کہ منا فرین جی اُن کا نام مندوستان کی فہرست ہیں جو کی پر ہے کہ منا فرین جی اُن کا نام مندوستان کی فہرست ہیں جو کی پر ہے کہ منا خرین نے اس می سے خورت ہیں ہیاں کی ہیں۔ اس قدر فتات اختاات کے باوجو در فتاہ ہی نے عزاداری سیدا نشہ کہا کے جواز پر مہر تصدیق شبت فرائ ہے۔ اگر محاسمی عزا کا انعقاد کرنا ، فضا مل ومصا مب ایا ہے کا ذکر کرنا ، وا تعایی میں اوری کرنا ، وا تعایی میں اوری کرنا ہوتے ہو ان کرنا ، سالم پڑھنا ان موری لوادی کے نام میں کرنے ہیں نا جائز وحرام ہوتے تو شاہ صا حب موسوف ہر گزت کے کرنے کہ میں آئے ہیں نا جائز وحرام ہوتے تو شاہ صا حب موسوف ہر گزت ایک کرنے الذم ہر میں الذم ہر منا فر موری ہو سے ان کا ارتباب دکرتے۔

ثبوت ١٠٠٠ - عُم شبير كم لغرقبرين مين نهين!

ابل سند مولوی وارث علی صاحب سینی حننی تقریراکشها دین " پی ایک رباعی تکھتے ہیں۔

ستبیر کی می جویدرویا موگا سبع کواس ندمفت کھویا ہوگا اس عمر سے جومزون بروادنیا میں وہ قریس چین سے نرسویا ہوگا

شاع کا یہ دعویٰ بجائے خو دسیون ٹیوت ہے کو حیث کے لئے ہے کم کی روانی تمام دکھوں اور صاب سے نجات دینے کا ذرایع ہے اورعزادارسیں کو قرکے عذاب سے بچانے کا اکسان طریقہ ہے۔ جیسا کر معفرت تیمورلنگ کا واقعہ گذرشتہ اثبات میں بیشیں کیا گیا۔

ثبوت ١٩٤٠ - امام شانعي كي مرشيه خواني

مفق انظم تسطنطند شیخ سلیان قدوزی حنفی این معرکته الاً داکتاب ینا بیع المودی میں تحریر کرتے ہیں کہ امام شانعی نے امام حسین علیہ السلام کا مرشہ کہا ہے۔ (ینا بیع المودة صلاح)

الكفرنتية خوانى حرام موتى تواكمة اربوس كامام فقرغم حسين مين

مرتیدد چیصتے۔ شبوت بیری اس ان عبدالعزیز محدث دہوی کا فتوی تمام مال میں اس نقیر کے گھر (دولتکدہ شاہ عبدالعزیز پر)

سلاستعلى فارسى فعاقراركا بيركم "الحراللركدان از الاراسلام است وعالمے بوجود كثيرة ازال بهره اندوزندونوا مددين ازال عاصل است ومنتك نيست درآل كه الم بافره ونقل تربت بدرس شدن لائق تعظيم است وآداب آ ل ت وايان ع د تبعرة الايان طبوع كلكة المماليد مديم لینعزاداری آثاراسلام سے اوردنیا بوجوہ کثراس سے بهرها ندوزموري سے اوردی فائرے حاصل ہوسے ہیں اور اس میں سے نہیں کرامام باوہ اورلقل تربت تیار سوط نے کے بعدلالي تعظيم إوران كادب كرا شايان ايان سے-پی دیان مخالعت تابت مواکدعزاداری آثایا سلام سے ہے ا ور اس كدين فوائد عاصل موسيدين أس ليداس كونا جائز وحرام قراب ويا دراصل الاراسلام كوشائے كى مذموم كوشش ہے۔

نبوت س، بيث وفيصل كى عزادارى

فوال دوائع ملك معودى عرب شاه نيعل كوقتل يريد كلي كار اشعار دورحافرين عزاداى كالميت وجوا زكي ك مندجونل -1000

والقلب في كمدمن يق لوعد اليزان العين باكية من شدة الاحزان فلاسوا لمركى واعينها ترى الفنيان اكبادنا وشجورة اذهاننامنجوة يسدس مجل سفيدمن بني اللخان ان غال قائدنا المعظم مصلالفجادة (درزنامدنواع وقت لايور ٥٧ زمارين الالمهاري)

شاه صاحب كا منقوله بالافتوى اس بات كابين نبوت بي كرعزاداك الاجسين عليه السلام فتري واخلاقى لحاظ مع مباح وجائز سب تبو<u>يك بتبركات و ريا</u>ر شعائر الثرين داخل بين على الماست الم فخ الدين دارى ايئ تغسير كبيرين أيت ان الصفا والمروة من شعائر الله كي تفسير كي تحت لكھتے ہيں :-واماشعا موالله فحى اعلام طامة وكل شى جعاعلما صن اعلام طاعت الله فصوص شعائر الله -يعنى شعا رُالِنْكُرُفِداكِي الهاعت كے نشانات كو كھتے ہيں اور حو چیز بھی خداکی طاعت کا نشان بنائی جائے دہی شعائر التحرمیں داخل موگي- " (تغيير بيرجلدي مالم) لين ثابت مجاكه جو كم مجتنت سين اطاعت فداوندى بالذاحب قديد بعى نشانيان كأرسول كى فيت برد لالت كرين كى وهب كى سب شما زالير مهدل گی فیواه وه جاندارسول یا نے جان۔ مثلًا ذوا نجناح، تعزیے علم دعزہ للزاان كاتعظم واجب موكى اوران كاتوين تغرير ليا تحريرا حرام موكى كيوكد مكم ياايهاان بن لامنوالا تخلوا شما مرًا للس يعنى ا مومنوا شعارً النزى ب عرق و كرو- الحريدن شعارًين وافل بي تو" ذوا لجناح" بهي شعائر فدا بي ثامل موكا-

ثبوت على عسنرادارى آثاراسلام سے بے۔ عنب شيع كفلات تحرير كرده كماب تصرة الاكيان ين مصنف علام

شوت ١٤٠١ - رنج وغصر كالتابي جير يكاشرخ مونا

لمبعى الزيع كرعمومًا غفة ورنح كيم مواقع برانسان كاجبره سرخ موجاتا ہے۔ اورخوف وخطرہ کی مالٹ میں رنگ پیلیا پطرجا آ اہے ۔ یا فق موجا آلہے تكليعت وعلالت مين اكثرزنكت سياه ماكل ياز ردمالل موجاتي ہے - ان طبعے اثرات كالكرمنظر عيق مطالع كياجائ توريخفق موتاسك انا في اعضا وجوارة تدرتنا اليه ردعل بالاته بي ا ورانساني قصد كااس مي كولي عمل دخل نهين موتاب يحقيق جديدكى روشنى مين تترت ريخ وغليالم وعفد ك باعث الارتكت كى تبديلى ديريا موجائ توانسانى محت كے لف معز موجاتى ہے۔ بكرب اوقات جان ليوا موسكتى ہے۔ اليس معورت بين النے حبم لعني كوشت پوست کونکلیعت دینابہترین علاج ہے۔ پس اس طبی کلیرکو اپنے ما تم اور خصوصا زغرى ماتم ك يور وسل ك طوريديش كرا بول كعالم حزن وطال سي تترت النظراب كياعت عيم ماتم كرت بين- اكرز كري توجوش عن تقعے نہیں حومفر ہو - دلندا ماتم طبق نکمة لكا وسے مدموم نہیں ہے۔ طکرایسے مواتع برماتم ذكرناغ مفيرس -جرن جون صواتى كيفيت الدحالت عمى القاتى صورت میں اضافہ مرکا اسی نہج ومقابل برعلاجی ترکیب میں مقدار طرحا فی جانےگی جوز فرزن تك يهيخ سكتى ب - الروش خون كى رفتا ركا اس طرح تيز سوجا نا ولفار بارتكان لاكف لكراس بات كى علامت بدكراس لعنيان كوروكف كدا ال وفع كالت كوولوا جائية بي على من براظها غراب شفق تبوت شفق تبوت ميك الميشها وسين براظها رغم بعنور شفق يرورد كارعللى ذات باركات مادت ننيق دلازا السيطيعي كيفيات اس

ان اشار کا مطلب برہے ہم سوگوا دول کی آنکھیں خون رور ہی ہیں۔ دل عم کی گھری جمل رہے ہیں۔ ہم عزادا دول سے دل جھائی ہیں ذہن ما وس ہیں۔ اور بجارے حواس کھو چکے ہیں کہ ہجا دے قائد فیصل کو ان کے بے وقوف بھیتھے نے بہتول کی گوئی کا نشاز بنا دہاہے۔ پارسان حرمین شریفین سعودی محکومت کے بادشاہ کی ہلاکت پر اس کے عمیمی عزاداری کی متذکرہ بالاکیفیت اگر جا انز ہے اور" واقیصلا" بعن ہائے نیصل کا عنوان درست ہے توجیش ہنا ہو کر بلاک آمت کے ہاتھوں مظلومار شہادت پرعزاداری کی خوکم منوع موسکتی ہے۔ مظلومار شہادت پرعزاداری کیونکر ممنوع موسکتی ہے۔

فيوت مهي، رسومات عزاداري باعيث رحمت بين-

متنق بين الغريقين هريف نبوى بيك" ينزل الم جعة عنده ذهر الاخياس" يعنى نازل مجلى بيد تمت بوقت وكركرف احوال نيك بخوّل كيد بين عزادارى كي وقت شيع ذكرا حمال اخيار كرت مي المبا اس وقت زول وجمت بيرتا بيد -

تنبوت رها، برگریه میں افررحمت ہے۔

برجب متغفة وريش رسول كر" فى البيكا" اخر المصبحة "كو بكاين اشر جمت خدا و تدبيع و مصاب المي بيّت كا ذكر بريا كركے رونا الر لانا ؟ اَه و فرياد كر ناسب ميں الرّ بحت ہے اس مئے عزاد ارى موجب ثواب ؟ وقع درجات ، كفاره سيّات اور دليل شفقت وشفاعت ہے ۔ امكان به كرونبط كي صورت بين يرحالت واقع موجائ للذاز بخيرز في سعاد خود مي يرحفظ ما تعدم مهتم موجا تكبير-

شوت سد ، _عالم ملال مين خوان برافرات

اطباً كا بَرْيد ہے كردُ كِي وورد، كرنَ وطالُ حزن وخوت عَمْ وصوص كى حالتوں ميں خون برنمايا لا اثر موقا ہے - يہى وجہ ہے كرزنگت تغير بندير مجتلى ہے ۔ ايسى شديد حالتوں ميں عوگا تنون كر مصرخ وَرّات على جائے ہيں خول اندري اندركا لا پر جا تا ہے جی جلد از جلد خان ح كرد ينا بہتر موتا ہے۔ ايسى عزاد ارجب ماتم زغر كرتا ہے تواس بحارى سے عنو طرب ہے۔

تبوت المر فون لكالنالبض امراض المافي علاج ب

تدیم زمان سے مرقبے ہے کولوگ بزریوج احت کی امراض کاعلاج ہیں فاسد خون کو فارج کرکے کرتے رہے۔ پھینے گلوائے جانے تھے۔ اور جو کلول کے ذریعہ خون نکلوایا جا ما تھا سا ب بھی دیہا توں میں پرطر لقے مازی ہے گرمشہروں میں ہی عمل سائنسی آلات کے ذریعہ کیا جا تا ہے۔

یں اور موز خرید ماتم کرناہے ومرافائدہ ماسل کرنا ہے۔ علائے مجی تواب بھی۔ اُم کے اُم محفیدوں کے دام!

النبوت، <u>۸۲ بم</u> کلعن بشراییت عاقل و باموش سے

ائمت من الديك تمام مكاتب فكر كا الفاق بدكرات عاملات وي تحق من الما تعالى الما تعالى الما تعالى الما تعالى الما الما تعالى المات من الماذ تك

کے لئے تجویز نہیں مہرکتی ہیں۔ گرروایات میں سے کرڈاتِ باری تعالی نے خوٹین کا افہارا ور اپنا عفنب لعبورتِ شغق اسما فی ال مرفروایا۔ چنانچ علما کا بیان ہے سم اسمان پرمسرخی شہادتِ حسین سے پہلے نرتھی ۔ا وریرعفنیپ اللی کی علاست سے جواسے حین کی مقلوما پرنشہادت ہرسوا۔

ا بس على صين ميں اسمان بريحبرے مونے بينونى اكسواس بات كى دليل بيكراس علم ميں خون كے جند تطربے ببالط جائي تور افلار علم وغفتہ موكا -

تبوت <u>٨٤ ؛ - طبي لحاظ سعم وصرم ليوت</u> خون بهانا

نغزیت بی ہے اور مبی علیت ملی بی -شبوت اور برائجیسری مائم می رحمتی دلیل

الیا بھی مونلہ کے خوف کرنے ، غم مصدمہ اور بھیبت کے اوقات پر خون خشک موجا تاہے۔ اگر تقوڑ ابہا و بجاری رہے تورہ عارمنہ لاحق بنیس موناہے۔ کیونکہ غم کال رسول مجا رہے ہے بہت بڑا عم ہے للزاالیے میں

یرسے کی مانعت ہے۔ تیندی غنودگی کو ومنونوں جانے کا سبب قرارہ یا گبا

ہے۔ اگریم دبانفرض نمانعین کی یہ بات تبول کرنس کرعزاداری ناجا کرے

توہی سیدانشہ دا علیا اسلام کی ماتم داری مشاشر بہیں ہوگی کیونکر پرشیع
صدمہ کے باعث ہے میجا کہ حاس کوب قابو کر کے ایسے مقام پر لے آنہ کہ
جہاں انسان زیر و مکلفین سے بامردہ جا تاہے ۔ جیا بیرشہ مورہ ہے کہ و فات
مرور کا گنا ت صلے اللہ علیہ و آلہ و کم کی جرائس کر مصرت کر پر دیوا گل اگل کی میں مورپ کو است کی میرون کے

موک کے محالت اِس قدر فریوی کر ہاتھ میں برمینہ عوارے کر بطریق مجنون کے

موک کے محالت اِس قدر فریوی کر ہاتھ میں برمینہ عوارے کر بطریق مجنون کے

موک کے محالت اِس قدر فریوی کر ہاتھ میں برمینہ عوارے کر بطریق محنون کی محنون کے

مار تن سے جُداکردوں گا۔ ظامر ہے کہ عالم موش میں اگر کوئی شخص اس
طرح دھ کا نے تو قابی تعزیر ہے گرچونکہ وہ رسوان کی وفات پر اتنے دل

برد اشتہ موسے کہ اِن سردہ برد کھو جیٹے للہٰ ذا اسے محبت وعشق و الہانہ
سے تعبر کیا جاتا ہے۔

سے بیرت با اس می وا تعرکودلیل بناکر کیجة بین کرحب طرح عم رسول می ناروق المبنت کا اظهار صدمه طریح مین الموار ا و رزبان برقبل کی جئیت میں تبول ہے اسی طرح سنید کا ماتم ترخیر کھی فرط محبت وقبت با ورث بدقلق و اضطراب کی علامت ہے کیونکہ ایسے صدمات بیرانسان عموماً اپینے حواس رقابو مہنیں دکھتا ا وراس صورت میں اگر کوئی ناجا نز فعل کا ارتباب کھی کریے تو تا بلی عفو و درگذر موتا ہے۔

شبوت عديه ايام يادكارمنانا

متو خط که ابل دعیال توایی ذاتی سطح پرمروم کومینته باد کرتے ہی گل

ایسے موزین جبوں نے قوم و مکت کے لئے کوئی کا دنامہ سرانجام دیا یا ایسے قائمین بین یہ بین کی قیادت سے اقوام کور فرازی ملی ان کے بیر وکا دان کی یادگاری بمین مائم دکھتے ہیں۔ دگورہ من جائے۔ قائم اعتمامی جدعلی جناح مرحوم نے پاکستان بنایا ۔ لہٰذا قوم ہرسال اار ستم رکوان کا یوم وفات بڑی احتمام سے مناقی ہے۔ اسی طرح شاعوم نے مائوں وی کے موسی مناوی ایسے منافی ہے۔ نیز زرگان دین کے موس شریع بولائے ترک واحتفام سے منافی ہے تاہ ہے۔ اور معلوم مواکرا سلاف کی بی بادگار کا دن منا نابین الاقوامی سط پرتفق معلوم مواکرا سلاف مائین کی یادگار کا دن منا نابین الاقوامی سط پرتفق امرے بین شہادت عنلی کا روز بھی استحقاق رکھتا ہے کہ اس کی یاد ترائم کے دو تام کی باد ترائم ہے کہ دائن کی یاد ترائم ہے کہ اس کی یاد ترائم کے دو تحقیق اسی طرح اور پر بھی طروری نہیں ہے کہ طری مہتی کے دواحیتن اسی طرح یاد منابئ جی طرح وری نہیں ہے کہ طری مہتی کے دواحیتن اسی طرح یاد منابئ جی طرح وری نہیں ہے کہ طری مہتی کے دواحیتن اسی طرح یاد منابئ جی طرح توں منائی جاتی ہے۔

شبوت ١٨٧٠ - اظها رِتعزيت بالمي اخوّت ومحبّت كاسب

اگرکسی عزا دار کھوانے سے المہارِ تعزیت کیا جلنے تواس کو معاشر تی کندن کی خوبی کہا جلنے کا جوستقس ہوگا۔ اس سے برعکس اگرا ظہا دِانسوسس نزکیا جلنے کا توب رُخی ہے جی ا ورب عرق تی بلکرسنگری کا مناا ہرہ ہوگا۔

تبوت عد، - ایک بزرگان لفیوت

بزدگوں کا مشہور تول ہے کہ آدی نورش کے موقع پر نشر کست کرے یا نہ کرے گرغنی کے موقع پرہنرود کشر کت کرے چھپس عزا اور ماتم محافل عمر ہیں۔ لہٰذا ان میں مٹرکت کرفاچلہ پینے اور بلا چیجر اسس کی مخالفت بہیں کرنا چاہیئے۔ اصول کے مطابق عکم اباحث میں وافل ہوگا۔ نما تعین نے غلط فہی کی بناپر عزادات کومتنا دھبر شہور کر رکھا ہے۔ اس سے وہ اپنی آئیدیں صرف صبر کی تلقین کرتے بیں حالاکدعز اداری منافی صبر نہیں ہے۔ شبت مالا ہے مالحد یعز اداری میں کوئی بیجے حدیث کے تعیاب نہیں۔ شبق مالا ہے مالحد یعز اداری میں کوئی بیجے حدیث کے تعیاب نہیں۔

عوادات کی مانعت میں کوئی ہی ہے مدیث دستیاب ہیں۔ کیونکہ ایسے
اتوال یا توبطور تسکی طبقہ ہیں یا پھران کا تعلق ذما ترجبالت جیسی عواداری
سے ہے جس میں اللہ و تقدیر کے شکو ہے شکایت کرتے خلاک شان میں
گستا خیاں کی جاتی تقییں۔ ہم بھبوت اس دعوے کے ساتھ ہیتیں کرتے
ہیں کہ مالم مشیر کے حرام ہونے کی دمیل میں ایک بھی مرفوع عدیت سیجے
ہیں کہ مالم مشیر کے حرام ہونے کی دمیل میں ایک بھی مرفوع عدیت سیجے
ہیں نہیں کی جاسکتی ہے ایس جوبات قرآن وحدیث سیحرام ثابت نہ سواس کو اپنے خیال سے حرام ہم لینا از خود حرام ہے کیونک مالمال وحسلام
تواردینے کا اختیار خدا ورسول کو سے امت کے مولوی کو نہیں۔
تواردینے کا اختیار خدا ورسول کو سے امت کے مولوی کو نہیں۔

شبوت مده و عزاداری شبلنع حق کاموش در لیجه ہے۔
عقلاً بکیمت بدہ ہی یہ نابت ہے کیمظلوم کی بات میں تاشیر ہوتی ہے
مصاب اہل بیت کا تذکرہ بہت موثر نابت ہوا ہے - برسال عزادار کا کی
بدولت اوگر وہ در گروہ مذہب حقہ کے طلقے میں داخل ہوتے ہیں ۔ پیشش
اور جوق در جوق آ مراس بات کا نبوت ہے کہ عزاداری تبلیغ کا بہت
موشر ذرایع ہے ۔

شبوت ملام بحضر واود کاغم لیسرس مررو زماتم کرنا کتاب مقتن کے پرانے عبرنامہ کی کتاب سموئیل ۲ میں ہے کہ " داؤ د مرروند لینے بیٹے کے لئے مائم کرتا دیا ۔ " رسموئیل میں ، کست عظامی میں ، باب میال) ماجب کتاب بی حفرت واؤد علیہ استلام کا اپنے بیٹے کے عم میں مرروز مائم

ارنا ثابت كرتا بدكر الم نبيول كاستت بدر شوت يك، حصر داور كاماتم برباكرنے كا حكم دينا

"اورداؤد فی دائیسے اُن لوگوں سے جواس کے اتفاقے کہا کہ اپنے کیڑے کیماڈوا ور طاط بہنو اور ابنیر کے اکھے آگے مالم کرو اور داؤد بادشاہ کپ جنازے کے بیچھے بیچھے جیا۔ انبول نے ابنیر کو جروں میں دمن کیا اور بادشاہ نے ابنیشر پر مرشیہ کہا ۔ کردں میں دمن کیا اور بادشاہ نے استار سور سے دوں د

(دایسموئیل باب سیری ملیستا میسی مدیسی) پهره مفرنت دا در ده ایرالسلام کا ماتم کیلئے تکم دینا صلب متم کی دبیل ہے۔ شبوت شیری و این مجید میں عزاداری کوترام قرار کیس دیا گیا ہے

قرآن نجيدس عزادارى كوكهيس بعى حرام قرار نهيس ديا گيا - بكر قصص ابنياً ميں اس كوستنت خاصان خدابتا يا گياہے - نيز سحكم قرآن كے مطالق مظلى كے لئے اقوال سوء بھى جائز ہيں - ليس قرآن ميں عزادات كا جواز توم ل جاتا ہے گرمانعت بہنيں ملتى اور جب مغل پرمانعت وار ديز مو وہ فقيى اس کولیند بنین کرتے ۔ البنا کوشش کرتے ہیں کوشین کا ذکر حرام قرابیا جائے۔
الکین کرنا خدا کا ایسا ہے کہ اس کی جنتی نبد سخن ورکا وط کی کوشش کی جاتی
ہے یہ ذکر اتنا ہی ابھرتا ہے ۔ کیونکر حق کا بول بالا سوتا ہے ۔ للبندا اس
متر یہ مخالفت کے باوجود عزاداری کا جاری رمہنا اس کے حق مونے کی
ماخرہ دلیل ہے ۔
میں جس میں ہے ۔
میں ہے ۔

رسومات عزاداری کواگرصدق دل اورصا و نیت سے دیجھا جائے تو
تعمیر اخلاق آن نے کے لئے بہت مو ترطر لیقر ہے کہ عجالس میں سبق المونیہ
حکایات کا ذکر عبوس میں تنام و صبط کا لیا ظام کے خلاف نفرت کے علیا
کی بدائش اظہاری کرنے کا اعلیٰ جذیہ احان شناسی کا مظاہرہ درود ذکرہ
اذکار سے عبادت کا تواب کلم حق کا ناسا زگا رحالات میں اجراد ، جہاد فی
سبیل اللہ کی تعلیمات عقیدت کے اسلوب ایمان کا استحکام ، صبور محل کے
درس و تررکی صبی عت کے کا رنا ہے اور معتبق تعیلیا ت اسلامیہ کے نوائد
وغرہ الیما ہیں بیت میں جن کو کی کھی صاحب عقل حادراک الب یو المان کا بہترے
منور نہین کرسکتا ہے ۔ کہا و تعتبار کو کی خفید سازش اس کے دل میں
کی مخالفت بنہیں کرسکتا ہے ۔ نا و تعتبار کو کی خفید سازش اس کے دل میں
کی مخالفت بنہیں کرسکتا ہے ۔ نا و تعتبار کو کی خفید سازش اس کے دل میں
کی مخالفت بنہیں کرسکتا ہے ۔ نا و تعتبار کو کی خفید سازش اس کے دل میں

تبوعالی ساگرعزاداری موتی تو برتیرسی بن جیکا بوتا ا جسطرح مین مظلوم نے دین فکری مفاظت کی ہے اس طرح مین کاعزاداری نے فیلڈ کی نبوت کو اُرخ ندا نے دی۔ اگریہ اللم داریاں، فکسایا اور تعزیت فرائیاں نہ ہوتیں تو بعیدنہ مقاکہ توگ محلاکی بجائے بزنید کی نبوت برائیاں ہے استے جائی ابن تیمیہ نے منہاج اسند میں مکھا ہے کہ ایک وہ جو اس کو صحابہ میں مشہار کرتے ہیں دو سرے اسے خلفا کہ ایک وہ جو اس کو صحابہ میں مشہار کرتے ہیں دو سرے اسے خلفا کہ ماش مین سے دمنہاج السند جلد علام مطبوع مصری ہیں ہے دمنہاج السند جلد علام مطبوع مصری بیں کا دروازہ محمل جائے۔

ثبوت م<u>ا ۹۲</u> -عزاداری کی مخالفت بھائے خوداسے حق ثابت کرتی ہے -

جبہم دیکھتے ہیں کہ مرطرح کے لہودلعب اور منہ گام زمانہ گوارہ کو الے جاتے ہیں کر عزاداری کے نام سے بھی مرد فوت روع ہوجاتے ہیں مالانکر اس سے نخالفین کا ذرّہ بھر بھی کوئی نفصان نہیں ہوتا تو نعجب سے مالانکر اس سے نخالفین کا ذرّہ بھر بھی کوئی نفصان نہیں ہوتا تو نعجب سے اس کا باعث تلاسش کرتے ہیں۔ چنا کچرجب یہ بات نا اہر میوتی ہے کے دادادی سے نظاموں کے ظلم سے پر دے اُس کھتے ہیں جو ان کے بہی خواہوں کو گواں نہیں تومعلوم ہوتا ہے کہ عزادار نا الموں کے ظلم کی تشہر کرتے ہیں جب کہ دوسے تومعلوم ہوتا ہے کہ عزادار نا الموں کے ظلم کی تشہر کرتے ہیں جب کہ دوسے

اظها دِتوزیت کرنے برماتم دارگھارہ مشکرگذار مجتا ہے اور ان کودوحا فی آکین حاصل ہوتی ہے۔ ایسی مثنال پینے کرفا مشکل ہے کہ کسی بھی مصیبیت زودہ کھرنے کسی تعزیت گذارسے مجاکسلوک کیا ہو ۔ چنا بی انسانیت کے اس تمد نی قانون کے مطابق یہ امرامکا ن سے با ہرہے کہ دسول اپنے خاندان کے مصابب پراظها رتعزیت کرنے والوں سے دامنی نہ ہول کیول کد آپ فلی تیلی کے پنیسی ہیں۔

فنيوت يكه وعزادارى قانوناً اورشرعاً جائز ا

جبس مذہب والول کوان کے امام کسی کام کی اجازت دیں تو وہ کا اس مذہب والول کو ان کے امام کسی کام کی اجازت دیں تو وہ کا اس مذہب والول کے لئے مشرعاً جائز مہو تاہد والدکسی دوسرے مذہب والے کو اس براعتراض کاحق نہیں۔اب چو تکرشیوں کے آئمہ نے عزادادی ستیدا لشہدا کی عام اجازت دی ہے اس ہے یہ قانونا اور شرعاً جائزہ ہے۔ مثبو عد ایک غیرمسلم جج کاعزادا دی کے متعلق فیصلہ منبو عد ایک غیرمسلم جج کاعزادا دی کے متعلق فیصلہ

" شیعے لوگ سالار حسین کی عزاداری برپاکرتے ہیں۔ یہ عزاداری صف نماکشنے اورظام ہی تہیں مہوتی ملکر قلبی اور سیمی عزاداری خواسکاور صف نماکشنے ہوتی ہے ۔ (حبطس ارزال طوملد ممثل بیدی باشکورٹ صدمہ کے ساتھ ہوتی ہے ۔ (حبطس ارزال طوملہ ممثل بیدی باشکورٹ ریورٹ صف ۳۳۳ بوالہ نورایسان صف ۱۳۸۳)

بس ایک غیر ملم جج کایر نظرید عزاداری کے سخس بونے کاعام تبوت ہے۔ تنبوت ع<u>99 ، جماعت مخالفین عملاً رسوماً عزاداری</u> کے آگے ہمقیبار موال جبکی ہے۔

التلك شان بيركمن نوگول كل زيايش رسومات عزا وارى كوبېرعت و

بياكر نوگول في بزيد كوامامت و نبوت كله كان پهان بين كو في دقيقه فروگذاشت دكيا- يعزا دارى بي ها كم يزييز كانام آج داخل دشنام به ورند بزيرى نوله تو اينداس هليفه كو زُيم و انبياكيس داخل كرچيكا تفا ينها بغه لكها بي كم

" بہت سے دوگوں کا بیعقیدہ ہے کہ (بزیلی امام مقا عادل تھا ، اور کا ، اور کھا ، اور کھا ، اور کھا ، اور کھا ۔ اور کھا ۔ اور کھا ہے کہ اور کھا ہے کہ اور کھا ۔ اور اس نبا بہدہ دوگ اس کو زمرہ انبا معرف مندا کے اولیا میں سے کھا۔ اور اس نبا بہدہ دوگ اس کو زمرہ انبا میں میں شمار کرتے ہیں ۔ (وصیتہ الکری صلا مطبوع مص

پس اگرمائتی لالدعزاداری کواینا سرمایهٔ ندسب قرارید دیتا تواب اسلام کا نقت اکت موتا - برعزاداری بی کا کمال م کریزید کورسول کا چیشا خلیف لکھنے والے لوگ بھی اپنی اولاد کا نام یزید رکھنے میں قباحت و کراہت کرتے نظر اسے بیں -

نبوت <u>٩٥٠ مين</u>ن يعزاداري دراصل سول يعزاداري

مناه عبالعزیز محدّ دعوی نے فلے دشتہادت کے تہدی بیان می تحریر کیلہے کرحین علیالسلام کی شہادت در حقیقت حین کے نا ناحصزت محمد مصطفے اصلے اللہ علیہ ایسلام کی شہادت جلی ہے۔ لیس نتابت مہوا کرعزاداری سیدالشہدا اللہ علیہ قال محتیقت سیدالمرسلین، خاتم البین صلے اللہ علیہ والمرسلین کی عزادا ری ہے۔ (استرالشہادین)

تنبو میں عزاداری سے رسول اکرم راضی ہوتے ہیں انباف معاض میں ابتدا سے مشاہدہ کیا گیاہے کرکسی بھی سوگوار گھراہے

ف مایامیری امت کی عورتن سے ماہلیت کی عورتول کے مصائب برگريه زارى كري كى اورميرى متت كے مرد ميدے ابلبيت كحردول كي معيبتول يرروش كاوروه برسال نسل بعد نسل مي رابليث كي معاب كي اد نازه كرت بين كي جب تيامت كادن مو كاتوم (بي بي باك عزاد ارخوايتن كي شفاعت كو كى اورمين لاحصنوص عزادارمردون كى شفاعت كرون كا- جو تشحف تعي سي معات پريكا كريكا توم اسے إلى سے يكڑ كرجنت مين دا فل كرين گے۔ (كادالانوارملدين اصلال عاصی شناق غلام حین مظلوم بیال عرض کرتا ہے کرمدیث منقول سے نمابت مبواكة حعنوش نے انسى مرد وعورت كو اين أمت ميں داخل كياہے جو عزادارا بليت موربس ايمان بالرسالت عمركا تقاصدير سيركرا بلينت لت كعمائب يعزادارى كمقام تقاضيور مكاجاتك - تأكر آخرت مين سرخروى مو- غات ليتني مو- المختقه شوت آخرها منركيا - سنا اثبات لور عبوع - بيغام بينجا دياكيا- وكفي بالتروكسيلا-لیں ہم ماتم اس لے کرتے ہیں کہ ہم عمر کی امت ہونے کے دعورارس -الرائ ك البيت كمفينول برعزادارى سے مُنه موٹیں گے توشفاعت کرنے والا رسواع ہم سے منہ کھیرلے گا۔ على لعنة الله قوم النظالمين- الله مُرَّمَّ مَلِ عَلَى المُحَدِّمُ وَ لَا لِي المُستَلام عليهم التلام -

ناجا رُحيت كين كلي نبي بير وه اب دفت دفت مجبورسوكرعملاً ان بي يسومات كاادتهاب كريف ملكح ببس عيدسيلاد التي مح موقع سيعظم الشأن جلوس نظان كلى كوچول مي مقدس نام مصد كرفواليال كانا أورنغتين پڑھنا ۔ جبنڈے بناکر اورگوٹ کنا ری سے بچاکرنیکا لنا۔ کھوڑا جھوڑا و بيل حتى كريل ك او دو للكاولول كوسجانيا كريد جانا ، نوب لكاناس مجمد مواب عزادارى كافرات ومكية بوع اور وزبروزاي كرت ين كى محكى كرت بوية ابعزادارى ميدال سيران ان كى انكهول كو خروكرديا ہے۔ نينديں اوا دى ہيں۔ بوازورن كا يك كرعز ادارى بندم وجائے لاكه مبتن كي كرنام حيي بيط جلي - واعظيرة كرحين كوحرام قرارديا مكر سب تدبيرين المط موكلين- بالآخراب آخرى بخريديه بود باسط كه آمست أسيد شيع خصائل جزواً ا بين بين منم كرنے كى تركيب اُ زمائى جارہى ہے۔ اب دیمیس اس میں ناکای برکب سرسیستے ہیں کہ کرمروت بیستے کی رہ گئ ہے۔اب چونکدتمام سیدرمومات علاً انہوں نے اپنے یاں جاری کرلی ہیں۔ للذا وهندوره يشاجار بإهد كم فالعت كى مجالس وبلوس اور مذبعي تقريبات ادرنغرہ بازی سے احتناب کریں۔ اپنے ریڈلوا وریٹیے سے ان کے مذہبی گیت درسنین " دیکیمنے اب پروتنت بتائے گاکہ پر حربرکس علاتک كادكرموناس -اكريسب بدعت بي تو ميرخودكيون كرتے ہيں -

نبوت نے ا۔ رسول مادق کاصدلیے کونین سے وعدہ عسنراداری لیقینی نجسات

"حفت وتنفيع المذنبين ستيدالمرسلين صلى التوعليه وآلم وسكم في ابن وخت رصدليقة الكري فاطمه زبراسلام التلاعليها